

# Ο ΠΑΙΚΤΗΣ ΤΗΣ ΣΕΦΙΤΣ

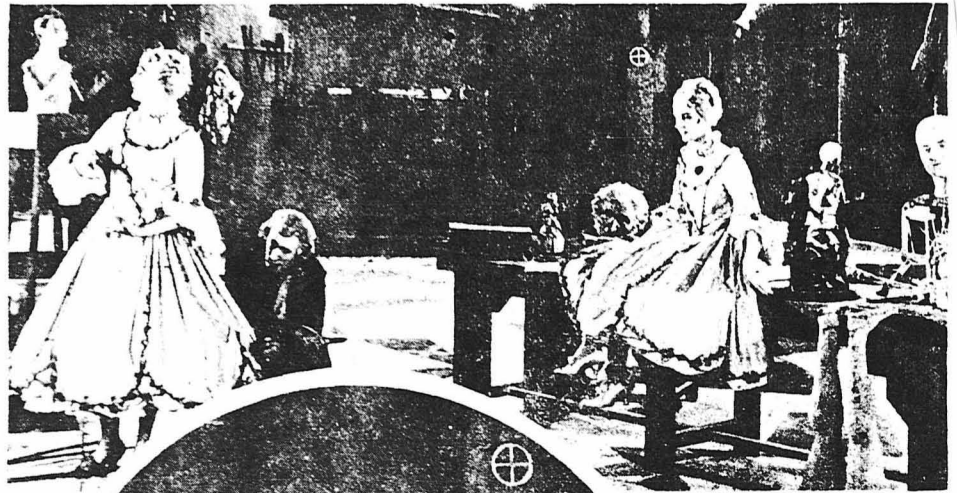
Νέα ταινία

**Ο ΠΡΗΓΚΗΤ** Μπολέσλαβ Βορόφκι και η Σοφία Βορόφσκα ήσαν το είδος των Πολωνών πατριωτών και δέον περιεργασίας να δώσουν το ανάστημα της επαναστάσεως έναντι της Ρωσικής Κυβερνήσεως. Ο Μπόλεσλαβ είχε αγαθή, μαζί με τη Σοφία στο την κηδεμονία του αδελφού του Κελεπέν, ο οποίος ήταν από γενεαλογία στη μηχανική και κατέστρεψε περιεργα αυτών των Πολωνών εντέλες με ταπεινά δυνά.

Ένα βράδυ, κατά τη διάρκεια μιας εορτής που έδιδε για τα γενέθλια της Σοφίας, η οποία έζησε το δεκάτη της χρονιά, ο Μπόλεσλαβ ο οποίος άρχισε να σκέφτεται τη χαριστική συνταγή των παιδιών του χρονών, ανεκίνησε με ιδρυχή τον τη Σοφία να ξεδιπλώσει έναντι αλλήλων προς τον πρόσημα Σέρβιο Ουλάσκι που ήταν ο Άγγλος των Ρωσικών Συναγών των Επικρατησίων να καταργηθεί, κατά επαναστατική έδρα των Πολωνών.

Εκείνο το βράδυ, ο Βορόφσκι στη παραίτησή του από της πόλεως, κίνησε ένα πορτα στο Σέρβιο του ταγματάρχη Νικόλαος Τσ. Πάριξ, ξανάρισε πάλι, ήταν Πάριξ την προσοχή των παιδιών του τριών χρόνων άποφασιστός.

Σε διάφορα παλιών ηερικοί μεθυσμένοι Ηρωϊκοί είχαν ληστές έναντιον αλλήλων κίνησε, της Βανδας, χορεύτριας της απάλλετος της Αλφονσάρας. Ο Μπόλεσλαβ έγραψε μετά να έλασε την δικτατορική από την άπο το χερια των κρη, δόν Αρκαδιόων. Τότε, μια άλλη επαναστάσεως μετάν, του Μπόλεσλαβ και των άλλων του Πολωνών και του Πάριξ Ηρωϊκόων. Ο Άγγλος μεταφραστής άποφασιστός έλασε δυνά με Επικρατησίων.



Ο βρωμνος είχε κάνει ένα αυτόματο σαν τη Βανδα.



ΗΘΟΠΟΙΟΙ	
ΣΑΡΑ ΝΤΥΛΛΙΝ	1η
ΠΙΕΡ ΜΠΑΛΑΝΣΑΡ	2η
Π. ΜΠΑΤΣΕΦ	3η
Κ. ΜΠΕΡΤ	4η
Ε. ΖΕΑΝ	5ος
ΜΟΝΝΙΕ	6ος
Κ. ΝΤΥΛΛΙΝ	7ος



Ο βρωμνος και Κελεπέν κινεσκαλός αυτόματα.

Έδωσε διάφορες συμβουλές στη Σεφίτ.

σταμάτα σε να κάμ, τη πόλη, παρουντας γερανίον επαναστασίας.  
 Της επαναστάσεως αυτής ανεκίνηθη ο Μπόλεσλαβ άρχηγος, παρουντας, και τη Σοφία προς το μέρος του Άγγ, την άλλη κρη, ο Ουλάσκι προστάθησε άδικως να τονήξη στην Πετρούπολη β-κίνησε που αγαπούσε για να την εξασφαλίση. Η νεαρά άικως Πολωνία κοιτίσσε να ομωρνωσκαλός στο πλευρο του Βορόφσκι, ο άποφασιστός είχε άποφασιστός.  
 Ο Βορόφσκι και Κελεπέν για να πάση και δια της βίας του άποφασιστός.



Ο Μπόλεσλαβ, Βορόφσκι και η Σεφίτ Βορόφσκα με τους άποφασιστός και νύ.

