

ΓΑΛΛΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

|| ΤΟ ΤΑΞΕΙΔΙ ΤΟΥ ΜΙΚΡΟΥ ΟΖΑΕΛ ||

Ο Χριστός περιστοιχισμένος άπό τους μαθητάς του Πέτρο, Αντρέα, Ιάκωβο, Ιωάννη και Ματθαίο ἐδίδασκε στὴν Καπεναώνη. Ψαράδες, χαμάληδες, πουλητές πορτοκαλιών και πουλητές ψαριών στην παραγωγή τους γιώρ του γιὰ νὰ τὸν ἀκούσουσαν. Καὶ, διατάσσειν τὴν διδασκαλία του, ἀλλοὶ ἀπότραβιόντους αυτούς κανόντας τὸ κεφάλι κι' ἄλλοι φωτοῦσαν τους μαθητές του γιὰ τὴν ποινὴν του, γιὰ τὴν οἰκογένειά του και γιὰ τὸν τρόπο μὲ τὸν διποινὸν ζοῦσαν.

Κάθε τόσο, τὰ παιδιά ποὺ ἔπαιζαν στὶς ἀκρογιαλίες, ἀνακατευόντους μᾶς μὲ τοὺς μεγάλους και πήγαιναν και κολλούσαν ἀπάνω στὸ ροῦχο τοῦ προφήτη· γοητεύμενα ἀπό τὸ γλυκό τοῦ πρόσωπο κι' ἀπό τὴν ἀρμονία τῆς φωνῆς του. Τὰ περισσότερά τινες φοροῦσαν κουρειλασμένα ροῦχα κι' εἰπανε βρῶμικα. Μᾶ ἔνα ἀπὸ δύο είλαβαν πιὸ καθαρό και πιὸ καλοντυμένο. Είταν δὲ Οζαέλ, ἵνα παιδί δέκα χρόνων, γιὰς ἐνός πλουσίου Φαρισαίου ἐμπορού ποὺ τὸν ἔλεγαν Ζοέδ.

Τὸ παιδί, ποὺ δὲν τὸ ἔπειβλεπε πολὺ νὴ ἀδιάφορη μητέρα του, ἔφευγε συχνὰ ἀπὸ τὸ σπῖτι και πήγαινε και ἔπαιζε μὲ τὰ χαμίνια τὸν δρόμον.

Ἀκίνητος μέσα στὸ πολυθρόνιο πλήθυσος τῶν παιδιῶν, δὲ Οζαέλ κοιτοῦσε τὸ Χριστὸ μὲ θαυμασμό.

Ο Πέτρος θέλησε νὰ διώξει τὰ παιδιά ποὺ νόμιζε πάσις ἔνοχολούσαν τὸ δάσκαλό του. Και μὲ τοὺς μπάτους τάπουάρων. Μᾶ δὲ Οζαέλ ἐμενε. Κι' δὲ ο Χριστὸς είπε τότε :

— Πέτρο δὲν κάνεις καλά. Αφῆτε τὰ παιδιά νὰ ορθοῦν κοντά μου. — Τὸν ἀκοῦς τὶ λέει! είτε δὲ Οζαέλ στὸ θυμωμένο ἀπόστολο.

Ο Ιησοῦς ἐπόρθησε τότε :

— Γιατὶ νὰ βασιλεία τῶν οὐρανῶν είνε μόνο γιὰ κείνους ποὺ τοὺς μοιάζουν.

Κι' δὲ Οζαέλ, ἀκούγοντας τὰ λόγια αὐτὰ χωρὶς καλά·καλά νὰ τὰ καταλαβαίνεις εἴνισε μιὰ περηφάνια. «Επιστά τὸν προφήτη ἀπὸ μιᾷ ἀκρη τοῦ λευκοῦ του ωρού και δὲν τὸν ἀφησε πιά.

Κατὰ τὸ βράδυ ο Χριστὸς κι' οἱ μαθητές του μπήκαν στὶς ψαρόβαρκες κι' ἀνοικαντά πανιά. «Ἡθελαν νὰ φτάσουν πρὸς νυχτάσει σ' ἔναν δρόμο ἀσταλισμένο, διότι καμόντουσαν πολὺ καλά κατά τὶς μεγάλες συμομουμέτις.

Ἐνῶ ἔπλεαν, ο Πέτρος ἔτερύισε τὸ μικρὸ Οζαέλ ποὺ κοιμόταν πίσσα ἀπὸ κάτι σκοινιά. Τὸν ἀρραβεὶς ἀπὸ τὴν αὐτὴ :

— Πάλι ἔσυν ἔδω! τοῦ φωναῖξ. Πῶς χάθηκες ἔδω μέσας...

— Μπήκα μέσος στὸ πλοίο, ἀπάντησε τὸ παιδί, πίσσα ἀπὸ τὸ δάσκαλο, γιατὶ τὸν ἀπῶ και δὲ θέλω πιὰ νὰ τὸν ἀφήσω.

Ο Ιησοῦς ἀκούγοντας αὐτὰ τὰ λόγια, ζύγωσε κι' είπε χαμογελῶντας :

— Ο Οζαέλ θὰ γίνεις διότι μικρὸς ἀπὸ τοὺς ἀποστόλους μου.

Ο Πέτρος μορυμόριστ λίγο, μὰ διέπειται μαλάκωσε. Ρώτησε τὸ παιδί ποιοὶ είταν οι γονεῖς του. Τὸ παιδί είπε τὸ διότι τοῦ πατέρας στὴν Καπερναούμ. Μᾶ είχαν ἀνοιχτεῖ πιὸ πολὺ γιὰ νὰ τὸ πάνε πάλι στὶς του.

Ἐδύνχως τὴν ἄλλη μέρα συνάντησαν στὴν ὅχθη ἔνα πραματεῦτη ποὺ πήγαινε στὴν πολιτεία. Τὸν παρακλέσαν νὰ καθηύχασει τοὺς γονεῖς του Οζαέλ ναι νὰ ὄντι θά τοὺς πήγαιναν πίσω τὸ παιδί τους, μόλις τελείων τὸ ταξίδι τῆς διδασκαλίας ποὺ ἔκανε ὁ Χριστὸς στὶς ὅχθες τῆς λίμνης.

Ο Οζαέλ πέρασε μὲ τοὺς κοινούγονους του φίλους δυὸς διοικητές βδομάδες. Πότε ταξιδεύειν στὴ λίμνη, πότε περιποτούσαν στὸ μάρκος τῆς δημητρᾶς, πηναίνοντας ἀπὸ χωρὸς στὸ χωιτό, μέσος ἀπὸ δρόμους γερμάτους συκιές και κιτριές.

Κοιμόντουσαν τὰ μεσημέρια κοντά στὶς πηγές. Ο ἀέρας είταν τόσο ἐλαφρός και τόσο γλυκός ποὺ γινόταν κανεὶς εὐτυχισμένος ἀναπνέοντάς τον μονάχα. Συναντούσαν τσοπάνους μὲ τὰ κοπάδια τους, γυναικες ποὺ βασιτοῦσαν στάμνες στοὺς ώμους, ἐμπόρους, καμμιδιώματα δεσπούναται στὸ φορεῖο τῆς, γυναικα κανενὸς μεγάλου ὑπαλλήλου. Ο Χριστὸς μιλοῦσε δύο πηγαίναν και ζιάτρευε τοὺς ἀρρώ-

στους. Τὸ πλήθος τὸν ἀκολούθουσα μὲ ἐπενθημίες.

Ο Οζαέλ μάχισε νάγαπάρει αὐτὴ τὴν ἀλατική, τὴν ἐλαύθερη και πολύμορφη ζωή.

Γνώρισε τὴν Μαρία τὴν μητέρα τοῦ Χριστοῦ και τὴν Σαλώμη τὴν μιτέρα τοῦ Ιωάννου και τὸν Ιακώβον. Οι δύο γυναίκες, βλέποντάς τον καλὸ και γλυκό, τὸν ἐφρόντιζαν μητρικά. «Ἐπλεναν τὰ ουράνια του, τὸν ουγύριζαν, τὸν ἔκαναν χίλια χάρια.

Μιὰ μέρα, καθάπερ περνοῦσαν ἀπὸ μάκρη πόλη, δὲ Οζαέλ, γυρνώντας στοὺς δρόμους, πέρασε μπρὸς ἀπὸ ἔνα σπίτι, ἀπ' ὃ που ἀκούγοντας στοὺς θρηνούς και μελῳδίες πένθιμες. Μπήκε μέσα γιὰ νὰ δεῖ.

Μιὰ νέα κόρη είταν νεκρή, ξαπλωμένη ἀπάνω σ' ἔνα κρεβάτι. Κοντά σ' αὐτὸν κριθέατος ἔνας ἀξιοματικός ἔκλαιγε. Ο Οζαέλ κατάλαβε πώς είταν ὁ πατέρας της. Τοῦ είπε τότε :

— Ξέρω ἔναν προφήτη ποὺ μπορεῖ νὰ σοῦ ξαναδώσει τὴν κόρη σου.

Τὸν ἀπελπισία τοῦ ἀνθρώπου είταν τόση μεγάλη, ὥστε δέχτηκε μ' ἐλπίδα αὐτὸν ποὺ τοῦ πρότεινε δικρός. Ο Οζαέλ τὸν δόγμησε στὸ Χριστό. Ο Χριστὸς πήγε τότε στὸ σπίτι, ἐπιαστας ἀπὸ τὸ χέρι την πεθαμένη κι' ἔκεινη σηκώθηκε.

«Οταν ἡ ἀναστημένη εὐχαρίστησε τὸ Χριστό, δι πατέρας της τῆς είπε :

— Εὐχαρίστησε κι' αὐτὸν μὲ δόγμησε στὸν κόριο.

Η νέα ἀγκάλιασε και φίλησε τὸ παιδί. Η συμμετοχὴ τοῦ Οζαέλ σ' αὐτὸν τὸ θαῦμα ἔκανε τοὺς μαθητάς του Χριστοῦ νὰ τὸν προσέρχουν περισσότερο. Καὶ δὲ Πέτρος, ποὺ τὸν ἀγαποῦσε διλοένα πλούτον πολύ, τοῦ ἐφτιαξε και τοῦ χάρισε ἔνα μικρό καραβάκι, ποὺ ταξίδευε στὸ νερό περιφέρματα.

Οταν δι Χριστὸς κι' οἱ συντροφοί του τελείωσαν τὸ ταξείδι, τους, δὲ Πέτρος δόδηγησε τὸ μικρὸ Οζαέλ στὸ σπίτι τοῦ Ζοέδ. Οι γονεῖς του τὸ μόλλωσαν πολὺ γι' αὐτὸν ποὺ ἔκανε. Τὴν ἄλλη μέρα δι πατέρας του τὸν ἔκτης μὲ τὸ καλό.

— Δὲν ντρέπεσαι, τοῦ εἰπε, νὰ γυρίζεις στοὺς δρόμους μὲ ἀλήτες και παλαινθωπούς. Ο Οζαέλ ποὺ δὲ νιρεπόταν διώλουν γιὰ τοὺς φίλους του, τοῦ ἀπάντησε :

— Ισαΐα σου ποὺ είνε ἀνθρώποι πολὺ καλοί και δὲ στεναχωριέμαι ποτὲ μαζὶ τους· ξέρουν και τὸ βασιλείο τοῦ Θεοῦ...

— Τὸ βασίλειο τοῦ Ζοέδ, τι είνε αὐτὸν πάλι; ; ωτίησε δι πατέρεις.

— Είπε δταν κάνουμε τὸ καλὸ και διοις οι ἀνθρώποι είνε καλοί.

Μιὰ μέρα ποὺ δὲ Οζαέλ βρισκόταν μόνος στὸ σπίτι εμπασες ἔνα σωρὸ ζητιανούς στὴν οὐλὴ κι' μέσως πήγε και πήρε ἀπὸ τὴν κάμαρα τῆς μητέρας του δλα τὰ κοσμήματα της και τοὺς τὰ μιούσας. Εκείνη τὴν στιγμή γίνεται κι' ἡ μητέρα του, ποὺ μόλις τὸν είδε τι κάνει, ἔβαλε τὶς φωνές.

— Δέν ξέρεις, μητέρα, τῆς είπε σοβαρά δ 'Οζαέλ, δι τὸ κύριος διδάσκει νὰ δίνουμε δλα τ' ἀγάθης μας στοὺς φτωχούς.

Οι ζητιανοί φαινόντουσαν νὰ ἐπιδοκιμάζουν αὐτὴ τὴ διδασκαλία και μὲ δυσκολία τοὺς πήραν πίσσα τὰ κοσμήματα...

Μιὲν ἀλλη μέρα δ Ζοέδ είδε ποὺ μέσ' στὸν κήπο τὸν Οζαέλ που επικαίεις μὲ τοὺς φίλους του. Στάθκει και τοὺς κοιτάζει. Δυὸς ἀπ' τὰ παιδιά ἔφεραν ἔνα τρίτο μέσ' στὰ χέρια τους και τὸ ἀπόθεσαν μπρὸς στὸν Οζαέλ λέγοντας: «Έλεν παραλιτικό!» Ο Οζαέλ ἀπλωσε τὰ χέρια του πάνω ἀπὸ τὸ πρόσωπο του και είπε σοβαρά : «Σήκω!»

Και τὸ παραλιτικό παιδί διέρχεται στὸν πατέρας του.

— Τὶ κάνεις έκει; ; φωνάξει τότε δι πατέρας του.

— Τίποτας, ἀπάντησε δ 'Οζαέλ, παιίζουμε.

Τὴν ἄλλη μέρα δ 'Οζαέλ είπε ποὺ στενοχωριόταν και πὼς θὰ πέθαινε εις χωρίς τοὺς διαβάλλοντας.

— Θέλεις νὰ μάς ἀφήσεις πάλι; ; τοῦ είπε δι πατέρας του.

— Ο διαβάλλοντας λέει, ἀπάντησε τὸ παιδί, δι τὸ μηδόμωπος πρέπειν ἀφήνη τὸν πατέρα του και τὸν ἀκολούθει.



Ἀρχίστε τὰ παιδιά νάσθιν κοντά μου.



Αὐτὴ τὶς φορά δ 'Οζαέλ τὶς ἔφαγε



ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΟΝ

Ἐρμο σὲ λίγο θ' ἀπομείνῃ
τὸ δάσος πλέον τὸ μαστικό·
εἰμ' δ' νειρο στιγμῆς ποὺ σθύνει,
θά φύγει καὶ τὸ μαγικὸ
ἔρμο σὲ λίγο θ' ἀπομείνῃ.

Πέρα τὸ κῦμα θὰ βογγάρη
καὶ στ' ἀκρογιάλια τὸ δροντά
κι' ἀνή φωνή μου σὲ ζητάρη,
καμμά φωνή δὲ θ' ἀπαντᾷ,
μόνο τὸ κῦμα θὰ βογγάρη.

'Αγγ. Σημηριώτης

ΠΟΥ ΝΑΥΡΩ;

Ποῦ ναῦρω τὸν κατάστερο οὐρανὸν
τοῦ ἥλιου τὴν δόλχαρη πατοίδα,
νὰ πάω ἔκει, ποτὲ νὰ μῆν πονῶ,
νὸς ζῶ μὲ τὴν χαρᾶ ;

Ποῦ ναῦρω τὴν βαθύτερη σπηλιά,
τοῦ μακρινοῦ λησμονημένου δόμου
πούχον τὰ δρυνά ἀπάτητη φωληὰ
νὰ πάω ἔκει νὰ κρύψω τὸν καῦμό μου ;

Ποῦ ναῦρω τοῦ θαυμάτου τὸ γῆραι
μὲ τ' ἀσπρὰ του τὰ μάρμαρα ποπάνω ;
ποῦ βασιλεύει ἡ λήθη ἡ χρυσῆ.
νὰ πάω ἔκει μιὰ νύχτα νὰ πεθάνω ;

G. Τσουκόπουλος

ΝΥΧΤΕΡΙΝΟ

Μὲς στὴ νύχτα, ποὺ ἀντηχοῦντας
τὰ τραγούδια τὰ θλιμένα,
καὶ στενάζονταν καὶ θρηνοῦντας
τὰ βιολά τὰ πονεμένα,

(σὰ νὰ κλαίνεις γιὰ τὰ δύνατα,
γιὰ τὸ θρήσκιο τοῦ δύναρχου,
γιὰ τὸν ἑωτα ποὺ ἐξάθη
μὲς στὴν ἄρβισσο τοῦ ἀπελόνου,)

Κι' ἔνα βράδι μὲ σελήνη,
σὰ μιὰ βάρκα ποὺ ξανοίγει,
θὰ ζητήσῃ τὴν γαλήνη
καὶ γιὰ τάγνωστο θὰ φύγη.

G. Τσουκαλᾶς

— Δὲ μᾶς ἀγαπᾶς λοιπόν ; στέναξες ἡ μητέρα του.
— Σᾶς ἀγαπῶ, ἀπάντησε τὸ ταΐδι μὲ φουσκωμένη τὴν καρδιά,
μ' ἀγαπῶ πιὸ πολὺ τὸ Ραββί.

Αὐτὴ τὴν φορὰ δὲ μικρὸς 'Οζαέλ τις σφαγεῖ.

'Ο πατέρας τοῦ θαυμάτου αὐτὰ ἀρχισε νὰ σκέφτεται : «Τὸ παιδί μου τρελλάθηκε. Αὐτὸς δὲ 'Ιησοῦς τοῦ ἐθηλητηρίασε τὸ μυαλό. Πρέπει νὰ τὸν βρῶ καὶ νὰ ἔξηγηθῶ μαζί του.»

Πληροφορήθηκε διι δὲ 'Ιησοῦς βρισκόταν στὴν Ιερουσαλήμ.

Πήγε καὶ τὸν βρήκε καὶ φαίνεται διι ἡ ἔξηγηση ποὺ τοῦ εἴδωσε εἰταν πολὺ σοφαρή, γιαντεῖ διαν γύρισε εἰχε γίνει χριστιανός. «Επιτάξεις καὶ νησιάτικα του καὶ διοι τους, πατέρας, μητέρα καὶ παιδί, ἀρχισαν νὰ ἐφαρμόζουν τὴ διδασκαλία του Χριστού.

Καὶ διαν πέθαναν ἔγιναν πολὺ μεγάλοι ἄγιοι.

Jules Lemaitre



Θάνατος ἀπὸ τασσή;

Σὲ Νέα 'Υδρην βρίσκεται ἀπὸ θηρεῦν ἐξοιμοθάνατος σιδήρωβάτης τοῦ Δημοκράτη Ναυαρινούειον δ' Άδαμ Κέντη, ἔνας οσαράντικος κατασκευαστής οκνῶν θεάτρων, ὁ δόποις κατὰ τοὺς γιατροὺς πεθαίνει ἀπὸ τὴν κατάχρονη ποὺ ἔκανε στὸ... τοσᾶ! 'Ο ἄνθρωπος αὐτὸς δέκα δέκα δόλκοληρα χρόνια ἔλιπε... τριάντα τούρη τὴν ήμέρα!... 'Η διψαναίνια τον γιὰ τὸ ταΐδι πήγαν τόσο μεγάλη δοσ καὶ ἡ μανία τῶν ἀλκοολικῶν γιὰ τὸ ποτό! Οἱ γιατροὶ τῆς Νέας 'Υδρης θεωροῦν τὴν ἀρρώστεια αὐτὴν τοῦ Άδαμ Κέντη ὡς μιὰ ἀπὸ τις ποιὸ περιεργεῖς δρόσωστεις ποὺ ἔγραψεν ἡ ἐπιστήμη τους.

Τὸ πολυτιμότερο δικυρίντι τῆς Γῆς

Τὸ πολυτιμότερο διαμάντι τοῦ Κόσμου είναι τὸ γνωστὸ μὲ τὸ δονομα 'Εξ ἐ λ ο ι ο φ, ἀξίας 65 ἑκατομμυρίων χρυσῶν φράγκων καὶ βάρος 205 γραμματίων. Τὸ διαμάντι αὐτὸς βρέθηκε πρὸ δόλιγων ἐπῶν σὲ μιὰ ἀκτὴ κοντά στὸ ἀκρωτήριο τῆς Καλῆς 'Ελπίδος, ή δὲ μεταφορὰ τον στὸν Αγγλίαν πληρὶς γεμάτη περιπέτειες. Απὸ τὸν τόπο ποὺ βρέθηκε, μετεφέρετο στὸν λιμένα τῆς Νέας 'Υδρης, δην ἐπειβίζετο γιὰ τὴν Αγγλία, μὲ συνοδεία ἀποστόλων πλαισιούμενών τοῦ πλεύσεων ἐπειβίζουπε δὲ σὲ ἀγγλικὸ πολεμεῖκο καὶ ἐφορυχεῖτο σ' ὅλο τὸ ταξίδι. Σήμερα τὸ περίφημο αὐτὸς διαμάντι βρίσκεται κατατεθειμένο στὴν 'Γρανάζα τῆς Αγγλίας γιὰ περιστότερη δισφάλεια.

Πέτα κήπιστεια ὑπάρχουν στὸν κόσμο.

Σήμφωνα μὲ τὴν τελευταία στατιστικὴ τοῦ διεθνοσοκοπείου τῶν Παρισίων ἐπικριθών δύο πόλεων σὲ ὅλη τὴν γῆ πλάρχουν δέκα γραμματίων. Τὸ διαμάντιντι στὸν Αμερικανὸν πόλεις 270 είναι ἐνεργεία. Εἰς τὴν στατιστικὴν αὐτὴν ἀναφέρονται : 80 στὴν Αμερικὴ, 24 στὴν Ασία, 20 στὴν Αφρικὴ καὶ 109 στὴν Ιάβα ἐπὶ πληρῶν 28 είναι ἐνεργεία. Στὴν Νέα Ζηλανδία, μέσος σὲ μιὰ περιοχὴ 127 μιλίων πλάρχουν 63 ηφαίστεια τῶν διοίων τὸ ψήφος ποικιλεῖται ἀπὸ 196 ἔως 900 μέτρα.

Χωρὶς ὕπνο

Πίον καιρὸ μπορεῖ νὰ ζήσῃ δὲ ἄνθρωπος χωρὶς ὕπνο; Νάειν ζήσει την ἔτεσιν τελευταῖς δοῦλο τοῦ καθηγητᾶς τῆς 'Αστρονομίας τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Ιάβας καὶ ποὺ τὸ ἔλυσαν πειραματικῶς ὡς ἔξης : «Ἐνας ἀπὸ τοὺς δοῦλος καθηγητᾶς μὲ 3 ἔλλοντος φίλον τοῦ εὑνείαν δηγυπνοὶ ἐπὶ τέσσερες ημέρες καὶ τέσσερες νύχτες. Τὸ πείραμα αὐτὸς δὲν μπόρεσε νὰ κατήποντε πειραστεροῦ, γιατὶ παρεπόμπη πὼν τὸ πωτὶ τῆς τεράστιας ἡμέρας ἡ γένεια τοῦ ἔνδι τοῦ δηγυπνούντας ἀρχισε νὰ πάγινη ἐπικίνδυνη τροπή. Γιὰ τοὺς ἄλλους τρεῖς ποὺ κατέφεραν τὸν πειρασμὸν καὶ τὴν τεράστια την γένοντας δηγυπνίας, ἡ ἐνισπόσεις πήσαν δύνων πρόστατες. Οἱ σφυγμοὶ τοὺς κατέβηκε πολὺ κάτω τοῦ φυσιολογικοῦ καὶ οἱ παλμοὶ τὶς καρδιάς ἔγιναν βαθύτεροι. Εστάθηκε δέδηνατον τὰ επαθοῦν περισσότερο δηγυπνοῖ. Εννεαεῖται πῶς θύεται ἀπὸ ἔνα καλὸ ὄντο μᾶς νύχτας δὲλ' αὐτὰ περθούσαν διέσωσες καὶ ἡ ὑγεία ἐπανῆλθε ἀρίστης ὀπών καὶ πρώτη.

Πειστοὶ ἀπὸ τοὺς πλανήτες κατειστοῦνται.

Τὸ μεγάλο αὐτὸς καὶ παγκόσμιο πρόβλημα πραγματεύεται ἐν ἑκάστοις τοῦ Ιουλίου ἐ. έ. τῆς «Γερμανικῆς Επιδερμίσεως» τοῦ Βερολίνου, ὁ περιήφημος δασφορόμος καὶ διευθυντὴς τοῦ Αστεροσοκοπείου τῆς Γοτίγγης κ. Γουλιέλμος Σούδη. Σήμφωνα μὲ τὴν γνώμην τοῦ σοφοῦ αὐτοῦ ἐπιστήμονος μόνον δι πλανήτης 'Αρες φαίνεται πὼν ἔχει δῆλα τὰ ἀλαραίπτα ἐκεῖνα συντακτικὰ διὰ να κατηκπῆται ἀπὸ ζώσας πλάρχεις. Ως πρός τοὺς δογματικοὺς πλανήτας, τὴν 'Αφροδίτην καὶ τὸν 'Ερεβον, καὶ ἡ ἐπιστήμη δὲν ἔχει καταλήξει σὲ διοιστικὰ συμπεράσματα. 'Επίσης πλανήτης ἀμφιβολία πλάρχει ἀν κατεκούνται ὁ Κρόνος δὲ Οὐρανός, καὶ δὲ Ποσειδῶν