



ΑΠΟ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ.—Η περίφημη Βερολίνης πρωταγωνίστρια τῆς ἐπιθεωρήσεως Μπέττυ Ντελόμ, σ' ἔναν ἄπο τοὺς ρόλους πεντακάρτης στὴν νέαν ἐπιθεώρηση «Σλοι ἐδῶ ἡ τεῦ θεάτρου τοῦ Βερολίνου «Φρουτάκου-ζενδ».

Η:
ΓΥΝΑΙΚΑ
ΜΤΟ
ΤΗΣΕΦΟΙΟΖΟ



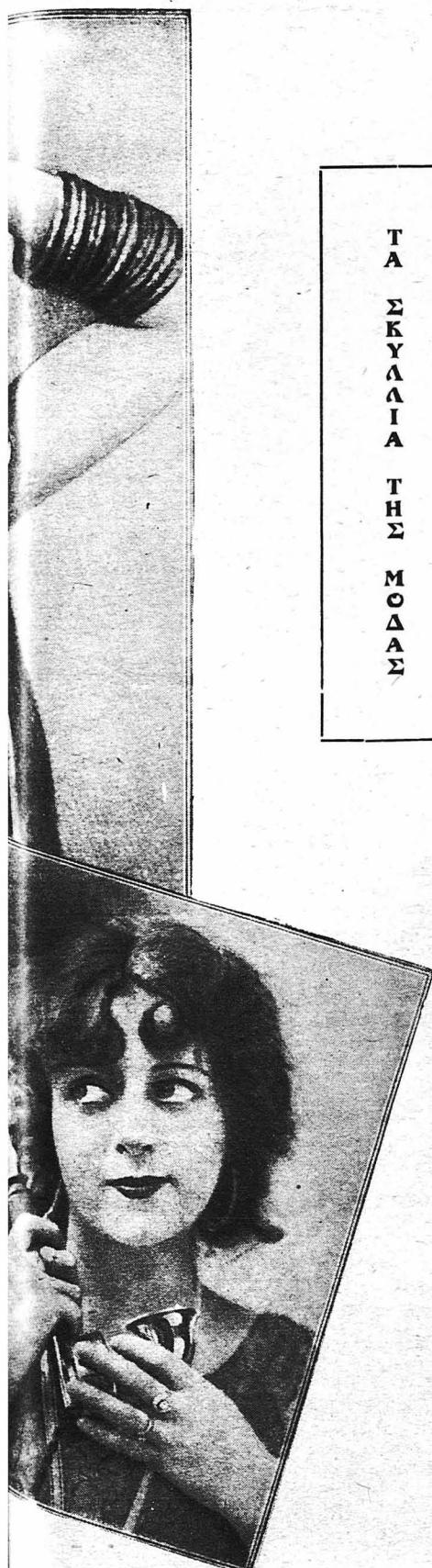
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΩΡΗΝ ΤΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΠΛΑΩΝ



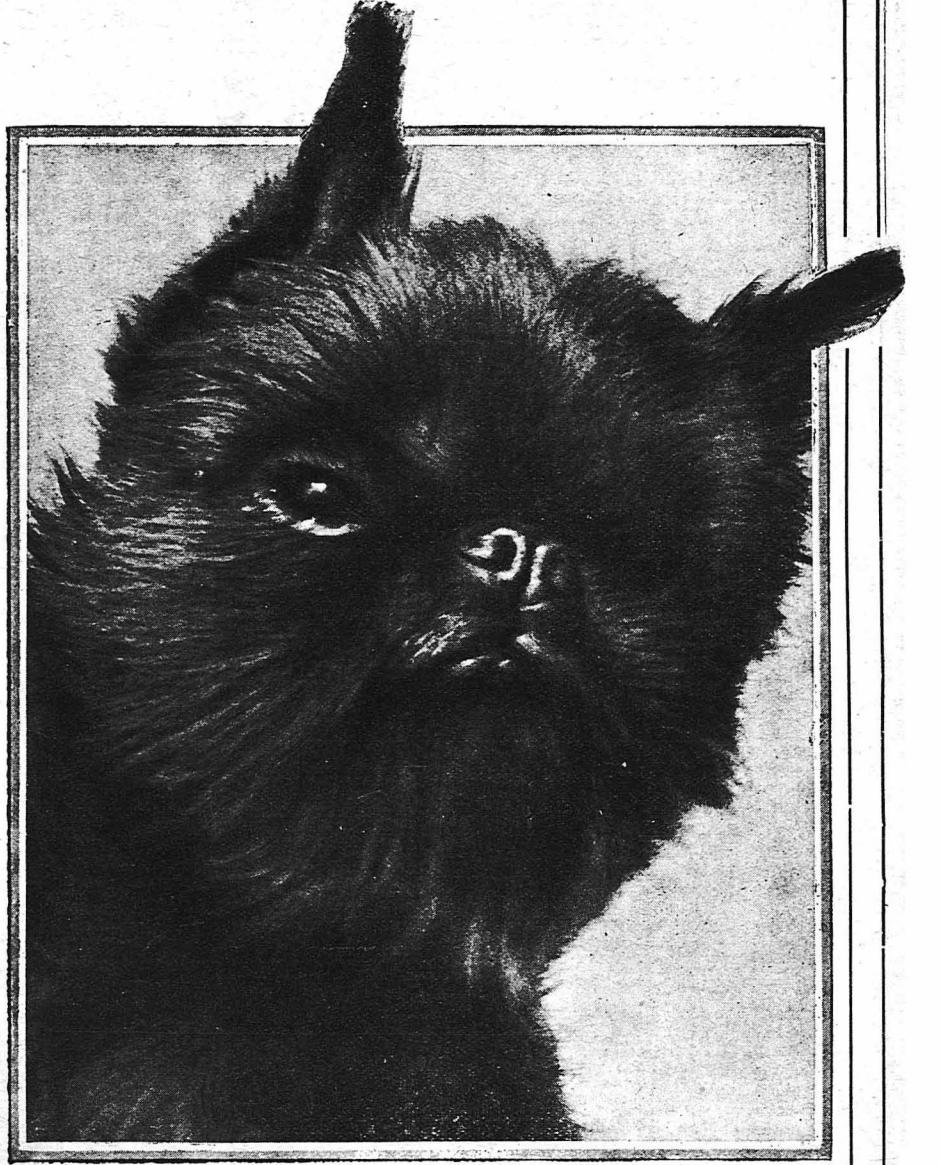
Οι συμπαθεῖς καὶ ἀκεύρωστοι ἐφημεριδοπλαι τῆς πρωτευόντης μετὰ τὸν οἰκογενειῶν των εἰς τὸ Γαλάται.



Τρεῖς χαριτωμένες φωτογραφίες τῆς διασήμου Ρωσσίδος ἡθοποιού Άμπιρ, τὴν στιγμὴν που βίηλεφωνεῖ στὴν κομει τὸ «Η ἀγάπη



ΤΑ
ΣΚΥΛΙΑ
ΤΗΣ
ΜΟΔΑΣ



"Ένα χαριτωμένο σκυλλάκι, Βελγικής ράτσας, άπό τα βροβευμέντα εἰς τὴν τελευταίαν ἔκθεσιν Σκύλων στὸ Παρίσι. Τὸ εἶδος αὐτὸ τῶν σκυλλιῶν εἰς τῆς μέδας σόμερα καὶ συνοδεύουν τὶς χυρίες παντοῦ.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΩΡΤΗΝ ΤΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΠΩΛΩΝ



Καρολέβνα, τοῦ θεάτρου τῶν Παρισίων
οὐ πρωταγωνιστεῖ μὲ μεγάλη ἐπιτυχίᾳ.

Οι δραστήριοι καὶ ἀεικίνητοι ἐφημεριδοπώλαι τοῦ Πειραιῶς μετὰ τῶν οικογενειῶν τῶν εἰς τὸν "Άγιον Ιωάννην Ρέντην.