

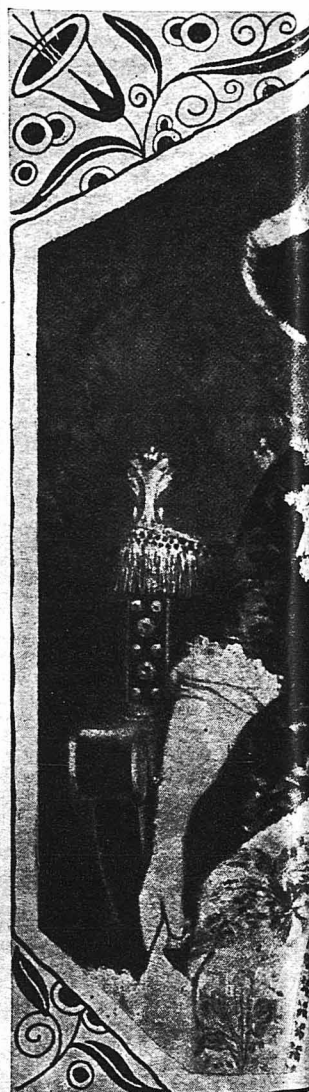
Ἡ δις Ἀννίτα ἔλασεν ἡ διάσημος χορεύτρια τοῦ Βασιλικοῦ Θεάτρου τοῦ Λονδίνου.

Ἡ ΩΡΑΙΟΤΕΡΑ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ



Ἡ βασίλισσα Μαρία τῆς Ρουμανίας.

ΕΚΔΕΙΨ



Ἡ πρό τινος ἀποβιάσασα βασιλισσα τῆς Ρουμανίας.



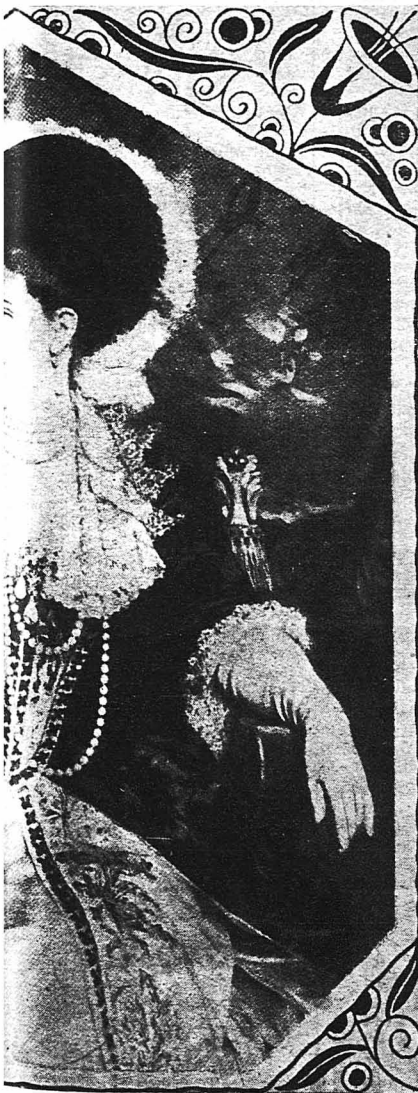
Τρία ἐκμαγεῖα τοῦ διασημοῦ γλύπτου Ἰακώβου Ἐπστάιν : Ἡ σύζυγος τοῦ γλύπτου, καὶ δύο «Σπουδαί».

Η ΩΡΑΙΟΤΕΡΑ ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΣΑ

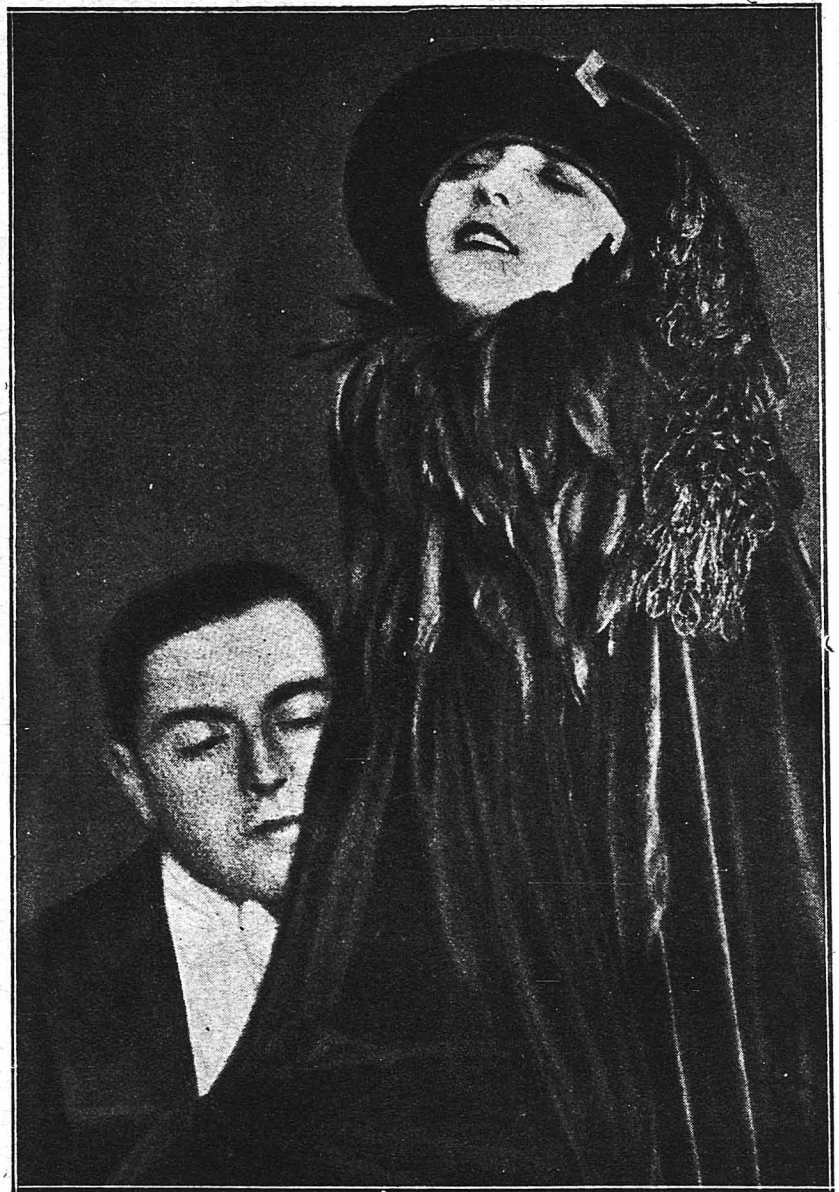


Ἡ πριγκήπισσα Ἰλεάνα τῆς Ρουμανίας.

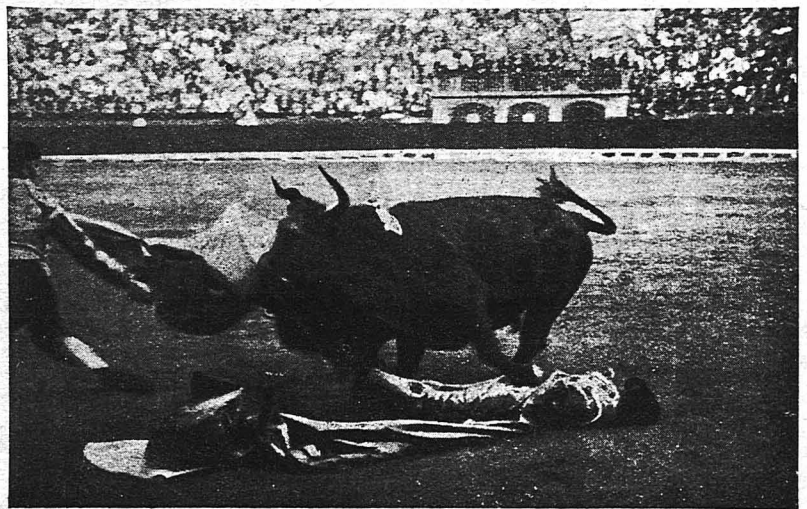
ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΗΤΕΣ



τῆς Ἰταλίας Μαργαρίτα, ἔργον τοῦ Ἰ. Μιχαήλ Τζιορντάνι.



ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΝ.— Μία παθητικὴ σκηνὴ τοῦ νέου κινηματογραφικοῦ ἔργου «Ἡ Γυναίκα τοῦ Ἄλλου».



ΑΠΟ ΤΑΣ ΙΣΠΑΝΙΚΑΣ ΤΑΥΡΟΜΑΧΙΑΣ.— Μία τραγικὴ στιγμὴ καθ' ἣν ὁ ταυρομάχος προσπαθεῖ ν' ἀπομακρύνῃ τὸν ταῦρον ἀπὸ τὸν πληγωμένον σύντροφόν του.