

## ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΤΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ

## Η ΑΝΑΖΗΤΗΣΙΣ ΤΗΣ ΠΑΤΡΟΤΗΤΟΣ

**ΝΟΜΟΣ** περὶ ἀναζητήσεως τῆς πατρότητος ποὺ δημοσιεύθηκε εἶδὼ πρὸ δύλιγνων πημερῶν, στὴν Γαλλίαν ἔχει τεθῇ εἰς ἐργασμοῦ πρὸ πολλῶν ἑταῖν. Τότε δὲ ἐγράφουσαν ἔγα τοις ἀνέκδοτα ἄλλα ἀλπινὰ καὶ ἄλλα φτιασμένα ἀπὸ διαφόρους εὐθυμογράφους.

"Ἄπο τὰ ωραιότερα αὐτὰ ἀνέκδοτα εἶνε καὶ τὰ ἔπικα :

Διὸς Ἐβραῖοι εἰλαν τὴν ἴδιαν φίλιν. "Οταν στὶν ἀρχὴν τὸ ἔκαττάλιθον ἔττιμωσαν, ἀλλὰ κατόπιν εἰδαν δτι ἔτοι θὰ τοὺς ἔστι ἱκέτευσιν οὐκονομικάτερα. Συνεννοίθηκαν λοιπὸν οἱ δύο τῶν φιλικῶτα καὶ ἐμοίσασαν στὶν μέσον τὴν φίλην τῶν καὶ τὰ ἔξοδα τῆς συντρόφους της. 'Ο Ἀβραὰμ θὰ ἐβλεπε τὴν Ἀδέλαν· ἔτοι ἐλέγει ποὺ κοινὴ φίλη των—τὴν Δευτέραν, Τετάρτην, καὶ Παρασκευήν, ὃ δὲ Βασούχ την Τρίτην, Πέμπτην καὶ Κυνικήν. Τὸ Σάββατον δὲ τὸν ἐβλεπε κανεὶς τῶν, θὰ τὴν ἀφηναν ἐλεύθερην, γιατὶ καὶ οἱ δύο τῶν ὡς εὐσεβεῖς Ἐβραῖοι ἀπειχον πάσοις ἐργασίας τὴν ἡμέραν αὐτῆν.

"Ἔτοι περούσσουσαν καὶ οἱ τρεῖς τῶν καλά.

Μιὰ μέρα δύως ἡ Ἀδέλα λέει στὸν δύο φίλοντας της ὅτι πίστης ἐνδιαφέρουσαν κατόπιν καὶ δτι τοὺς ἔτοιμαζεν ἔνα παιδί. Οι δύο Ἐβραῖοι θέλουσαν νὰ ἐξιχνιάσουν τίνος πταν τὸ παιδί, μὰ πάντα ἡ Ἀδέλα εἰχε χρεῖ τὸν λογαριασμὸν. Τότε λοιπὸν καὶ αὐτὸς ἀποφάσισαν, τὸ παιδί ποὺ θὰ γεννηθεῖ νῦνται καὶ τῶν δύο, ἔτοι θὰ τοὺς ἐστοιχίζειν οὐκονομικάτερα. Καὶ κάθε φορὰ ποὺ συνηνέωνται ἔκαναν σχέδια πώς θ' ἀναθρέψουν τὸ παιδί τὶ θὰ κάνουν κ.λ.π.

Οι μῆνες περούσσουσαν καὶ ἡ γέννησα ἐπλοιάζεν. 'Ο ἔνας ἀπὸ τοὺς Ἐβραίους, ὁ Ἀβραὰμ εἰχε μετανοώσει ἐν τῷ μετατό.

Μῆνως πῆχερεν ἀν τὸ παιδί πταν δικό του; Καὶ τὶ τὰ θέλετε; Νὰ βάζει κανεὶς μπελάδες στὸ κεφάλι του... Καὶ τὸ κυριάτερο : ἄλλα ἔκοδα τάρα. Δὲν ἐθύμησεν πᾶσα διθέλευτην ἡ Ἀδέλα.

Μὰ εἰχε δύσει τὸ λόγο του στὸν Βασούχ. Μιὰ μέρα ποὺ ἐπῆγε νὰ ιδῃ τὶ κάνει τὴν Ἀδέλα, ή ππρέπεια μόλις τοῦ ἀνοίκει την πόρτα τοῦ ειπε πᾶς ἡ κυρία της ἐγένεντο...

«Νὰ πάρῃ ἡ ὄργη! Ιε ειπεν ἀνά-  
μεσα στὰ δόντια του ὁ Ἀβραὰμ.

— Εγένηντος δόλων! ἐπέρ-  
σθεσεν ἡ ὑπηρέτρια. 'Η κυρία  
Ἀδέλα γιὰ νὰ μη μείνη κανέ-  
νας παραπομένος, οὐτε ἐσεῖς  
κύριε Ἀβραὰμ, οὐτε ὁ κύριος Βα-  
σούχ σας ἔκαναν δυὸς παιδάκια.  
Ἐνα τὸτε καθένα!...

Δύο; Ἀνέδη πάλιν πταν ἀπὸ  
ταχαρα! Ἀνέτη πάντα εἰνε  
ἀνταρφοῦ! Εἴπαμε νὰ κάνη ἔ-  
πει παιδί, μπελάς βέβαια μὰ  
κομμάτια νὰ γίνη!... 'Ηταν δύο  
πατέρες, θὰ ἐμοίραζαν τὰ ἔξοδα  
καὶ τὸ πρᾶγμα ἐχρόταν σὲ κάποιο  
λογαριασμὸν. Μὰ δίδωνα! ἔνα σὲ  
καθένας! Πάει πολὺ!...

Ἀνέδη εσνήλογίζεται ὁ Ἀβραὰμ  
δωπον νάνεψη τὴν σκάλα. Επῆγε  
κοντά σὲν λεχάνα, μὰ τὴν ὥρα ἐ-  
κείνη τὸ δέντρο ἀπὸ τὸ δίδυμα πέθανε.

— Τὸ δικό μου πέθανεν! ἐφώ-  
νακει μπαίγοντας ὁ Ἀβραὰμ. Τὸ  
δικό μου τὸ καϊνένο!

Πρὸιν δικόμα ἡ λεχάνα καὶ ἡ  
μαμπὶ προλέπθουσαν νὰ φέρουν  
ἀντιστροφοι, ὁ Ἀβραὰμ ἐφέρε  
τρεχάτος.

Ἀκριβᾶς ἔκεινται τὴν στιγμὴν  
ἐσχόταν καὶ ὁ Βασούχ. Μόλις τὸν  
ειδεν ἀπὸ τὸ κεφαλούνταλο ὁ Ἀ-  
βραὰμ σὲν μπαίγονδημά στὶν σκά-  
λα... Οι δύο φίλοι συνηνέθησαν  
στὶ μέσον τῆς σκάλας.

— Βασούχ! φίλε μου! τοῦ λέ-  
γει μπαίγοντας ὁ Ἀβραὰμ, τί  
δυνοτήτη ἔτονται ποὺ μὲ βρῆ-  
κε; 'Η Ἀδέλα γέννηντος δόλωνα.  
Μὰ τὸ δικό μου τὸ παιδί πέθανε  
τὸ καϊνύσθι...

\*\*\*

— Ωραῖον ἔπιον εινε καὶ τὸ  
κάτωθι ἀνέκδοτον τοῦ Ἀντοκρά-  
τος τῆς Γαλλίας Ναπολέοντος  
τοῦ Γ'. τὸ διοίσον συνέρη πρὶν  
δημοσιεύθη δ νόμος περὶ πατρό-  
τητος, διότε ἀπαγορεύετο ἡ ἀν-  
τητητική τῆς πατρότητος.

— Ο Ἀντοκράτωρ συνήθιζε νιν-

μέντος πολιτικὰ καὶ ἀγγλώφιστος, νὰ  
βγαίνει κάθε μέρα περίπατο, μ' ἔναν υ-  
παστοπῖτον.

Μιὰ μέρα ποὺ περπατοῦσαν στὸ δά-  
σος τῆς Βονάρης, δ Ἀντοκράτωρ ἀφ-  
ρουμένος ἐπεσεν ἐπάνω σ' ἓνα παιδάκι  
ποὺ ἐπαίζει κυλώντας τὸ στεφάνι του.  
Τὸ παιδί ἐτρόμαζε καὶ ἐβαλε τὸ κλάμ-  
πατα. 'Ο Ἀντοκρίτωρ ἐσήκωσε τὸ στεφανάκι ποὺ είχε πέσει,  
ἔχαδερε τὸ παιδί καὶ θέλποντας νὰ τὸ φιλήσῃ, μὰ ἐκεῖνο δὲν πέθελε.

Τότε δὲ ὑπαστοπῖτης λέγει στὸ παιδί.

— Γιατὶ, μικρέ μου, δὲ στέκεσαι νὰ σὲ φιλήσῃ ὁ κύριος;

— Ποιος είνε; φάσποντες δ μιγδάλος πεισμωμένος.

— Είναι δ Ἀντοκράτωρ!

— Τί; δ Ἀντοκράτωρ!

— Ναι, δ Ἀντοκράτωρ ὃ ἔδιος!

— 'Αμ' τότε, καλά ἔκανα καὶ δὲ σιδήπηκα νὰ μὲ φιλήσῃ!

ειπε μὲ πεισμούστερον πεῖσμα ὁ μικρός. 'Εγώ δὲν τὸν ἀγαπῶ

τὸν Αντοκράτορα...

— Καὶ γιατὶ παιδί μου δὲν τὸν ἀγαπᾶς τὸν Αντοκράτορα;

— Γιατὶ είνε κακὸς ἀνθρώπος!

— Πώς τὸ κέρεις ἐσὸν πάς εινε κακὸς ἀνθρώπος;

— Πάς τὸ κέρεις; ειπε φορογιάζος δ μικρός. Τὸ κέρω γιατὶ  
μούν τὸ επεν δ μπαμπάς.

— Ο ὑπαστοπῖτης ειδεν δτι ἐπρεπε νὰ ὑπέβλη τὸν μικρὸν εἰς

πλάτην ἀνάκρισιν.

— Τὶ σοῦ ειπε δηλαδὴ δ μπαμπάς σου;

— Μοῦ ειπε πάς αὐτὸς δ Ἀντοκράτωρ εινε κακὸς ἀνθρώπος

κι ἐπρεπεν νῦναι στὶν φυλακῆ...

— Μπά; Καὶ τὶ δουλειὰ κάνει δ μπαμπάς σου;

— Ο μπαμπάς μου, Κύριε, εινε γερονοιαστής! ἀπάντησεν

δ μικρὸς μὲ πεισμαγμένην πειραφάνειαν.

Ο ὑπαστοπῖτης τὰ ἔκασε. Τὸτε τὸν γερονοιαστής τοὺς διό-  
φυγεῖν δ Ἀντοκράτωρ. Ποιὸς λοι-  
πὸν πταν αὐτὸς δ γερονοιαστῆς  
ποὺ δινὶ νὰ εινε τὶναφλάκ...

— Καὶ πᾶς λέγεται μικρός μου, δ πατέρας σου; ἐφώπτεν  
δ ὑπαστοπῖτης τὸ παιδί, θυμωμέ-  
νος πλέον λογαριάζοντας νὰ πά-  
ρῃ σημείωσιν στὸν δόνατος τὸν  
ἀχαρίστον γερονοιαστῶν καὶ νὰ  
τὸν τιμωθῆση...

Μὰ δ Ναπολέων δ Γ' δὲν  
ἀφοε τὸ παιδί ν' ἀπαντεῖη,  
τὸν ἐκλεισε μὲ τὸ κέρο τὸ στό-

— Φθάνει! φθάνει! ειπε  
στὸν ὑπαστοπῖτην. 'Ο νόμος ἀ-  
παγορεύει τὴν ἀναζητησίαν τῆς  
πατρότητος. Μη φωτάς λοιπὸν  
τὸ παιδί νὰ ουσὶ πὴ τὸ δόνατο τοῦ  
πατέρα του. Πάμε!

Κ' ἔτοι, δ πατέρας τοῦ πε-  
ισματάρον μικρόν, δ γερονοια-  
στῆς ἐγλύτωσε τὴν ἔξογιαν.

\*\*\*

## ΤΑ ΕΞΥΠΝΑ ΚΑΙ ΤΑ ΚΟΥΤΑ

## ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΟΙΗΤΑΙ

## ΑΠΟΜΑΚΡΥΣΜΟΣ

Στὴν ἔξορία ποὺ βρίσκομαι,  
στὴ θλίψι μούδημα τῷρα  
τ' ἀγονικά μού δῶρα  
θὰ δέχομαι συχά.

Ἐδῶ, ποὺ ἔχανον ἐρωτηκη  
ἀπὸ τὴν ἄρια τύχη,  
μοῦ ἀπόμεναν οἱ στίχοι  
ἄθλια παρογηματι.

Καὶ πῶς μίαν ἀλλην δύναται  
τῷρα ἡ ψυχὴ μου γαύλη;  
Δὲ οὐς θωράκο καὶ μαύρη  
μοῦ φαῖται ἡ ζωή.

Στὴ νύχτα ποὺ μ' ἐπλάκωσε  
τραγούδια νέα μαθάντω·  
ἀηδνὶ τῷρα λαλεῖ.

† Γεράσ. Μαρκορᾶς

— Ο Οἰκοδεσπότης. — Ι' τὰ νὰ  
σᾶς πάρω στὴν ὑπηρεσία μου  
πρέπει νὰ μᾶς πιστοποίησουν δτι  
έργασθηκατε καὶ σ' ἄλλο σπήτη.

— Η Υπηρέτρια. — Νά σᾶς  
φέω τότε, ἀπ' τὸ σπήτη μου με-  
ρικὰ χρυσά μαχαιροπίθουνα πού-  
χουν τ' ἀρχικά ψηφία τοῦ πρώτην  
κυρίου μου.

\*\*\*

— Η Φράνη. — Τι θὰ λέγατε  
ἄν σᾶς ἀγκάλιαζα εἴσαι ἀπότο-  
μα καὶ σᾶς φιλοῦσα;

— Ο Φράνς. — Επι τέλους!

## ΔΙΑΝ ΠΡΟΣΕΧΩΣ

## «Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ»

