

ΠΑΡΙΣΙΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ ΧΩΡΙΣ... ΠΡΟΣΚΕΚΛΗΜΕΝΟΥΣ

Το «Μπουκέτο» ητύχησε να αποκτήσῃ τὴν συνεργασίαν, διαπερασοῦς Ἑλληνας ἐκ Παρισίων, ὅστις ἐδέχθη, χάριν τῶν πολυπληθῶν ἀναγνωστῶν μας, νὰ μᾶς γράφῃ διὰ νέον καὶ παράξενον ἐνδιαφέρον ἡμᾶς τοῦς Ἑλληνας, ἀπὸ ἐλληνικῆς ἀποψέως, ἢ διὰ παγκοσμίως ἐνδιαφέρον. Σήμερον δημοσιεύομεν τὴν πρώτην του ἐπιστολήν, περὶ τῆς παραδόξου διαθήκης, ἐγκαλλισθένους Ἑλληνας καὶ τῶν συνεπειῶν τῆς.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, τῆ 4 'Απριλίου.—Τοὺς Παρισίους κύκλους ἀπποχόλου, κατ' αὐτάς, ἔνα ζήτημα περιέργω.

Ἐἶνε πολλὰ χρόνια, ποὺ πέθανε ἕνας παλιὸς συμβολαιογράφος, Ἑλλήνας τὴν καταγωγὴν, ἐγκαλλισθεὶς τελείως, Κοινὸν δὲ ὀνομαζόμενος, ποὺ εἶχε ἀποσπασθῆ ἀπὸ τὸ ἐπάγγελμα. Εἶχε ὄμως τὸσοὺς φίλους, γιὰ ἵτανε καλὸς, ὄσοι καὶ πελάταις. Τῆς ἡμέρας του τὴς περνοῦσε, καλῶντας τοὺς φίλους του αὐτοὺς καὶ δίδοντας πλοῦσια τραπέζια. Γιατὶ δὲν ἵτανε μόνον καλὸς καὶ ἀγαθός, ἀλλὰ ἵταν τόσο κουβαράς, ὅσο καὶ γαστριμαργός.

Ἡ καλοφαγία του δὲν εἶχε ὄριον. Καὶ τόσο, ποὺ θέλησε τὰ πλοῦσια γευμάτια του, νὰ ἐπιζήσουν αὐτοῦ. Ὅριζε λοιπὸν, διὰ διαθήκης, νὰ γίνετα ἕνα μεγάλο συμπόσιον κάθε χρόνο, εἰς τὸ ὁποῖον νὰ λαμβάνουν μέρος, εἰκοσι ἀπὸ τοὺς πρὸ στενοῦς του φίλους, ποὺ τοὺς ὄρισε ὀνομαστῶς. Ἄριστο δὲ καὶ πρόσοδο τέτοια, ποὺ νὰ εἶνε τὸ τραπέζι πλοῦσιώτατο. Ἀπὸ χιλιάδες φράγκα χρυσῶν, γιὰ κάθε γεῦμα. Ἐπίσης ἡ διαθήκη ὥριζε καὶ τὴν εἶδους φαγητῶν θὰ ἐσερβίροντο, πόσο προσωπικὸ θὰ ὑπερτεροῦσε, ὅτι τὰ σερβίτσια θὰ εἶνε πάντα εἰκοσι, ὅτι θὰ μαγειρευόνταὶ τὰ καλλίτερα φαγητῶν, θὰ δίδονταὶ τὰ σπανιότερα φρούτα, τὰ ἐκλεκτότερα κρασιά ἐν ἀφθονίᾳ καὶ τὰ περὶ σπάνια ὀρεκτικά, ἔτσι ὥστε οὐδὲ κάθε συνδαιτημόνα, ν' ἀναλογοῦν ἑκατὸ φράγκα χρυσῶν, γιὰ τὸ φαγητὸ του.

Ἰδιαίτερον ἄριστο ὥριζε, τὰς ὑποχρεώσεις τῶν συνδαιτημόνων. Ἡσαν ὑποχρεωμένοι νὰ πίνουν εἰς τὴν μνήμην τοῦ «συνεσιτάτορος», καὶ νὰ μιλοῦν μὲ σεβασμὸν γιὰ αὐτόν, ὡσὰν γιὰ ἕνα καλὸν καὶ ἀγαπῶν φίλον ὅπου ἔλειπε.

Ἐκτελεστικῆς τῆς διαθήκης ἵταν ὁ συμβολαιογράφος, ποὺ τὸν διεδέχθη σὲν γραφεῖο του καὶ κατοπιν ὅλοι, οἱ τυχόν, διάδοχοί του. Αὐτὸς ὤφειλε νὰ ἐπαγρυπνῆ γιὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν δειλῶσεων αὐτῶν τοῦ μακαρίτου, νὰ παραγγέλλει κάθε χρόνο τὸ συμπόσιον, νὰ προσκαλῆ τακτικὰ καὶ ἐκκαίτως τοὺς συνδαιτημόνας καὶ νὰ μετρήσῃ τὴν δύο χιλιάδων φράγκα.

Ἡ κληροδοσία αὐτὴ θὰ διαρκοῦσε, ἐφ' ὅσον θὰ ζοῦσε στὸν κόσμον, καὶ ἕνας μόνον, ἀπὸ τοὺς συνδαιτημόνας ποὺ ὥριζεν ἡ διαθήκη. Μετὰ τὸν θάνατον καὶ αὐτοῦ ἡ πρόσοδο τῶν δύο χιλιάδων φράγκων χρυσῶν, προσδιοριζότανε γιὰ ἄλλη χρῆσι. Ἄλλα πρὶν συμβῆ αὐτὸ, γιὰ καμμιά πρόφασιν, δὲν μπορούσε ν' ἀλλαγῆ, ἔτσι καὶ εἰς τὸ παραμικρὸν ἢ γαστρονομικῆ αὐτῆς διατάξης.

Πέρασαν χρόνια. Οἱ συνδαιτημόνες συνεντῶντο εἰς τὸ ἐπίσιον μεταθανάτιον αὐτοῦ τοῦ φίλου τῶν τραπέζι.

Πέρασαν ἀκόμη χρόνια ἀρκετά. Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς συνδαιτημόνας πέθαναν. Τοῦτο ὄμως οὐδὲ τὴν ἀφθονία τοῦ συμπόσιου, οὐδὲ τὴν δαπάνην ὀλιγοστενεσε. Παρευθιθέντο εἰκοσι ἕνα σερβίτσια, ὡσὰν οἱ καλεσμένοι νὰ ἵσαν ἀκόμη εἰκοσι καὶ εἰς, γιὰτὶ ὁ διαθέτης, εἶχε ὄριση, νὰ μαινῆ καὶ τὸ δικὸν του τὸ σερβίτιον ἀνελλιπῶς καὶ μάλιστα σπὴ θέσι τοῦ προεδρου τοῦ γεύματος, γιὰ νὰ προεδρεύῃ ἔτσι εἰς τὸ γλέντι, ἂν καὶ πεθαμμένος.

Κατόπιν δὲ καθένας ὅπου πέθαινε, κρατοῦσε τὴν θέσιν του εἰς τὸ τραπέζι καὶ τοῦτο ἴσως, διὰ νὰ τὸν ἀνακαλοῦν στὴν μνήμην του, οἱ φίλοι.

Καὶ γιὰ τοὺς, γιὰ πάντα, ἀπόντας αὐτοὺς, ἡ διαθήκη ὥριζε, νὰ πίνουν οἱ ἐπιζώντες ἕνα ποῖον γιὰ τὴν μνήμην τους καὶ νὰ λένε λόγια ἐπαινετικὰ γιὰ αὐτούς.

Πέρασαν ἔτσι εἰκοσι πέντε χρόνια καὶ οἱ συνδαιτημόνες ἀπέμειναν ὀκτώ.

Τὸ συμπόσιον ὄμως ἐξακολουθοῦσε μὲ τὴν ἴδια λεμπρότητα καὶ τὴν ἴδια πολυτέλεια.

Πέρασαν καὶ ἄλλα ἀκόμη χρόνια. Οἱ ἐσιτάτορες ἀπομείναν μόνον δύο.

Ὅταν ἦλθεν ἡ τακτικὴ ἡμέρα οἱ δύο αὐτοί, ἐκάθισαν ὁ ἕνας ἀπέναντι τοῦ ἄλλου, σ' ἕνα τόσο μεγάλον καὶ πλοῦσιον τραπέζι, ποὺ τὰ σερβίτσια ἵσαν εἰκοσι καὶ ἕν. Ἐξ ἀπὸ τοὺς φίλους, εἶχαν πεθάνει ἀπὸ τὸ τελευταῖον γεῦμα, μῆσα στὸν ἴδιον χρόνον, ἀπὸ τὴν γρίπην καὶ δὲν ἀπέμειναν παρὰ αὐτοί.

Τὸ ἀπείρονον τοῦτο κενόν, ἔφερε στὴν ἀρχή, καὶ στοὺς δύο, μὴ βαθεῖα μελαγχολία... Δὲν μιλοῦσαν διόλου, ὁ ἕνας εἰς τὸν ἄλλον, εἶχαν σχεδὸν λησμονηθεῖ. Ἀπὸ εἰκοσι πέντε χρόνια ποὺ εἶχε πεθάνει ὁ κοινὸς τῶν φίλων, μόνον μὴ φορὰ τὸν χρόνον συνεντῶντο, εἰς τὸ μακρόβιον αὐτὸ τραπέζι. Ἄλλα ἄλλοτε ἵσαν καὶ οἱ ἄλλοι καὶ ἔτσι δὲν ἐπρόσχε ὁ ἕνας ἀπὸ αὐτοὺς τὸν ἄλλον.

Μὰ τώρα ποὺ μείναν μοναχοί... Περιττώσεις, χρόνοι, πόλεμοι, στερήσεις, χίλια δύο, τοὺς εἰ-

χαν μεταλλάξει !..

Ἀγεμνήθησαν μὴ σιγή, ὅταν νέον, λείποντες, γεμάτοι ὄνειρα καὶ ἐλπίδες, εἶχαν πρωτογνωρισθῆ σὲν ὅτι τοῖσι συμβολαιογράφου. Εἰς τὴν ζωὴν δὲν εἶτχε, νὰ ζαυοσανντηοῖνε. Καὶ ὁ δρόμος τοῦ βίου τῶν δύο διαφόρος καὶ τὰ ἕνα πολὺ διαφορετικὴ καὶ ἡ κοινωνικὴ κατὰστασις τῶν...

Ὁ ἕνας ἵταν πλοῦσιος καὶ ὁ ἄλλος τρέβηξε ὅλες τῆς τέχνης τὴς καταδόχους καὶ ἵτανε πενέστατος, ποὺ νὰ στερεῖται καὶ τοῦ ἐπινοοῖον!..

Ὁ πλοῦσιος καὶ ὁ φτωχός, ἔμειναν στὴν ἀρχὴ ψυχρότατοι, ὁ ἕνας ἀπέναντι τοῦ ἄλλου, ἀλλὰ τὸ εἰκοσι ποίησιον, ποὺ ἵταν ὑποχρεωτικὰ σπὴ μνήμην τῶν παρελθόντων καὶ ἀπόντων, τοὺς ὄδωσαν κάποια ὄρεξι καὶ κάποια εὐθυσία, ὥστε ὁ πλοῦσιος νὰ λησμονῆσῃ ἐντελῶς τὰ πλοῦτιον του, καὶ ὁ φτωχὸς τὴν ἀθλιότητά του καὶ τὸν πολὺ, ὥστε νὰ μὴ σκεφθῆ ὁ ἕνις ποὺ εἶχε νὰ βοσπιῆσῃ τὸν ἄλλον ὅπου ἔπαυσε, ὅτε ὁ πένθος νὰ ζητήσῃ τὴν συνδρομὴν τοῦ ἔχοντος, τοῦ πλημλέρτου φίλου του, ποὺ τοὺς ἵτανε ἕνα βραχίον ἑκατὸν φράτζι, ἔμπροσθεν σὲν ὁποῖο καὶ ἀναμεταξύ των, ἐκαθόταν καὶ τοὺς ἵτανε οὐ εἰκοσι κενὰ πινάκια, ἢ μαιουήσια, καὶ ὁ θάνατος.

Τοῦ τρέχοντος ἔτους τὸ τραπέζι ἔγεινε πρὸ ὀλίγων ἑβδομάδων, τὴν ἴδια ἡμέρα, τὴν ἐπέτειον ὀπλαθῆ, τοῦ θανάτου τοῦ διαθέτου. Τὸ τραπέζι σερῶθη κε, κατὰ τὴν συνθήκην, σ' ἕνα ἀπὸ τὰ μεγαλειότερα Παρισιὰ ξενοδοχεῖα. Ἡ αἴθουσα ἵταν πολυτέλεστα στολισμένη, καὶ τὸ τραπέζι εἶχε τὰ εἰκοσι καὶ ἕν σερβίτσια του, στίλβον, λάμπων ὅλο ἀπὸ χρυσότολλο καὶ δοῦμι. Ἄφθονα καὶ ἐκλεκτὰ ὄρω: πάντοτε τὰ φαγητῶν, γιὰ εἰκοσι συνδαιτημόνας, καὶ πλῆθος ὀλο λαμπὰ καὶ σπάνια κρασιά, μῆσα εἰς τὴς φιάλες, στὴν ἀράδα, ἀπάνω στὴς σκευοθήκες. Ἀπὸ τοὺς δύο τοὺς περασμένους ἔτους «συνδαιτημόνας», ἕνας μοναχὸ ἐφάνη.

Ὁ φτωχός. Ὁ πλοῦσιος πέτανε τὴν περασμένο τὸν χειμῶνα. Ὁλο λοιπὸν αὐτὸ τὸ τραπέζι, μὲ τὰ πλοῦτιον του, τὴν πολυτέλειάν του, μὲ τὴν ἀφθονία του, μὲ τὰ διαλεχτὰ του εἶδη, προωριζόντανε γιὰ ἕνιν μόνον ἄνθρωπον, καὶ ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς ἵταν πρὶν φτωχὸς ἀπὸ τὸ περασμένο ἔτος. Νέες συμφορὲς τοῦ ἦλθαν καὶ ἐστερεῖτο σχεδὸν καὶ τὸ ψαμί. Σὲ τέτοια μάλιστα ἐνδία εἶχε ἰθόσει, ποὺ ἀπὸ τριῶν ἡμερῶν ἵταν τελείως ὑποτικός. Καὶ ὁ ἄνθρωπος ποὺ εἶχε ἔμπροσθεν τοῦ ἕνα γεῦμα τόσο μεγαλοπρεπές, δὲν ἰξέφενεν ἕαν θὰ εἶχε ἄριστο νὰ γευματιοῖ !..

Ἐκάθισε λοιπὸν μόνος του, ἔμπροσθεν εἰς τὸ τραπέζι ἐκεῖνο, ποὺ μπορούσε ὀλόκληρον τὸ ἔτος νὰ τὸν ἐσφῆ !..

Παράξενη καὶ τραγικὴ εἰκὼν, τῆς ἀθλιότητος αὐτῆς ἔμπροσθεν στὴν ἴδιον πολυτέλειαν τῆς βουλημίας μῆς ὀλόκληρης χρονιάς, ἔμπροσθεν στὴν ἀφθονία μῆς ὄρας.

Τοῦ φέραν φαγητῶν ποὺ ἵταν ὄνειρον προσοχῆς καὶ ἐκτελεσέως μαγειρικῆς, τοῦ φέρανε κρασιά, ποὺ δὲν τὰ πίνον οὐτε βασιλιάδες, τοῦ ὄδωσαν τραπέζι, ἀξίας δύο χιλιάδων φράγκων χρυσῶν... Ἐφαγε διὲ μπορούσε νὰ φάῃ καὶ ἔπειτα ἐτραβήθηκε ἀφου ἔρριξε ἕνα βλέμμα ἀνεκφράστου ἀπελπισίας σὲν πεδῖον αὐτὸ τῆς μάχης, ποὺ ἵταν ὑλόχρεως νὰ τὸ παρατήσῃ καὶ νὰ φύγῃ ἔνω ἵταν γεμάτο, ἀπὸ τόσο πλοῦσια καὶ λαμπρὰ φαγώσιμα, ποὺ ἡ ψυχὴ τους καὶ μόνον θὰ τὸν ἔκαναν εἰστυχῆ...

Τὴν ἄλλην ἡμέραν οὐδὲν εὐρέθηκε καὶ πάλιν εἰς τὴν ἀθλιότητά του, φιλοσοφικοὶ συλλογισμοὶ τοῦ ἤρθανε, ἔπεισε οὐ μὴ μὴσῃ ἀπελπισία καὶ περιήλπος τρέβηξε γιὰ τὸ γραφεῖο τοῦ ἐκτελεστοῦ τῆς διαθήκης καὶ τὸν ῥώτισσε, ἂν βιάρρη κανὲν μέσον συμβιβασμοῦ.

— Τί ὀπλαθῆ; τὸν ῥώτισσε ἐκεῖνος.

— Ἄν εἶνε δυνατόν νὰ μοῦ δίδωνται, ἀντὶ τῶν δύο χιλιάδων φράγκων χρυσῶν, ποὺ εἶμαι ὑποχρεωμένος νὰ τραῶω μὴ ὄρα, κάθε χρόνο, τὰ μοῦ καὶ νὰ παραιτηθῶ ἀπὸ τὰ ἄλλα. Μὲ τὰ χίλια αὐτὰ φράγκα, θὰ μπορῶ νὰ ζῶω, ἔνω μὲ τὸ τραπέζι τῶν δύο χιλιάδων, ὅ' ἀποθάνω τῆς πείνας ἔως τοῦ χρόνου...

Ὁ ἐντολοδόχος ὄμως τοῦ ἔδειξε τοὺς ὄρους τῆς ἐντολῆς, ποὺ ἵσαν ὀριστικοὶ καὶ θετικοὶ καὶ ἀπαιτοῦσαν τὴν ἐκτέλεσιν τῆς διαθήκης κατὰ γράμμα καὶ τοῦ ἀπῆντισεν πῶς εἶνε ἀδύνατον νὰ γείνη τίποτε.

Γιωμάτος θλίψι καὶ μελαγχολία ἀποσῶρθηκε ὁ δουτικῆς σκεπτόμενος διὲ εἶχε νὰ περνοῦσε πολλὰς ἀκόμη ἡμέρας ἄνευ γεύματος, ὡς τὴν ἐπέτειον τοῦ ἐρχομένου ἔτους, ποὺ θὰ τοῦ στερωνότανε πάλιν ἕνα τραπέζι μὲ εἰκοσι καὶ ἕνα πινάκια καὶ ἀξίας δυοχιλίων φράγκων...

Εἰς τὴν Παρισιὴν κοινωνίαν, γίνεται μεγάλη συζήσις νομικὴ καὶ κοινωνικὴ, περὶ τοῦ ἂν πρέπει ἢ δύναται νὰ μεταρρυθμισθῆ ἡ διαθήκη.

Καὶ τὸ φινάλε; Οἱ Ἑλλήνες καὶ μετὰ θάνατον ἀκόμη..... ἀνακατεῦσυνε τὸν κόμπο !

