

Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ



Μιά εικόν του Ευαγγελισμού του μεγάλου ζωγράφου Μπεάτο Άντζέ-
λικο, εδρικομένη στο Μουσείον του Άγιου Μάρκου τής Φλωρεντίας.

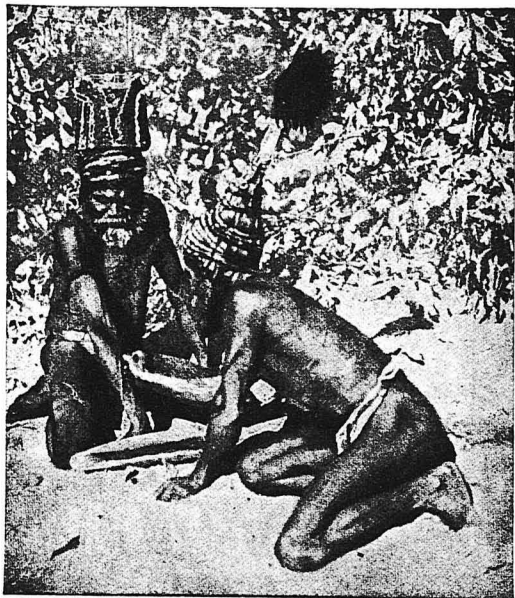
ΕΙΚΟΝΕΣ ΜΕΓΑΛΟ



Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ

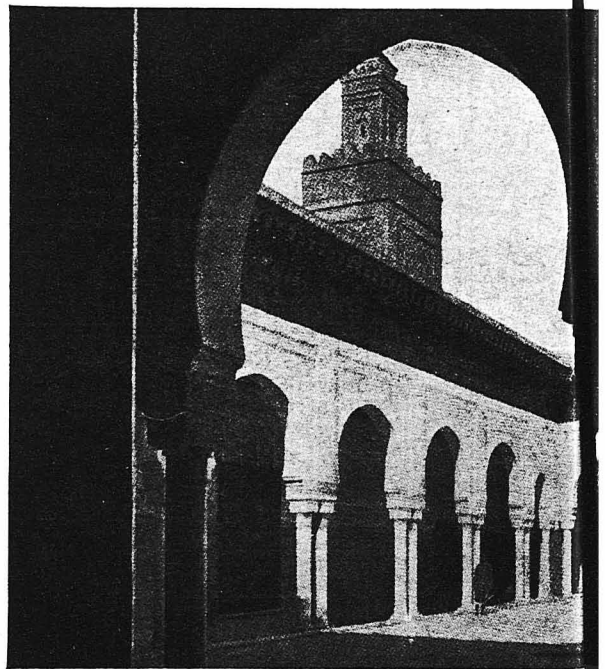
Και άλλη εικόν του περιφήμου ζωγράφου Μπεάτο Άντζέ-
λικο, εδρικομένη στο Μουσείον του Άγιου Μάρκου τής Φλωρεντίας.

ΟΙ ΜΑΓΟΙ ΣΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ



Ἡ θρησκεία τῶν Αὐστραλῶν ἔχει ἓνα σωρὸ περι-
εργες μυσταγωγίας. Ἴδου ἓνας μάγος ποὺ κάνει
ἀφαίμαξη στὸ χέρι ἑνὸς πολεμιστοῦ. Τὸ αἷμα συλ-
λεγόμενον χρησιμεύει γιὰ τὴν κατασκευὴ διαφόρων
μαγικῶν φίλτρων.

Ἡ ΛΑΤΡΕΙΑ



Ἡ ἐσωτερικὴ αὐλὴ τοῦ μεγάλου ὀθωμανικοῦ
πολυτελεστάτου, καλλ...

μεταφ...
γούτο...
ταβρο...
σοφ...
το...
Α',

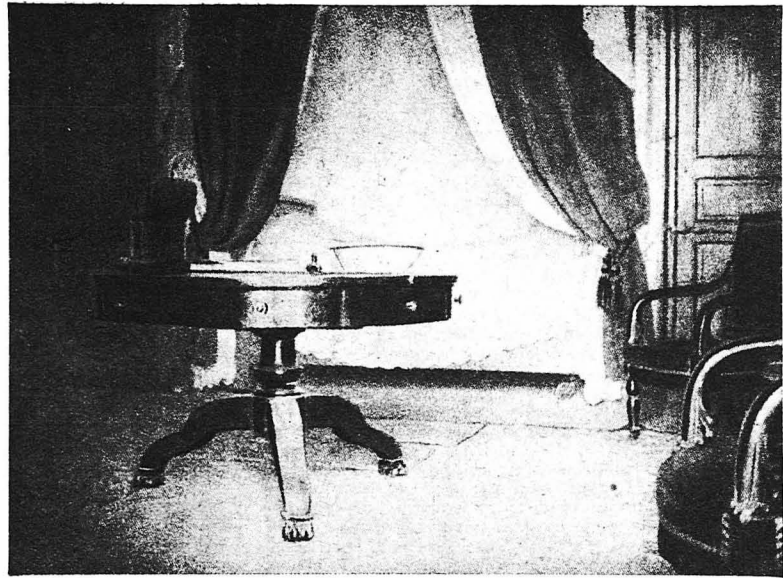
ΖΩΓΡΑΦΩΝ



ΙΣΜΟΣ

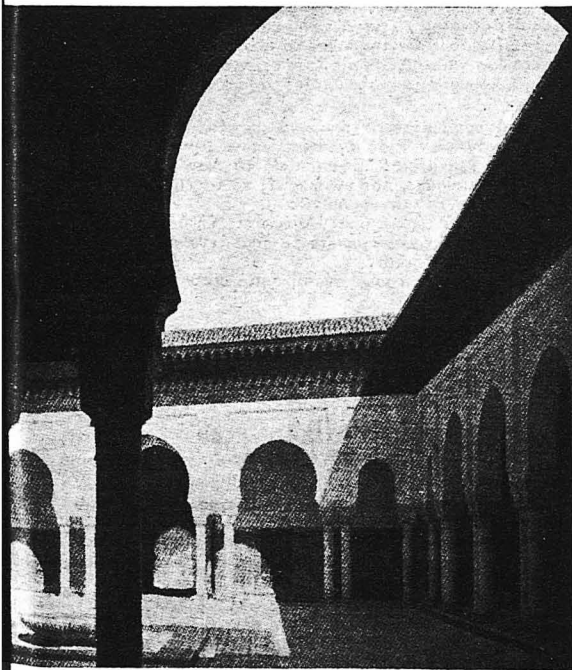
Αντζέλικο, φυλασσομένη στο Μουσείον Βλωρεντίας.

ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ



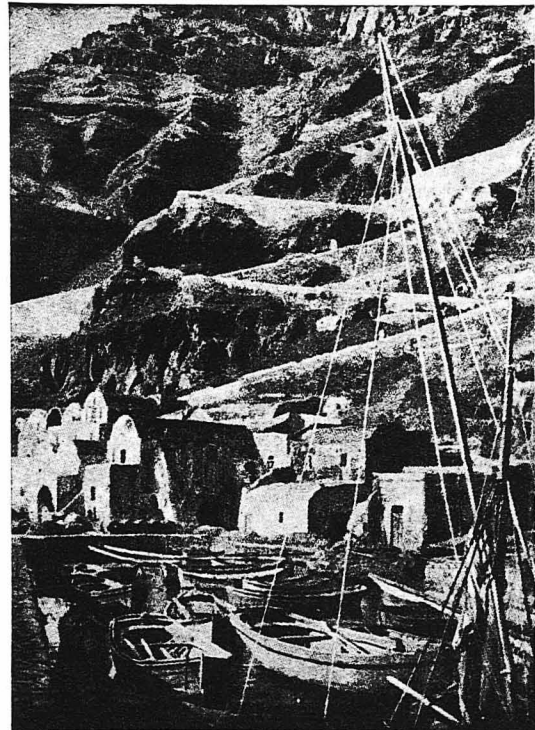
Όπως είνε γνωστὸν κατὰ τὴν πρώτην του ἐξορίαν ὁ Μέγας Ναπολέων εἶχε σταλεῖ εἰς τὴν νῆσον Ἐλβαν. Ἡ ἀνωτέρω φωτογραφία παριστάνει τὴν κρεβατοκάμαραν ὅπου εὕρισκεται καὶ τὸ γραφεῖον του, εἰς τὸ ὁποῖον ἔγραψε, καὶ τὸ περίφημον ἱστορικὸν διάγγελμα τῆς ἐπανόδου του εἰς τὴν Γαλλίαν.

ΟΥ ΜΩΑΜΕΘ



αἰοῦ ποῦ χτίσθηκε τελευταίως στὸ Παρίσι, χρόν καὶ ἀπέραντον.

ΕΠΙΚΑΙΡΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ



Μία ἀποψὶς τῆς ἀκτῆς τῆς Θήρας, τῆς περιφήμου πλέον νήσου τῶν ἠφαιστιακῶν ἐκρήξεων, ἡ ὁποία χρησιμεύει σήμερον ὡς διαμονὴ τῶν ἐξορίστων πολιτικῶν.