"ΜΠΟΥΚΕΤΟ,,

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΟΜΕΝΗ ΥΠΟ ΟΜΑΔΟΣ ΛΟΓΙΩΝ
Γραφεῖα : Ὁδὸς Δέκα 7.
Ἱδρυτικὰ κεφάλαια 1.000.000 Δραχ.

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ "ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ,,
Ἐσωτερικοῦ δι' ἓν ἔτος. . . Δρχ. 130
Ἐξωτερικοῦ » » » . . . Φρ. 130
Ἀγγλίας-Αἰγύπτου » . . . Λίρα 1
Ἀμερικῆς . . . . » . . . Δολλ. 5
Αἱ ἑξάμηνοι καὶ τρίμηνοι κατ' ἀναλογίαν.
Αἱ συνδρομαὶ δέον ν' ἀπευθύνωνται ὡς ἑξῆς.
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ "ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ,, ΑΘΗΝΑΣ
ΑΡΙΘ. ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 209

Τὸ τεῦχος τιμᾶται Δρχ. 2.50
Δημοσιεύσεως ὁ στίχος δραχμαὶ 5
Δι' Ἀγγελίας ἰδιαίτεραι συμφωνίαι.
[illegible]

ΚΑΛΤΣΑΙ „MON CAPRICE'

Γνήσιαι εἶνε ὅσαι φέρουν τὴν χρυσῆν μάρκαν «MON CAPRICE» ἐπ' αὐτῶν.
ΣΠΥΡ. ΚΟΥΓΕΒΕΤΟΠΟΥΛΟΣ, Ἑρμοῦ 102

"ΒΟΤΡΥΣ,,

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΟΙΝΩΝ ΚΑΙ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΩΝ

Μετοχικὸν Κεφάλαιον καὶ Ἀποθεματικὸν Δρ. 90.000.000
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ
Ἔναντι Χρηματιστηρίου

ΔΙΑ ΓΑΜΟΥΣ

ΤΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣΤΕΡΑ
ΕΠΑΡΓΥΡΑ ΕΙΔΗ

Κατάστημα ἱδρυθὲν τὸ 1899 εἰδικὸς διὰ ἐπάργυρα εἴδη ἀνεγνωρισμένον διὰ τὴν καλὴν ποιότητα καὶ εἰλικρίνειαν τῶν τιμῶν

ΣΤΑΔΙΟΥ 17
Λ. ΝΗΣΙΩΤΗΣ

ΚΥΡΙΑΙ,

Η ΚΡΕΜΑ ΡΟΔΑΛΙΝΗ
κάμνει ὡραῖο δέρμα. Ζητήσατε δείγματα δωρεάν. Χαρ. Τρικούπη 46
ΑΘΗΝΑΙ

ΔΩΡΑ

Γραμμόφωνα NIRONA
= ΔΡΑΧ. 750 =
Τὸ καταλληλότερον καὶ οἰκονομικώτερον ΔΩΡΟΝ
ΟΠΤΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΚΑΡΟΥΑΝΑ
14 - ΒΕΡΑΝΖΕΡΟΥ - 14. = ΑΘΗΝΑΙ

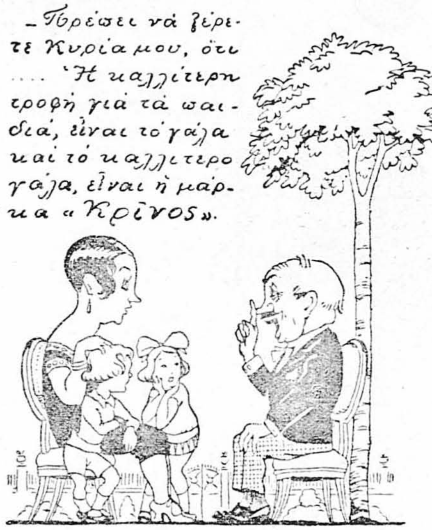
ΛΟΓΩ ΤΩΝ ΕΟΡΤΩΝ

Στο "ΣΚΕΡΤΣΟ"

96—ΑΧΑΡΝΩΝ—96

Ἐκτίθεται πλουσία συλλογὴ Γυναικείων Πίλων εἰς ὅλα τὰ χρώματα καὶ ὅλα τὰ σχέδια.

ΔΕΝ ΧΩΡΕΙ ΑΜΦΙΣΒΗΤΗΣΕΙΣ



— Πρέπει νὰ ξέρετε Κυρία μου, ὅτι .... Ἡ καλλίτερη τροφὴ γιὰ τὰ παιδιά, εἶναι τὸ γάλα καὶ τὸ καλλίτερο γάλα, εἶναι ἡ μάρκα «Κρῖνος».

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΕΛΕΝΗΣ Π. ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΓΩΝΙΑ Γης ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ & ΤΡΙΚΟΡΦΩΝ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦ. 4—53

Ford

ΕΠΙΒΑΤΙΚΑ
ΦΟΡΤΗΓΑ
ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ((ΑΘΗΝΑ))
ΣΤΑΔΙΟΥ 24
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ

ΔΩΡΑ ΧΡΗΣΙΜΑ

Μελανοδοχεῖα κρυστάλλινα [illegible] καὶ λευκά, Χαρτοφάκελλα εἰς κυτία πολυτελείας, Ἄλμπουμ, Ποεξῆ ποιημάτων, Κονδυλοφόροι διαρκείας αὐτόματοι χρυσοῖ 14 καρατίων καὶ χίλια ἄλλα ΠΡΑΚΤΙΚ[illegible] ΙΔΗ

= ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ ΚΟΣΜΟΣ =
ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ
ΟΔΟΣ Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ 19
(ΝΕΑ Κ)ΜΑΤΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ). — ΑΘΗΝΑΙ

ΔΩΡΑ

ΤΣΑΝΤΕΣ — ΠΟΡΤΦΕΓΙ
ΚΑΛΤΣΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑΙ
ΠΑΙΔΙΚΑΙ =
ΑΝΔΡΙΚΑΙ =
ΚΤΕΝΕΣ—ΚΤΕΝΑΚΙΑ
= ΜΑΝΔΥΛΙΑ =
ΚΟΥΚΛΑΙ — ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ
Κ.Τ.Λ.
ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ
ΠΑΠΟΥΛΙΑ
64-ΕΡΜΟΥ-64

ΠΡΟΤΙΜΗΣΑΤΕ

ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ

ΤΙΜΟΛΕΟΝΤΟΣ

ΑΙΟΛΟΥ 122

ΚΟΝΤΑΡΙΑ- ΠΟΡΤΙΕΡΕΣ- ΣΤΟΡ-ΜΠΡΟΝΖ

ΔΙΑ ΚΟΥΡΤΙΝΑΣ

ΥΦΑΣΜΑΤΑ.—Ὅλα τὰ νεώτερα σχέδια Μουαρέ, μεταξωτά, βαμβακερά, βελουτέ, μάλλινα βαμβακερά, πλοῦς, ἁπλᾶ καὶ double face Ζούτ, μουσαμάδες, ἐπιστρώσεως, μαξιλάρια, λινά, καουτσουτὲ αὐτοκινήτων. κλπ. κλπ.

ΥΛΙΚΑ.—Ἅπαντα τὰ ὑλικὰ ταπετσαρίας, ἐπίπλων & αὐτοκινήτων.

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΕΛΑΤΗΡΙΩΝ.—Δι' ἔπιπλα καὶ αὐτοκίνητα, διαρκὴς παρακαταθήκη.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΠΕΤΡΟΥ Ι. ΣΥΦΑΔΑΚΗ
Ἀθῆναι, Κολοκοτρώνη. ἀριθ. 57