

“ΜΠΟΥΚΕΤΟ,”

ΕΒΔΟΜΑΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΟΜΕΝΗ ΥΠΟ ΟΜΙΛΟΣ ΛΟΓΙΩΝ

Γραφεία : Όδου Λέκκα 7.

Ίδρυτικά κεφάλαια 1.000.000 Δραχ.

ΦΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ “ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ.”

Έσπασταρικού δι' έν έτος. . . Δοχ. 130

Έσπασταρικού > > > Φρ. 13.

Άγγλιας-Αιγύπτου > > > Λίρα 1

Άμερικης > > > Δολλ. 5

Αι έξάμηναι και τρίμηναι κατ' αναλογίαν.

Αι συνδρομαί δούν ν' άπευθύνονται εις έξής

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ “ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ.” ΑΘΗΝΑΙΣ

ΑΡΙΘ. ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 200

Τό τεύχος τιμάται Δρχ. 2,50

Δημοσιεύσεις ό στίχος δραχμαί 5

Δι' Άγγλιας Ιδιαίτερα συμφωνίαι.

Τά προηγούμενα τεύχη τιμώνται δραχμαί 3

Τό “ΜΠΟΥΚΕΤΟ,” πλην των συνδρομητών

του και των δια του Γραφείου του πωλου-

μένων φύλλον, διατίθεται δια του Κεντρικού

Πρακτορείου άνω των 25.000 φύλλον ως ή

κάτω βεβαίωσης τούτου.

«Τό Κεντρικόν Πρακτορείον Έφημερί-

δων βεβαίωσι, ως έξάγεται εκ των επι-

σημων βιβλίαντων τό περιοδικόν «Μπου-

κίτο» παλαι ήβδομαδιαίως άνω των εφ-

νοσι πέντε χιλιάδων φύλλον.

Ι. ΤΣΑΓΚΑΡΗΣ

Διευθύντης Κεντρικού Πρακτορείου

Προσφέρουμεν 50.000 δραχμαίεις έμει-

νονδστις ήθελεδιαφύσειε' άνωτέρω.

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΕΛΕΝΗΣ Π. ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΓΟΝΙΑ Γ^{ης} ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ & ΤΡΙΚΟΡΦΟΝ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦ. 4-55

MAISON DE NOUVEAUTES

ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ Γ. ΜΠΑΧΑ

ΟΔΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ 6.

Μέσον του έν Παρισίοις άνταποκριτου παρελή-
φθησαν όλαι αι παραγγελίαι της φθινοπωρινής
και χειμερινής SAISON εκ μαλλινών και μεταξω-
τών ύφασματων ως CASSA δια ΤAILLEUR, OTTOMAN,
PEAU DE L'INE δια παλτά, RADIO—POPELINE και
άλλα πολλά νεώτερα ύφάσματα δια έπανοφόρια
και ταγιέρ.

Ήπίσης κατά δεκαπενθήμερον γίνεται τακτική
πρακλαβη παντός νεωτέρου τό όποιον παρου-
σιάζει ή Παρισινή έξέλιξις.

ΚΥΡΙΑΙ,

Η ΚΡΕΜΑ ΡΟΔΑΙΝΗ
κάνει ώραίο δέ ρμα. Ζητήσατε
δείγματα δωρεάν. Χαρ. Τρικορφή
ΑΘΗΝΑΙ

ΔΙΑ ΓΑΜΟΥΣ
ΤΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣΤΕΡΑ
ΕΠΑΡΓΥΡΑ ΕΙΔΗ
Κατάστημα ίδρυ-
θέν τό 1899 ειδικός
δια έπαργυρα είδη
άνε γνωρισμένον
δια την καλήν
ποιότητα και ειλι-
κρίνειαντωντιμών
ΣΤΑΔΙΟΥ 17
Λ. ΝΗΣΙΩΤΗΣ



ΕΠΙΒΑΤΙΚΑ
ΦΟΡΤΗΓΑ
ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ

ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ (“ΑΘΗΝΑ”)
ΣΤΑΔΙΟΥ 24
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ

“Όσοι θέλετε νά αγοράσατε κρ-β-
βάτια όρειγάλκινα (χρυσά λεγόμε-
να) μήν προτιμάται τό Εύρωπαϊκά
πού είνε ψεύτικα σάν τής «Λομ-
πρης ταύτης» άλλα παραγγείλατε
εις τό εργοστάσιον

Α. ΚΑΙ Δ. ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ
Αναργυρων 21 “Βάπο καθαρόν όρει-
γαλκον διπλασίον πάχος στερεά και
κομψά άνωτερα κατά πολύ των Εύ-
ρωπαϊκων. Δοκιμάσατε ναι διά μās
εύγνωμονεϊτε.
Διαρκής έλθεσις επίπλαυν. Διά τās έ-
παρχίας άποστέλλεται τιμοκατάλογος.

ΠΡΟΣΟΧΗ
“Όσαι κάτσαι δένφερον την χρυσήν
μάρκαν «MON CAPRICE» επ’αυ-
τών δέν είνε γνήσια
ΚΟΥΓΕΒΕΤΟΠΟΥΛΟΣ, ΕΡΜΟΥ 102

Εκ τό Γραφείον μας πωλούνται
πρός δρ.5 έκαστον άντίτυπα του 2ου
φύλλουτου «Μπουκέτου», τό όποιον
ελχεν έξαντληθεί.

ΑΡΤΕΜΙΣ ΧΡ. ΠΟΛΙΤΟΥ
ΔΙΔΑΧΜΑΤΟΥΧΟΣ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ
ΕΞΩΡΑΪΣΙΣ ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ
Διατήρησις της νεότητος και της καλλονής. Έξάλειψις των ρυτίδων,
Πανδάων, Στυρακίων κ. λ. π. Θεραπεία άσφαλής της υπερτριχώσεως,
και της Τριχοπτώσεως. Κρέμα DIANE μονοδική δια τās ρυτίδας.
Δέχεται καθ' έκάστην 9-12 π. μ. και 4-5 π. μ. πλην της Κυριακής
και Τετάρτης π. μ.
ΚΑΡΝΕΑΔΟΥ 22 (Κολωνάκ)

ΤΡΑΠΕΖΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ

(Συγχώνευσις :
Τραπεζής Κωστοπούλου 1879
Τραπεζής Καραϊσκάκη 1918)
Κεφάλαια Δοχ. 10.000.000.—
Άποθεματικά > 5.000.000.—

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΝ : ΠΕΙΡΑΙΑΙ
ΚΑΛΑΜΑΙΣ
ΤΡΙΠΟΛΕΙ
ΣΠΑΡΤΗ
ΤΗΛΕΓΡ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ : ΠΙΣΤΟΤΡΑΠ.

Δέχεται καταθέσεις έν δοχει και έπι
προσθμίω, Δραχμών και Ξένων Νο-
μισμάτων υπό τούς συμφερωτέροισ
όροις.— Έκτελεί πάσης φύσεως τρ-
αζηνικας έργασιας.

“ΒΟΥΤΡΥΣ”
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΟΙΝΩΝ ΚΑΙ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΩΝ
Μετοχικόν Κεφάλαιον και
Άποθεματικόν Δρ.50.000.000
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ
Έναντι Χρηματιστηρίου
ΑΓΟΡΑΖΟΜΕΝ εις καλήν τιμήν
βιβλια μεταχειρομένη και βιβλιοθή-
κας. Γράψατε στο «Μπουκέτο».

ΔΙΑΝ ΠΡΟΣΕΧΩΣ

ΚΕΝΤΡΟΝ
ΑΘΗΝΑΪΚΗΣ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΑΣ
ΘΕΑΤΡΟΝ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ
ΜΕΓΑΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΑ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΤΕΛΕΙΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΗ ΕΚΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
Δ. ΨΙΑΚΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ

ΦΑΜΑ

Τά ώραίωτερα γυναικεια καπέλλα
εις τής
Mlle JULIETTE
..... Βουλής 31 (πρώτο πάτωμα)

ΕΚΘΕΣΙΣ
ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΠΙΛΩΝ
Ι. ΒΟΥΓΑ ΚΑΙ Ε. ΠΑΣΚΑΛ
21 Άγίου Μάρκου 21

“Ηρχισεν ή έκθεσις των ώραισιέρων
μοντέλων τής τελευταίας Παρισιάνι-
κης creation.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΜΟΥΜΟΥΤΖΗΣ.
Ίατρος Δερματολόγος. Έπί δεκαετα-
ετιών Έπιμελητής της Ιδαντέρας
κλινικής του καθήκτου κ. Γεωργίου
Φωτεινού. Δέχεται καθ' έκάστην όδόν
Κεφαλληνίας 15α. Ώραι 8-10 π. μ.
και 4-6 μ.μ.