

ΓΥΡΟ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΥΣ ΕΞΟΦΡΕΝΙΣΜΟΥΣ

ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΚΟΜΜΕΝΩΝ ΜΑΛΛΙΩΝ !

Τί γίνεται στη Ρώμη.—Στην Κωνσταντινούπολη.—Τά μαλλιά της 'Αμερικανίδος και ο κουρβός.—Είς τὸ Δικαστήριον.—Τά κομμένα μαλλιά ἀφορμή διαζυγίου.—Τά μαλλιά ἄλλοτε.—Μιά τραγική κόμη.

Μιά πολεμική ἐναντίον τῶν κομμένων μαλλίων ἄρχισε τελευταία στοὺς κύκλους τῆς 'Ιταλικῆς πρωτεύουσας, ἐπεκταθεῖσα καὶ στὶς ἐφημερίδες. Προχρηρῆστην ἀκόμα ἓνα εἶδος δημοψηφίσματος, τὸ ὁποῖο ὁ καθένας λέει τὴ γνώμη του πολλὰς φορὰς μὲ τέτοια δριμύνητα σὰ νὰ ἐπρόκειτο περὶ σπουδαίου ἐθνικοῦ ζήτηματος.

Τὰ κομμένα μαλλιά ἔχουν ἐννοεῖται καὶ τοὺς ὑπερασπιστὰς των οἱ ὁποῖοι ὑπερασπίζονται αὐτῶν μὲ λόγια, ἀλλὰ ἔχουν καὶ τοὺς μαϊωδῆς δικαστὰς των τόσο στὴν 'Ιταλία, ὅσο καὶ στὶς ἄλλες χώρας καὶ πρὸ πάντων στὴν 'Αμερικὴ ὅπου πρωτοεῖνε καὶ νῦν αὐτὴ μόδα, ἡ ὁποία ἐπαρκοῦται νὰ κατακτήσῃ τὸ μεγαλύτερον μέρος τοῦ κόσμου, ἐπεκταθεῖσα καὶ ὡς αὐτὴ τὴν Κωνσταντινούπολην, ὅπου πρὸ ἐνὸς ἔτους ἀκόμα, ἡ γυναῖκα δὲν τολμοῦσε νὰ ἐμφανισθῇ ὄχι μὲ κοντά, ἀλλὰ ὄχι καὶ μὲ μακριὰ μαλλιά !

Στὴ Νέα 'Υόρκη ἀναγκάστηκε ν' ἀπολογηθῆ μὲ τὸ ζήτημα αὐτὸ καὶ ἡ Δικαιοσύνη κατόπιν μηνύσεως μιᾶς κυρίας τῆς ἀριστοκρατίας ἐναντίον τοῦ κομμωτοῦ τῆς. 'Ἦν ἔν ὄψει εἶχε μεταβῆ σ' ἓνα ἀπὸ τὰ μεγάλα κομμωτήρια γὰ νὰ καταρσώσῃ τὰ φώρια χρυσοῦ μ' ἓνα εἶδος τῆς. 'Ο κομμωτὴς μὲ ἀρετὴ πειθὸ προσπαθοῦσε νὰ τὴν πείσῃ ὅτι ἐπρεπε νὰ κόψῃ τὰ μαλλιά της, ὅποτε καὶ πρὸ φώρια θὰ γινότανε καὶ τὴ μόδα θὰ παρακολουθοῦσε. 'Ἦ κυρία ἀμφέβαλε. 'Ο κομμωτὴς ὁμοῦ ἐπέμνε. Τῆς ἔλεγε οὖ ὅλες αἱ διακεκομμένους ἀριστοκρατῆδες ἔλιναν θυσιασεὶ στὴ μόδα τὰ φώρια τῶν μαλλιά. Τὸ τελευταῖο ἐλαχίστημα τὴν ἐπεισε καὶ ἔδωσε τὴν συγκατάνευσί τῆς στὸν κομμωτὴ γὰ τὸ κόψιμο τῶν μαλλίων τῆς.

Λίγες ψαλλιδιές καὶ τὰ φώρια μαλλιά πάνε. 'Όταν ὁ κομμωτὴς τελείωσε τὸ ἔργο του, ἡ κυρία σηκώθηκε, κοιτάχτηκε στὸν καθρέφτη καὶ ἄφησε ἀμέσως μιὰ τρομερὴ ἀουγῆ. Βῆκε δὲ εἶχε γίνῃ ἀσημωτάτη. Εἶχε δεχτῆ νὰ τῆς κόψουν τὰ μαλλιά, ἀλλὰ ἐστρηξέτο στὴν ὑπόσχεση τοῦ κομμωτοῦ ὅτι θὰ γινότανε πὸ φώρια.

Βῆκεν θυμωμένη ἀπὸ τὸ κομμωτήριο καὶ τράβηξε κατ' ἐθέλειαν στὸ δικηγόρῳ τῆς καὶ στὸ δικαστήριο γὰ νὰ ζητήσῃ ἀποζημίωσιν ἀπὸ τὸν κομμωτὴ ὁ ὁποῖος τὴν ἔκαμε νὰ φαίνεται ἀσημωτή. Τὸ Δικαστήριο δέχτηκε τὴν αἰτήσῃ τῆς, ἀπεφάνθη οὖ εἶχε δίκαιον καὶ καταδικάσει τὸν κομμωτὴ σὲ πρόστιμο 75,000!! δολαρίων.

'Ἦ ὑπόθεσις αὐτὴ ἔδωσε ἀφορμὴ νὰ ἐπεκταθῆ ἡ συζητήσις στὶς 'Αμερικανικῆς ἐφημερίδες καὶ ἐπρόκαλεσε ζήτημα ἂν εἴη ἡ γυναῖκα τὸ δικαίωμα νὰ κόβῃ τὰ μαλλιά της χωρὶς τὴ συγκατάθεσι τοῦ συζύγου τῆς καὶ ἂν αὐτὸ ἀποτελεῖ λόγῳ διαζυγίου. 'Ο ἐναντίον τῶν κομμένων μαλλίων ὑποστήριξαν ὅτι αὐτὸς εἶνε σπουδαιότατος λόγῳ διαζυγίου γιατί ἡ γυναῖκα κόβοντας τὰ μαλλιά της ἀ λ α γ κ α ρ ο ὀ ν γίνεται πολὺ διαφορετικὴ ἀπὸ πρὶν καὶ χάνει τὴν ἐμφανισὴ τῆς. 'Ο ἀντιπροσώνυτες ἀνυπέλογον καὶ ἡ συζητήσις ἐξακολουθεῖ χωρὶς τέλος.

Σχετικῶς μὲ τ' Ἰταλικὴ ἐφημερίδα θυμήσει τὴν ἐξαιρετικὴν ἀγάπην πού εἶχαν ἄλλοτε οἱ γυναῖκες πρὸ τὴν ὁμορφί τῆς κόμης των καὶ ἀναφέρει τὸ ἀκόλουθον τραγικὸν καὶ φώρια ἀνέκδοτον.

'Ἦ παγκόσμιος 'Ισορροπία Γκιρμπατάνι τοῦ Μονακό κατὰ τὴν τρομοκρατίαν τῆς Γαλλικῆς 'Επανάστασεως τὸ 1793 ἀναγκάστηκε νὰ ἐγκαταλείψῃ τὸ Παρίσι. 'Επειθὸ ὁμοῦ ἔμειναν ἐκεῖ τὰ παιδιὰ τῆς, ἡ μητρικὴ στοργὴ τὴν ἔκανε νὰ ἐναγωνίσει ἀμέσως κοντὰ τοῦς. Φυσικὰ, μὲτὸς ἔφρασε σὸ Παρίσι συνελήφθη καὶ ὡς ἀριστοκρατῆς καταδικασθῆ εἰς θάνατον. 'Ἦ μελλοθάνατος ἰσχυροστήκε τότε ὅτι εἶνε ἐγκυῶς γὰ ν' ἀποφύγῃ τὴν ἐκτέλεσι, ὅπως καὶ ἐγινε. 'Αλλὰ τὴν ἄλλη μέρα ἔστειλε τὴν ἐξῆς ἐπιστολὴν στὸ Δικαστήριο :

«Σὰς πληροφοροῦν ὅτι σὰς ἀπάτησα. 'Ἦ κατάστασίς μου δὲν εἶνε διόλου ἐνδιαφέρονσα. Δὲν ἐμόλινα τὰ χεῖλιά μου μ' ἓνα ψέμα γιὰ νὰ φοβήθηκα τὸ θάνατον ἡ γὰ νὰ τὸν ἀποφύγῃ, ἀλλὰ γὰ νὰ κερδίσω μιὰ μέρα περισσότερο μὲ τὸ σκοπὸ νὰ μπορέσω νὰ κόψω τὰ μαλλιά μου παίγιμοῦ τὰ κόμη ὁ δῆμος. Εἶνε ἡ μόνηκλήρονομίασιν ἀπὸ νῦν σὰ παιδιὰ μου καὶ πρεπε νὰ μείνῃ ἀμόλυτον!»

Ποία διαφορὰ ἀπὸ σήμερα, πού οἱ φώριαότερες κόμης ἐ γ κ α λ εῖ τον τα στασκοῦπιδία τῶν κομμενῶν !



ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΡΑΞΕΝΑ ΤΩΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΩΝ

ΠΩΣ ΔΕΝ... ΕΞΕΚΕΝΩΘΗ Η ΛΙΜΝΗ ΤΗΣ ΓΕΝΕΥΗΣ !

'Ἦ καρφίτσα τῆς 'Αμερικανίδος ἑκατομμυριούχου.—'ΑΝ' ἀδείασουμε τὴ Λίμνη!—Στὸ Γάλλο διοικητῆ.—'Ἦ ἀπάντησις του!—Πού νὰ βρεθοῦν μοτιλλίες, γὰ νὰ μπῆ τὸ νερὸ τῆς Λίμνης;

Τὸ κοινὸ τῆς Γενεύης, λίγο πρὸ τῆς τελευταίας συνόδου τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν, τὸ ἀπρηχώρησε ἓνα ἀσπεύτατον ἐπεισόδιον πού συνέβη σὺς ὁμοῦ τῆς ὁμοῦ τῆς πόλεως Λίμνης. Μιά νεαρὰ 'Αμερικανίδα, γεμάτη ὁμορφί καὶ ἑκατομμύρια παραθέριζε στὸ Ἐβριάν, πού βρισκεται στὸ γαλλικὸν τμήμα τῆς Λίμνης τῆς Γενεύης. Μιά μέρα, ἐξέδραμε ὡς τὴ Λωιδάνη μὲ μιὰ βενζινακάτο. Στὴν ἐπιπορφή, ὅταν ἡ βενζινακάτος κόντενε νὰ φθάσει στὴν ἀπαθάρθου τῆς Ἐβριάν, ἡ νέα ἔσκυψε γὰ μιὰ στιγμὴ νὰ δῆ τοὺς ἀρούριους πού ἔκανε ὁ ἔλικας, ὅταν μιὰ θαμναῖκα καρφίτσα μὲ μπυλλάντια, τὴν ὁποία φοροῦσε καὶ ἡ ὁποία ἀντιπροσώπευε ὀλόκληρη περιουσία, ἔξεφυε ἀπὸ τὸ στήθος τῆς καὶ ἔπεσε μέσα στὸ νερὸ τῆς Λίμνης.

Στὴν ἀοχὴ ἡ νεαρὰ 'Αμερικανίδα ἔμεινε ἀκαρφύροιστη, μὲ ἓνα λίγο μὲ ἐμπνευσι τῆς ἦρθε καὶ εἶπε μὲ τὴ μεγαλειότερη ψυχραιμία στὸν ὄδηγὸ τῆς βενζινακάτου:

— Μοῦ φαίνεται ὅτι ὑπάρχει κάποιος τρόπος νὰ βροῦμε τὴν καρφίτσα μου καὶ αὐτὸς δὲν εἶν' ἄλλος παρὰ ν' ἀδείασουμε τὴ Λίμνη. Εὐτυχῶς πού ἔπεσε ἐδῶ κοντὰ καὶ θυμάμαι καλὰ τὸ μέρος. 'Όταν φύγουν τὰ νερά θὰ τὴ βροῦμε ἀμέσως.

'Ο ὄδηγὸς προσπαθῆσε νὰ πείσῃ τὴν νεαρὰ δολλαριούχου πρηνήσασα ὅτι ἡ Λίμνη τῆς Γενεύης δὲν εἶνε κανένα πηγάδι γὰ ν' ἀδείαζῃ τόσο εὐκόλα, ὅτι πότε ἄλλοτε σὲ τῷ τῷ δὲν ἄκουσε νὰ γίνεται λόγῳ γὰ ἀδείασμα Λίμνης, ἀλλὰ ἀδίκως: δὲ βγάξει κανεὶς τόσο εὐκόλα μιὰ ἰδέα ἀπὸ τὰ κεφάλια τῶν 'Αμερικανῶν ἑκατομμυριούχων.

'Ἦ 'Αμερικανίδα ἑκατομμυριούχος πού εἶταν συνειθισμένη ὡς τότε νὰ βλέπει νὰ πραγματοποιεῖται μὲ τὰ δολλάρια τῆς κἀθε μεγάλη καὶ μικρὴ ἐπιθυμία τῆς, μόλις βῆκε στὴν ἀπαθάρθα, ἔπεσεσε κατ' ἐθέλειαν στὴ Διοικήσῃ τῆς 'Επαρχίας. 'Ο Γάλλος Διοικητῆς κ. Τοῦοῦ, τὴ δέχτηκε ὁμοῦς, ἀλλὰ τὸ ἔλασε καὶ αὐτὸς ὅταν τὴν ἄκουσε νὰ τοῦ λέει ὄρθα κορπὸ ὅτι θελεῖ νὰ ξαναβρεῖ τὴν καρφίτσα τῆς τὴν ὁποία ἀγαποῦσε ἐξαιρετικὰ, ἀδείασοντας τὴ Λίμνη καὶ ὅτι, φυσικὰ, ἀναλαμβάνει τὰ ἐξῶδα τοῦ ἀδείασματος.

'Ότὸσο ὁ διοικητῆς τὴν ἄκουσε μὲ ἀνεκτικότητα καὶ φιλοφροσύνη καὶ μὴ θέλοντας νὰ τὴν διασραστήσῃ μὲ μιὰ ἀπολύτως ἀρνητικὴ ἀπάντησι, ἄρχισε νὰ κόβει βόλτες στὸ δωμάτιον καὶ νὰ προσποιεῖται ὅτι εἶνε βυθισμένος εἰς σοβαρὰ σκέψεις.

Στὸ τέλος τῆς ἀπάντησε διπλωματικῶτα :

— Κυρία μου, θὰ ἤθελα πολὺ νὰ σὰς εὐχαριστήσω, ἀλλὰ μὲ εἶνε, ἔχετε, πολὺ δύσκολο. Καὶ ἡ δυσκολία δὲν ἔγκειται στὴν ἐλαειψὴ καλῆς θέλησεως ἐκ μέρους μας—ἀπεναντίας μάλιστα θὰ μπορούσαμε νὰ κάνουμε ὅτι διηποτε ἂν ἡ Λίμνη τῆς Γενεύης εἶταν ὀλόκληρη γαλλικὴ. 'Αλλὰ, καθὼς ἔχετε, μόνο ἡ μισὴ ἀνήκει στὴ Γαλλία, ἐνὼ ἡ ἄλλη μισὴ ἀνήκει στὴν Ἑλβετία... Μὰ καὶ ἐδῶ ἀκόμη πρὸς χάριν σας, θὰ μπορούσαμε νὰ ὑπερηγήσουμε τὶς πολιτικῆς δυσκολίας καὶ νὰ ἐπιτευχθῇ μιὰ εἰδικὴ συνεννόησι, περὶ ἐκκενώσεως τῆς Γενεύης ἀπὸ τὸν ὕδατον τῆς, μετὰ τῶν δύο Κρατῶν. 'Αλλὰ δυστυχῶς, κυρία μου, ὑπάρχει ἐκτὸς ἀπὸ αὐτὰ ἓνα ἄλλο ἀνυπερβλητὸν ἐμπόδιον !'Ἦ Ἑλβετία δὲν ἔχει τόσο πολλὰς μοτιλλίας καὶ δοχεῖα γὰ νὰ διαφυλάξῃ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐκκενώσεως τὸ μέρος τοῦ νεροῦ πού τῆς ἀνήκει....

Κόκκαλο ἡ δολλαριούχος φώρια !

Τὰ ἀκατανίκητα ἐπιχειρήματα τοῦ Γάλλου Διοικητοῦ τὴν εἶχαν πείσει καὶ δὲ βῆκε καμιά ἀντίρροπὴ νὰ διατυπώσῃ, ἀποχωρήσασα εὐχαριστημένη. 'Ἐὰν ἐπετρόνετο ἀκούη τὰ οἰκονομικῶταθῃ ποτὰ στὴν πατρίδα τῆς θὰ ζητοῦσαν ἴσως ἀπὸ τὸν συζύγου τῆς νὰ τῆς στείλει ἀπὸ ἐκεῖ τὰ μπουκατῆ πού ἔλειπαν. Ἀλλὰ στὴν Ἑμερικὴ ἀπαγορεύονται τὰ ποτὰ καὶ ὑπάρχει ἔλλειψις μπουκατῶν.

'Ανάγκη, λοιπόν, καὶ τῆς ἔπειτα. 'Ἐν πάσῃ περιπτώσει τὸ διόβημα αὐτὸ τῆς 'Αμερικανίδος κυρίας δὲν ἐκαρτήθη μυστικῶν καὶ τὴν ἄλλη μέρα εἰς τὸν ἐγγύχον τύπον ἀποτελοῦσε τὸ ζήτημα τῆς ἡμέρας, ἐφάλετο δὲ σ' αὐτὸν οὐκ ὀλίγον ἡ φανταστικὴ τῶν 'Αμερικανῶν πολυκατομμυριούχων, οἱ ὁποῖοι φαντάζονται ὅτι μποροῦν νὰ κάνουν τὸν θάλον μὲ τὸ χρῆμα τους...

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΤΑΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥ "ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ", ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΙΚΕΣ, ΦΗΝΟΤΑΤΕΣ 'Ο Τόμος δραχ. 12. An advertisement for 'Mouketo' books, featuring illustrations of a man and a woman looking at a book.