

# “ΜΠΟΥΚΕΤΟ,”

ΕΒΔΟΜΗΘΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΗ ΦΙΛΑΘΕΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΟΜΕΝΗ ΥΠΟ ΟΙΚΙΑΔΟΣ ΛΟΓΙΩΝ

Γραφεία : 'Οδός Λέβα 7.

'Ιδρυτικά κεφάλαια 1.000.000 Δραχ.

ΟΡΘΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ “ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ”

'Εσωτερικού δ' εν έτος. . . Δοχ. 100

'Εξωτερικού > > > . . . Φρ. 100

'Αγγλίας-Αιγύπτου > > > . . . Λίρα 1

'Αμερικής . . . . . Δολλ. 4

Δωδεκανήσια . . . . . Λιρέτ. 80

Αι θέματα και τμήματα κατ' αναλογίαν.

Αι συνδρομαί δέον ν' άπευθύνονται ως εξής

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ “ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ”, ΑΘΗΝΑΣ

ΑΡΙΘ. ΘΗΛΕΩΦΩΝΟΥ 200

ΟΡΘΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΙΣΙΘΗΚΗΣ “ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ”

'Εσωτερικού δ' εν έτος 12 Βιβλία Δοχ. 180

'Εξωτερικού > > > . . . 100

Τό τεύχος τιμάται Δοχ. 2

Δημοσιεύσεις ό στίχος δραχμαί 5

Δι' 'Αγγλίας ιδιαίτερα συμφωνία.

Τα προσηγόμενα τεύχη τιμώνται δραχμαί 8

Το “ΜΠΟΥΚΕΤΟ”, πλην των συνδρομητών

του και των δια του Γραφείου του κολου-

μένων φύλλον, διαδίδεται δια του Κεντρικού

Πρακτορείου περί τας 25.000 φύλλον ως ή

κάτω ββαίσις τούτου.

«Τό Κεντρικόν Πρακτορείον 'Εφημερί-

δων ββαίσις ότι, ως άξάγεται, εκ των επι-

σημων βββαίσις τον περιόδικον «Μπου-

κετό» πωλεί ήθρομαίσις άνω των εφ-

κοσι χιλιάδων φύλλον.

Ι. ΤΣΑΓΚΑΡΗΣ

Διευθυντής Κεντρικού Πρακτορείου

Προσφερόμεν 50.000 δραχμαίσις ένε-

νοδότης ήθελεδιαψεύσειτ' άνωτέρω.

ΠΡΟΣΟΧΗ

\*Όσαι κώτται δένφέρουν την χρυσήν

μάραν «ΜΟΝ CARRICE» έπ' άνω-

τών δέν εινε γνήσια

ΚΟΥΓΕΒΕΤΟΠΟΥΛΟΣ, ΕΡΜΟΥ 102

# ΤΡΑΠΕΖΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ

(Συγχώνευσις :

Τραπεζής Καστοπούλου 1879

Τραπεζής Καλαμών 1918)

Κεφάλαια Δοχ. 10.000.000.—

'Αποθεματικά > 5.000.000.—

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΥΠΗΧΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΝ :

ΠΕΙΡΑΙΕΙ ΚΑΛΑΜΑΙΣ

ΤΡΙΠΟΛΕΙ ΣΠΑΡΤΗ

ΤΗΛΕΓΡ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: ΠΙΣΤΟΤΡΑΦ.

Δέχεται καταθέσεις εν όψει και επί

προθεσμίας, Δραχμών και Ξένων Νο-

μισμάτων υπό τους συμφερωτέρους

όρους.— Ψεκταί πάσης φύσεως τρα-

πεζικαίς έργασίας.

# ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

Μενοχινόν Δραχμάς. . . 72.000.000

'Αποθεματιών > . . . 23.000.000

\*Αγοραπωλησία Συναλλάγματος επί του

'Εσωτερικού.— Πιστώσις έναντι Φοροτι-

κόν.— Προέβραλλας και Εισπραξις Γου-

ματιών.— Πιστωτικά 'Επιστολά και 'Εντα-

λά και πληρωμών.— Χρηματιστικά 'Εντολά.—

Χρεώματα προς όφελον και Εισπραξις

τοκοφωδίων.— 'Ενοικιασις Χρηματοκιβο-

τίων.— Καταθέσις 'Όψεως και επί προθε-

σμια.— Ταμειντήριον μέχρι Δραχμών 20.050

επί τόκω 4 ο/ο έτησίως.

# ΚΟΚΚΥΤΗΣ

Και ή θεραπεία αὐτοῦ μετ' τὴν ΑΝΤΙΚΟΚΥΤΙΝΗ

Βραχύνει τὴν διάρκειαν τῶν παροξυσμῶν τοῦ κοκκύτου. Καθιστῆ αὐτοῦς ἀραιωτέρους. Καί τέλος αἶρα καθ' ὅλοκληρίαν αὐτοῦς θεραπεύων τὴν νόσον.

Ἡ ἀντικοκκυτίνη παρὰ τὰ καταπληκτικὰ αὐτῆς ἀποτελέσματα δέν περιέχει οὔτε τοξικά οὔτε ναρκωτικά οὔτε ἄλλην τινα ἐπιβλαβῆ χημικὴν οὐσίαν. Ἡ ἀβλάβεια αὐτῆς εἶνε τοιαύτη ὥστε νὰ χορηγηθῆται καί εἰς βρέφη καί όταν ἀκόμη ἡ διάγνωσις τοῦ κοκκύτου εἶνε ἀμφίβολος.

Ἡ ἀντικοκκυτίνη θεωρεῖται ὑπὸ πάντων τῶν παιδιάτρων ὡς τὸ μόνον ἀποτελεσματικὸν φάρμακον κατὰ τοῦ Κοκκύτου. Μόνον κατασκευασταί ἐργαστήρια S. GABAIL, PARIS.

Θ. Σ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ, ΕΥΡΥΠΙΔΟΥ 6. - ΑΘΗΝΑΙ

# «ΠΑΛΛΑΔΙΟΝ ΣΜΥΡΝΗΣ»

ΜΕΤ' ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ ΑΡΕΝΝΩΝ ΚΑΙ ΘΗΛΕΩΝ

**ΕΥΔΟΚΙΑΣ Ε. ΝΑΚΑΣΗ** (ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΠΑΞΗΛΗ)

Πρώτης ιδρυτριάς του επί τεσσαρακοταετίαν λειτουργούντος εν Σμύρνη και 'Αθήναις Παλλαδίου 'Αδ. Πασχάλη. Περιλαμβάνει Νηπιαγωγείον, πλήρες Δημοτικόν Σχολείον και σχολαρχείον αρρένων και θηλέων. Αι έγγραφαι ήρχισαν, τὰ δὲ μαθήματα τῆ 16 Σεπτεμβρίου.

ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΛΑΕΡΤΙΟΥ 5 (προτελευταία στάσις οδού 'Αχαρνών, ἀριστερά)

# ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΛΥΚΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Ω ΔΕΙΟΝ

119 — 'Οδός 'Ερμού — 119

ΙΔΡΥΣΙΣ.— Το Μ. Λ. Α. ιδρύθη τὸ 1923, ἀγωνώθη ὑπὸ τοῦ γνωστοῦ καλλιτέχνου κ. Κ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ καί λειτουργεῖ ἐπὶ τῆ βάσει τῶν ὁργανισμῶν τῶν μεγαλειτέρων μουσικῶν ἰδρυμάτων τῆς Εὐρώπης. Κατὰ τὸ λήξαν ἔτος ἐφοίτησαν εἰς τὰς σχολὰς τοῦ Μ. Λ. Α. 350 μαθηταί καί μαθήτρια καί ἔτεροι 80 εἰς τὰ 5 παραρτήματα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ.— α') Διδασκαλία πιάνο, ἔγχορδων καί πνευστῶν ὀργάνων, τῆς φωνητικῆς μουσικῆς καί τῶν θεωρητικῶν μαθημάτων, β') τῆς ἀπαιγγελίας καί θεαματικῆς, γ') τῶν λαϊκῶν ὀργάνων καί δ') τῆς 'Ελληνικῆς μουσικῆς (ἐκκλησιαστικῆς, σχολικῆς καί λαϊκῆς).

ΠΡΟΣΠΙΚΟΝ.— 25 ἀρίστοι καλλιτέχνη τῆς μουσικῆς καί θεαματικῆς τέχνης, ἀπόφοιτοι ἀνωτέρων μουσικῶν ἰδρυμάτων, ἑλληνικῶν καί ξένων. ΝΕΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΑΙ.— Ὁς τακτικοί Καθηγηταί καί μέλη τοῦ Καλλιτεχνικοῦ Συμβουλίου τοῦ Μ. Λ. Α. προστετήθησαν τρεῖς ἑξαιρητικοί 'Ελληνες καλλιτέχνη: ὁ κ. Ν. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ (φλάουτο, θεωρητικά—Σολφέζ), ὁ κ. Ι. ΤΖΟΥ'ΙΑΝΗΣ (βαθύχορδον, βιολοντέλλο) καί ὁ κ. Κ. ΚΑΡΑΤΖΑΣ (Κλαρινέτο).

ΕΠΟΠΤΕΙΑ.— Ὁ ἔξοχος Πολωνός καλλιτέχνης καί παιδαγωγός κ. ΦΡΗΜΑΝ ἔχει ἀναλάβει ἀπὸ τοῦ παρελθόντος ἔτους τὴν τακτικὴν ἐποπτεῖαν ὅλων τῶν τάξεων τοῦ Πιάνο. Τὰς λοιπὰς σχολὰς ἐποπτεύουσιν οἱ ἀνώτεροι Καθηγηταί τοῦ ἰδρυματοῦ, τὴν δὲ ἑσωτερικὴν λειτουργίαν καί τὰς ἐξέφορας τοῦ Μ. Λ. Α. κ. Φ. ΤΑΜΠΟΥΡΑΣ.

ΓΕΝΙΚΑΙ ΑΡΧΑΙ.— Ἐφαρμογὴ τῶν καλλιτέρων παιδαγωγικῶν συστημάτων — τακτικὴ διδασκαλία — αὐστηρὰ τάξις καί ἐπιβλεψις — εὐκολαί μελέτης καί πληρωμαί — διδάκτρα ἀνάλογα τῶν τάξεων (ἀπὸ 50 — 150 δραχ. μηνιαίως).

ΕΓΓΡΑΦΑΙ καί πληροφορία καθ' ἐκástην 10—12 1)2 π.μ. καί 4—8 π.μ. εἰς τὴν Γραμματεῖαν τοῦ Μ. Λ. Α. ὁδὸς 'Ερμού 119 καί Χριστοπόλου 2



# ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΠΥΡΕΤΟΙ

Θέρμες—Σπλήνα

Θεραπεία διὰ τῆς

**ΑΝΤΙΠΛΑΣΜΩΔΙΝΗΣ**

**Σ. ΤΖΑΜΑΛΗ**

Ἡ ΑΝΤΙΠΛΑΣΜΩΔΙΝΗ εἶνε τὸ τελειότερον καί ἀποτελεσματικώτερον φάρμακον κατὰ τῶν ἑλωδῶν πυρετῶν. Χιλιάδες κατ' ἔτος πασχόντων εὐρίσκουσι τὴν σωτηρίαν τῶν διὰ τῆς 'Αντιπλάσμοδινης. Οἱ καλλίτεροι ἰατροὶ καί φαρμακοποιοὶ ββαίσις τὰ θαυμάσια ἀποτελέσματα τῆς 'Αντιπλάσμοδινης. Θεραπεία ἐντός 8 ἡμερῶν ἄνευ νηστείας καί διαίτης.

«ΦΑΜΑ» Πανεπιστημίου 47

ΠΡΟΤΙΜΗΣΑΤΕ

ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ

ΤΙΜΟΛΕΟΝΤΟΣ

ΑΙΟΛΟΥ 122



Το γελιο δέν ἔκει δελγητρο  
Χωρίς λευκά δόντια  
Δέν κάνει κανείς λευκά δόντια  
Χωρίς ὀδοντοπαστα 'ΑΛΒΑ.

Γενικός Αντιπρόσωπος  
**Ι. Β. ΛΑΒΙΤΑΣ**  
Ἔτος Πειραισπολυ 2-ΑΘΗΝΑΙ

# ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

ΕΛΛΗΝΟΑΓΓΛΙΚΟΝ ΠΑΡΕΝΗΛΟΓΕΙΟΝ

Λεωφ. 'Αλεξάνδρας 14—Τηλ. 30—82

'Ανώτερον μορφωτικόν ἴδρυμα νεοελληνικοῦ τύπου, πραγματικῶν φυτῶν τῆς 'Ελληνίδος τῆς αἰοιον. Νηπιαγωγείον μέχρι Δ' Γυμνασίου. Δεκταί μαθητῆται ἐσωτερικά, ἑξωτερικά καί ἡμιεργοί Αἱ έγγραφαι ήρχισαν. Κανονισμός τῶ αἰτούντων.

# ΚΑΠΕΛΛΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΔΡ. 157

Παλλά, 'Αδιάβροχα, Καπαρνίνες, 'Υποκάμισα, Κάλτσες, κτλ. Εἰς πλουσίαν Συλλογὴν μετ' ἑξαιρέσις ἀναγνωρίσιμους. Πωλοῦνται στοῦ ΡΩΤΟΥ τῆς Στοῆς 'Αρσακείου.

# ΚΥΡΙΑΙ,

Ἡ ΚΡΕΜΑ ΡΟΔΑΛΙΝΗ

κάνει ὄραο δέ ρ μ α. Ζητήσατε δείγματα δωρεάν. Χαρ. Τρικοῦπης 46

ΑΘΗΝΑΙ

# ΑΛΟΥΜΙΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΣ

Τὸ μόνον ποῦ καθαρίζει ἀσπραμῆας καί εἰς τὴν ἐντέλειαν καί δίδει ἑξαιρετικὴν λαμπρότητα καί τέλειον στυλ βαυα διαρκεῖς ἔως ἀπάντα τὰ ἔξ 'Αλουμινίου εἶδη εἶνε τὰ χαλφύβανα μαλλιά.

Πωλοῦνται ὑπὸ  
**ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΝΤΙΠΠΑ**  
Πανεπιστημίου 32.