

**“ΜΠΟΥΚΕΤΟ,”**  
ΕΒΔΟΜΑΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΦΙΛΑΡΧΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΟΜΕΝΗ ΥΠΟ ΟΜΑΔΟΣ ΛΟΓΙΩΝ  
Γράφεται : 'Οδός Λένα 7.  
'Ιδρυτικά κεφάλαια 1.000.000 Δραχ.  
**ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ “ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ,”**  
'Εσωτερικού δι' ἕν ἔτος . . . Δραχ. 100  
'Εξωτερικού > > > Φρ. 100  
'Αγγλίας-Αιγύπτου > > > Λίρα 1  
'Αμερικῆς . . . . . Δολλ. 4  
'Αφρικανῆς . . . . . Λιρέτ. 80  
Δι' ἐξέμνησι καὶ τμήματα κατ' ἀναλογίαν.  
Δι' συνδρομὰς δὲν ἔλαυνονται ὡς ἐξῆς  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ “ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ,” ΡΗΘΝΗΣ

**ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ “ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ,”**  
'Εσωτερικού δι' ἕν ἔτος 12 βιβλία Δραχ. 120  
'Εξωτερικού > > > Φρ. 120  
Τὸ τευχὸς τιμᾶται Δραχ. 2  
Δημοσιεύσεις ὁ στίχος δραχμαὶ 5  
Δι' Ἀγγελίας ἰδιαιτέρη συμφωνία.  
Τὰ προηγουμένα τευχὴ τιμᾶνται δραχμαὶ 8  
Τὸ “ΜΠΟΥΚΕΤΟ,” πλὴν τῶν συνδρομητῶν  
τοῦ καὶ τῶν διὰ τοῦ Γραφείου τοῦ παλου-  
μένου φύλλον, διατίθεται διὰ τοῦ Κεντρικοῦ  
Πρακτορείου περὶ τὰς 25.000 φύλλον ὡς ἢ  
κάτωθι βεβαίως τούτου.  
«Τὸ Κεντρικὸν Πρακτοεῖον Ἐφημερί-  
δων βεβαίωσθε, ὡς ἐξάγειται ἐκ τῶν ἐπι-  
σημῶν βιβλιῶν τὸ περιοδικὸν «Μπου-  
κέτο» πωλεῖ ἐβδομαδιαίως ἀνα τῶν εἰ-  
κοσι χιλιάδων φύλλον.  
Ι. ΤΣΑΓΚΑΡΗΣ  
Διευθύντης Κεντρικοῦ Πρακτοεῖου  
Προσφερόμεν 50.000 δραχμαὶς ἐκεί-  
νονδστις ἠθελεδιαφεύσει ἀνωτέρω.

**ΤΡΑΠΕΖΑ**  
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ  
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ  
(Συγχώνευσις :  
Τραπεζὴς Κωστοπούλου 1879  
Τραπεζὴς Καλαμῶν 1918)  
Κεφάλαια Δραχ. 10.000.000.—  
'Αποθεματικά > 5.000.000.—  
**ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ**  
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΝ : ΠΕΙΡΑΙΑΙ  
ΚΑΛΑΜΑΙΣ  
ΤΡΙΠΟΛΕΙ  
ΣΠΑΡΤῆ  
ΤΗΛΕΓΡ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: ΠΙΣΤΟΤΡΑΠ.

Δέχεται καταθέσεις ἐν ὄρει καὶ ἐπὶ  
προθεσμῇ, Δραχμῶν καὶ Ξένων Νο-  
μισμῶν ὑπὸ τοῦς συμφερωτέρας ὁ-  
ρους.—Ἐκτελεῖ πάσης φύσεως τρα-  
πεζικὰς ἐργασίας.



**ALBA**  
Το γέλιο δὲν ἔχει ὄδληγγο  
Χωρὶς λευκά δόντια  
Δὲν κάνει κανεὶς λευκά δόντια  
Χωρὶς ὀδοντοπαστᾶ ἌΛΒΑ.  
Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος  
**Ι. Β. ΛΑΒΙΔΑΣ**  
Ἔδρα Πλασματιολοῦ 2 ΑΘΗΝΑΙ

**ΚΑΙ ΚΑΙ ΔΙΔΕΞ**  
**ΔΙΑ ΤΗΝ ΘΕΡΙΝΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟΝ**  
**ΤΟ “ΘΑΛΑΣΣΙ ΣΑΛΟΝΙ,,**  
τῆς καλλιτεχνίδος κ. ΒΑΣΣΟΣ Ε. ΙΑΤΡΟΥ  
Παρέλαβε καὶ ἐκθέτει τὴν μεγαλύτεραν συλλογὴν  
Παρισιανῶν modèles **ΦΟΡΕΜΑΤΩΝ & ΓΥΝ. ΠΙΛΩΝ** ὡς  
καὶ πλουσίαν συλλογὴν ὕλων καὶ ὑφασμάτων διὰ  
φορέματα, παλτά κ.λπ.  
Ἐπίσης τμήμα ἰδιαιτέρον λειτουργοῦν ἀναλαμ-  
βάνει τὴν ἐκτέλεσιν καὶ ἀποστολὴν παραγγελιῶν  
δι' ὅλας τὰς ἐπαρχίας μὲ τελείαν ἐφαρμογὴν καὶ  
καλλιτεχνικὸν Παρισιάνικο γούστο.  
Διὰ πληροφορίας **“ΘΑΛΑΣΣΙ ΣΑΛΟΝΙ,,**  
'Οδὸς Σουλτάνη 12 (παρ. Θεμιστοκλέους)



Τὰ περιφῆμα Συριανὰ λουκούμα  
**ΔΑΝΙΟΛΟΥ** τὰ ὅποια ἐθαυμάσθη-  
σαν εἰς τὴν ἐκθεσιν τῆς Βιέννης καὶ  
εἰς τοὺς διαγωνισμοὺς τοῦ «Μπουκέ-  
το» ἔγιναν ἀπαραίτητα γιὰ κάθε  
ἐκλεκτὴ οἰκογένεια τῶν Ἀθηνῶν καὶ  
τοῦ Πειραιῶς.

**ΚΥΡΙΑΙ,**  
**Η ΚΡΕΜΑ ΡΟΔΑΛΙΝΗ**  
κάμνει ὄρατο δέ ε ρ μ α. Ζητήσατε  
δείγματα δωρεάν. Χαρ. Τρικοῦπη 46  
===== ΑΘΗΝΑΙ =====

**ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ**  
**ΕΛΕΝΗΣ Π. ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ**  
ΓΟΝΙΑ Γ15 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ & ΤΡΙΚΟΡΦΩΝ  
ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦ. 4-55

**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΤΡΑΠΕΖΑ Α.Ε.**  
**ΑΘΗΝΑΙ** (ΔΕΛΦΟΡΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 69)  
**ΜΕΤΟΧΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δραχ. 6.000.000**  
**ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ**  
α) Μέχρι δραχμῶν 50.000 . . . . . ἑτησίως 7 ο/ο  
β) Εἰς Συνάλλαγμα . . . . . ἑτησίως 6 ο/ο  
**ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΦΟΡΟΥ**

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΡΙΑΙ,**  
Τὸ Γνωστὸν Ἐμπορικὸν Κατά-  
στημα  
**ΠΑΠΟΥΛΙΑ**  
'Οδὸς Ἐρμού 64  
παρέλαβε ἐσχάτως μίαν θαυμα-  
σίαν συλλογὴν εἰδῶν πολυτελείας  
γιὰ καὶ ἐ γούστο. **Κέλτσαι,**  
**Γάντια, Τσάντες — Πορτο-**  
**φείγυ, Κτένια, Μανδύλια,**  
**Πούδρα, Κρέμμαι, Μαλλιά,**  
**Κοῦκλαι—Παιγνίδια** καὶ διά-  
φορα ἄλλα φιλικὰ εἶδη.  
Κάμειτε μὰ ἐπίσκεψιν καὶ θὰ  
μείνειτε ὅλας κατενθουσιασμένες.  
ΣΗΜ. Τὸ κατάστημα δέχεται  
παραγγελίας ἀπὸ ὅλας τὰς Ἐπαρ-  
χίας τῆς ὁποίας ἐκτελεῖ ταχύτατα.  
Γράψατε :  
**ΕΡΜΟΥ 64, ΑΘΗΝΑΣ**  
Εἰς τὸ Γραφεῖον μὰς πωλοῦνται  
πρὸς δρ. 5 ἕκαστον ἀντίτυπα τοῦ 2ου  
φύλλον τοῦ «Μπουκέτου», τὸ ὁποῖον  
εἶχεν ἐξαντληθῆ.

**ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ**  
**ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ**  
**ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ**  
Μετοχικὸν Δραχμᾶς . . 72.000.000  
'Αποθεματικὸν » . . . 23.000.000  
\*Ἀγοραπωλησία Συνάλλαγματος ἐπὶ τοῦ  
'Ἐσωτερικοῦ:—Πιστώσις ἕναμι Φραγκο-  
κῶν.—Πιστώσις καὶ Εἰσπραξίς Γραμ-  
ματίων.—Πιστωτικὰ Ἐπιστολάκι καὶ Ἐντο-  
λαὶ πληρωμῶν.—Χρηματιστικὰ Ἐντολαὶ.—  
Χρῶμαγραφα πρὸς φύλαξιν καὶ Εἰσπραξίς  
τοκομηθῶν.—Ἐνοικίσις Χρηματοκοι-  
τίων.—Κατεθέσις Ὀμῶς καὶ ἐπὶ προθε-  
σμῇ.—Ταμιευτήριον μέχρι Δραχμῶν 20.000  
ἐπὶ 10% 4 ο/ο ἑτησίως.  
Διὰ τὰς κοσμητικὰς κυρίας καὶ  
δεσποινίδας συνιστάται  
**Ο ΟΙΚΟΣ ΣΜΑΡΩ ΝΙΚΗΣ 10**  
Θὰ ἐνδύσονται μὲ τὰ τελευταία  
παρισιάνικα μοντέλα φορεμάτων.  
'Ἐντὸς τοῦ οἴκου λειτουργεῖ  
καὶ τμήμα κορσέδων.  
**“ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ,,**  
Μηνιαῖον καλλιτεχνικὸν περιοδικὸν  
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Δ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ  
Γραφεῖα: Ὀδὸς Χαριῶ. Τρικοῦπη 22α  
===== ΑΘΗΝΑΙ =====

**ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ**  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΜΟΥΜΟΥΤΖΗΣ.  
'Ιατρός Δερματολόγος. Ἐπὶ δεκαετα-  
ετίαν Ἐπιμελήτης τῆς ἰδιαιτέρας  
κλινικῆς τοῦ καθηγητοῦ κ. Γεωργίου  
Φωτεινοῦ. Δέχεται καθ' ἑκάστην ὁδὸς  
Κεραλλήνης 15α. Ὁραὶ 8—10 π. μ.  
καὶ 4—6 μ.μ.  
ΔΙ ΚΥΡΙΑΙ καὶ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΕΣ  
τῶν καλλιτέρον οἰκογενειῶν τῆς Πό-  
λεως Καλαμῶν προτιμοῦν πάντοτε  
τῶν ὀκων «ΜΠΙΣΤΕΚΟΥ» ὁ ὁποῖος  
ὄραπτεὶ τὰ πλέον σὶκ γυναικεῖα φορέ-  
ματα μὲ γούστο Παρισιάνικο καὶ  
καλλιτεχνίαν μοναδικήν.

**ΑΓΟΡΑΖΟΜΕΝ** εἰς καλὴν τιμὴν  
βιβλία μεταχειρισμένα καὶ βιβλιοθή-  
κας. Γράφεται στὸ «Μπουκέτο».  
**ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ** Γραφεῖον Θ. Ι.  
Παπουλῆ. 64—Ἐρμού—64.  
**ΚΩΝΣΤ. ΚΟΛΛΙΤΣΙΑΔΣ,** Παι-  
δίατρος—Παθολόγος Ἀχαρνῶν 152β.

**ΔΙΑ ΤΑ ΟΦΘΑΛΜΙΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ**  
συνιστᾶται τὴν τελευταίαν ἰ. Ὀφθαλ-  
μολογικὴν Κλινικὴν τ. **ΣΠΗΛΙΟΥ ΧΑΡΑΜΗ**  
'Υψηλοῦ τῆς Ὀφθαλμολογίας ἐν  
τῷ Πανεπιστημίῳ. Μέλου τῆς Γαλ-  
λικῆς Ὀφθαλμολογικῆς Ἐταιρείας.  
Διευθυντοῦ Ὀφθαλμολογικῶν Κλι-  
νικῶν. Ὀφθαλμολόγου Σχολῆς Πα-  
ρισίου.

**ΘΕΡΑΠΕΥΟΝΤΑΙ :** Καταρράκτης  
ἀμέσως καὶ ἀσφαλῶς. Τραχώματα,  
τριχίσις, ἀλλοιωθρία κ.λπ. διὰ τῶν  
ἀσφαλεστέρων θεραπειῶν καὶ πάν-  
τα τὰ ὀφθαλμικὰ νοσήματα.  
27 Μεναῆδρου 27—Ἀθήνα. Τηλ. 1-68

**ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ**  
**ΚΑΜΙΝΕΤΑ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΟΣ**  
Στερεά, ἀσφαλῆ, ἀπόλυτα εἰς  
τὸν χειρισμὸν χωρὶς μηχανισμοὺς καὶ  
φουτίκια. Κάουιν μὲ ὀλίγον σὶκ δὴ-  
ποτε βαμβούκι βρεγμένον μὲ οἶνονπνευ-  
μα. Πωλοῦνται ὑπὸ τοῦ ἀντιπροσώ-  
που Γ. ΑΝΤΙΠΠΙΑ Πανεπιστημίου  
32. Δραχ. 9.50 ἕκαστον εἰς τὰς ἐπαρ-  
χίας Δραχ. 10.50 ἕκαστον.

**ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ**  
**ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ**  
Παρελάβομεν νέαν πλουσιωτάτην  
συλλογὴν χρωμάτων Σαπωνίικα ΡΙΤ  
τὰ ὅποια βάφουσι ὅλα τὰ ὑφάσματα  
χωρὶς βόδιον. Ἐπίσης παρελάβο-  
μεν καὶ τὸ θαυματουργὸν λευκὸν ΡΙΤ  
τὸ ὁποῖον ἐξβάφει ὅλα τὰ χρωματι-  
στὰ ὑφάσματα καὶ τὰ κάμει λευκά  
καὶ καθαρίζει ἀπὸ παντοῦ εἶδους λε-  
κέδες τὰ ἀσπρόχρονα. Πωλοῦνται  
ὑπὸ τῶν ἀντιπροσώπων Γ. ΑΝΤΙΠΠΙΑ  
Πανεπιστημίου 32. Δραχ. 7.50 ἕκα-  
στον εἰς τὰς ἐπαρχίας Δραχ. 8 ἕκα-  
στον.

**ΜΙΑΝ ΕΠΙΣΚΕΨΙΝ**  
**ΤΟΝ ΠΕΡΙΠΑΤΟΝ**  
**ΤΟΝ ΧΟΡΟΝ ΚΑΙ**  
**ΚΑΘΕ ΚΟΣΜΙΚΗΝ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΝ**  
**Εἶνε ἀπαραίτητα**  
=Τὰ Ὑποδήματα πολυτελείας=  
τοῦ **ΥΠΟΔΗΜΑΤΟΠΟΙΕΙΟΥ**  
**ΤΟ “ΣΥΜΠΑΝ,,**  
**Ν. ΣΚΙΑΔΑ** Σταδίου 46.