



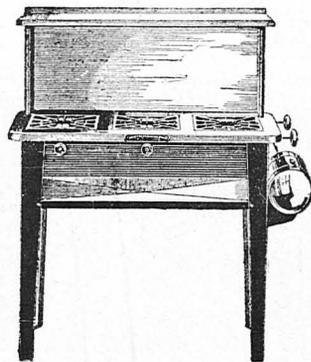
24 Σπυρ. Περσεφόρου 24

ΛΑΜΠΑΙ & ΚΟΥΖΙΝΑΙ

"AMERICAN,"

ΔΙΑΒΕΝΖΙΝΗΣ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΙ

ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΤΥΠΩΝ



ΕΙΚΟΣ "ΠΑΛΛΑΣ,"

ΣΔΟΣ ΖΗΝΩΝΟΣ ΑΡΙΘ. 39

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ. — Έκτελούνται αι καλύτερα γράμματα αι τυπογραφικά έργα δια εὐθινοῦς. Ἐπίσης ἐπιθεωρήτρια, ἐιδιότηρια αὐτοκινήτων κτλ.

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ. — Πωλοῦνται ὅλαι αι ἐκδόσεις τοῦ Ὁίκου «Παλλάς». Ζητήσατε τιμοκατάλογον.

ΔΑΝΕΙΣΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ. — Με 30 λεπτά εἰς ἡμέραν διαβάζετε εἰς τὸ σπίτι σας βιβλιοθήματα Ἑλληνικά καὶ Γαλλικά.

ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔ ΠΟΙΗΣΙΣ

Παρελήφθη ἐς Στάγειον νέα πλουσιολογὴ συλλογὴ χωμίστων καὶ σαπουνακίαι RIT, τὰ ὅποια πλέθουν καὶ βαρουν τὰ φορέματα καθαί, βελούμο ἐνὸς δὲ βάρουν τὸς χεῖρας ἢ τὰ δοχεῖα, οὐκ ἐβλάπτουν τὸ λεπτότερον ὄφρασμα. Βεβαίη ἡγενημένη ἀμεσβλητος.

Πωλοῦνται ἐκτενῶς καὶ χονδρικοῦς ὑπὸ τοῦ ἀντιπροσώπου Γ. Ἀνιέτα, Πανεπιστημίου 32.

= ΠΡΟΤΥΠΟΝ =

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΔΙΟΝ. Ι. ΧΡΗΣΤΙΑΚΟΥ

ΩΔΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 1 Β (ΟΜΟΝΟΙΑ)

Ἡ τελευταία κατάρτις Κλάου ἀσπασματικῶν καὶ ἰμμησιῶν ἐξωτερικῶν

Καθ' ἑκάστην μεθοδικὴ διδασκαλία καὶ ἐξέτασις

Ἡ ΑΝΤΙΠΛΑΣΜΟΔΙΝΗ Σ. Γκαμαλῆ, εἶνε τὸ τελευταίον φάρμακον κατὰ τῶν ἐλαδῶν πυρετων

ΕΜΠΟΡΟΙ-ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑΡΧΑΙ-ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΑΙ

ΙΑΤΡΟΙ-ΑΙΚΗΤΟΡΟΙ-ΜΟΔΙΣΤΑΙ

Γνωρίζετε, φυσικά, ὅλοι σας πὸς ἡ ρεζλάμα εἶνε ἡ ζωὴ τοῦ ἐμπορίου καὶ πάσης σχετικῆς ἐπιχειρήσεως. Ρεζλάμα ὅπως ἐπιπόλαια κομωμένη, ἐπιπόλαια δὴμ' εὐμενῆ, ἐπιπόλαια διατετο, ἐνῆ πηγαίνει χαμένη, εἶνε συν νὰ μὴ γίνεται.

Γι' αὐτὸ ἐρχόμεθα νὰ σᾶς ὑποδείξουμε σήμερα ἕνα μέσον διοφημίσεως μοναδικόν, ἀποτελεσματικόν, συμφέρον. Πιὸς ;

ΤΟ ΜΠΟΥΚΕΤΟ.

Ἡ ἑβδομαδιαία φιλολογικὴ ἐπιθεώρησις «Μπουκέτο» τυπώνεται ἐν 35 καὶ πλέον γιλ. καλὴ τιμῆ, ποιητικὴ νύξη, ποιητικὴ ὅσον καὶ ἐνα περαιοδικόν, περὶ τὴν κυκλοφορίαν τὰ 910 τῶν ἐφημερίδων, διβάζεται ἡσασαδὼς στήν πρωτεύουσα, σὶ ἡ ἐπαρχίας, σὶ τὰ πᾶσι ἀνάστα ἑλληνικά χωρία, σὶ τὸ ἔξωτερικόν, σὶ τὴς ἑσσερες ἀγροὺς τοῦ κόσμου ὅπου ἴσχυει Ἑλλην.

Ρεζλάμα δημοσιευμένη σὶ «Μπουκέτο» δὲν πηγαίνει χαμένη Ἡ ἐφημερὶς διβάζεται μέσα ἐν λίγα λεπτά καὶ ὅπου πηγαίνει κατόπιν, ἀπὸ τὸν ση-εοῦν πολυσύχλο ἂ ἀγνώστη τὸ «Μπουκέτο» ὅπως φηλάγεται σὶ τὸ σπίτι, στολιζει ὅλα τὰ κοσμικὰ σαλόνια, πολυσυβιβίετα, σὶ τὸν χθίζεται, σὶ φημάται, εἶνε ὁ φίλος κυριῶν καὶ δεσποινίδων, σαβιμῶν κυριῶν, νέων καὶ γεροντων. Οὐδέποτε ἑλληνικὸ περιοδικὸ εἶδε τέτοιους κυκλοφοριακοὺς ἰσθίμβους. Οὐδέποτε ἑλληνικὸ περιοδικὸ ἀγαπήθηκε τὸς.

Φαντάζεσθε συνεπὸς τὴ ἐπιτυχία νὰ ἔχη μίᾶ ρεζλάμα σας ποὺ θὰ δημοσιευθῆ σ' αὐτὸ, πᾶσι θὰ τὴν διαβάσουν, πᾶσα μάτια θὰ τὴν διδῶν.

Τοὶ καὶ μίᾶ ἐπίσημος ἐπιβεβαίωσις τοῦ πρακτορείου περὶ τῆς κυκλοφορίας τοῦ «Μπουκέτου» ἐκτὸς ἐννοεῖται τῶν συνδρομητῶν τ' αὐτοῦ ὅσον φύλλον δίδονται διὰ τοῦ γραφεῖου μας εἰς ἐφημεροδοπώλας καὶ κίσσια.

ΒΕΒΑΙΩΣΙΣ

Τὸ Κεντρικὸν Πρακτορεῖον Ἐφημερίδων βεβαίως ὅτι ὡς ἐτάγεται ἐκ τῶν ἐπιστῶν βιβλίων του, τὸ «ΜΠΟΥΚΕΤΟ» πωλεῖ ἑβδομαδιαίως ἄνω τῶν εἰκοσι χιλιάδων φύλλων.

Μεθ' ὑπολήψεως

(ὅπ.) Ι. ΤΣΑΓΚΑΡΗΣ

Τ. Σ.

Πληρώνουμε **50 ΧΙΛΙΑΔΑΣ ΔΡΑΧΜΩΝ** σ' ἔνεῖνον ποῦ θ' ἀποδείξη ὅτι τὸ Κεντρικὸν Πρακτορεῖον πωλεῖ ἔστω καὶ ἕνα φύλλον ὀλιγώτερον ἀπὸ ὅτι πιστοποιεῖ.

Αὐτὸ ἀποδεικνύει ὅτι τὸ «Μπουκέτο» ἔχει ἀγαπηθῆ ἀπὸ τὸν Ἑλληνικὸ λαὸ ἑξαιρετικῶς.

Τὸ βιβλίον κυκλοφορίας καὶ τὸ σχετικὸ δελτῖον τοῦ Πρακτορεῖου Τσαγκῆ εἶνε ἀνοικτὰ διὰ πάντα ἄπιστον Ὁμῶν! Πηγαίνετε, ἑξακριβώσατε τὴν ἀλήθειαν καὶ κατόπιν σπεύσατε νὰ δώσετε τὴν διαφήμισίν σας σὶ τὸ «Μπουκέτο» ἂν θέλατε νὰ διαφημισῶσθε πραγματικῶς τὸ ἐμπορεῖμά σας, τὸ ἐπάγγελμά σας, τὴν ἐιδιότητά σας, ἂν θέλατε νὰ τὸ μάθη ὅλος ὁ κόσμος. Αὐτὰ εἶχαμε νὰ σᾶς ποῦμε με δύο λόγια.

AN ΓΩΣΤΡΙΑΙ,

Γὸ Γνωστὸν Ἐμπροχὸν Κατάστημα

ΠΑΠΟΥΛΙΑ

Ὁδὸς Ἐρμού 64

παρέλαβε ἰσχύτως μίαν θαυμασίον συλλογὴν εἰδῶν ποιητικῆς ζω καὶ ἑοῖστο. **Βάλτοισι, Γάντα, Τσάντες—Περτοσῆ, Κεῖν. ι. Μαθήλια, Πούναι, Κρέμμα, Μάλλια, Κοῦκλοι—Παιγῖδια** καὶ διαφόρα ἄλλα γυλικά εἶδη.

Κάμετε μίᾶ ἐπισκεψαί τοὶ θὰ μεῖνετε ὅλες κατεθουισσμένες.

Σημ. Τὸ κατάστημα διχεται παραγγέλλει ἀπὸ ὅλας τῆς Ἑπαρχίας τὰς ὁποίας ἐπιτελεῖ ταχυτάτα.

Γράψατε :

ΕΡΜΟΥ 64 ΑΘΗΝΑΣ

Ἔχουμε ἐκατὸν χιλιάδας περιπέου ἀνεκώστας. Πηγαίτε θὰ εὐτυχῆσουν νὰ ἀποκτήσουν τὰ δύο ἀριστοεργήματα τῆς «Βεβλιουκῆς τοῦ Μπουκετου» τὴν „ΣΟΝΙΩΝ” καὶ τὴν „ΚΟΡΗΝ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΛΑΤΟΥ”

Θ: ΠΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ Ἄνε. Ι. Θρουβάλα Ἐρμού. Ἀπτινοσκησεις, ἀπτινοσγραφίαι, ἀπτινοσθεπείαι Ἐφαρμογὴ ὅλων τῶν μεθόδων ἡλε-τροθεραπείας. Ὁδὸς Σταδίου 51. Ὁρα: 11-1 καὶ 3-6.