

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ

ΧΑΛΚΙΣ.—Τὴν παρελθούσαν Πέμπτην 9ην μ. μ. δόθηκε στήν αἴθουσαν τῆς «Παιδοτροφίας» μέγας χορός ὑπὲρ τοῦ Φθισιατροῦ τοῦ Ἀθηναίων «Σωτηρία». Τὸν χορὸν αὐτὸν, ὅστις εἶχεν ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν, διαργάνασε τὸ Πατριωτικὸν Ἰδρυμα Χαλκίδος, διευθυνόμενον ἀπὸ τῶν φιλοπροόδου καὶ φιλανθρώπων κυρίως Ἀναστασίου Γ. Ζήση, Προέδρον τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν Κυριῶν, Ἀλκμήνην Τσαμούρα, Ἀννίαν Ἀντωνίου, Ἐλένην Μπέσου, Ἐλένην Γ. Κοσῶνα, Νίτσαν Παπαφράγκου, Ἰομήνην Παπαστρατή καὶ Μάγδην Πεζᾶ. Ἐπίσης συνειργάσθησαν γιὰ τὴν ὡμορφὴν αὐτὴν χοροσυνερίδα καὶ αἱ εὐγενεῖς κυραὶ Δούλα Κοκοπούλη, Μαργετα Κωνσταντινίδου καὶ Νίνα Μιχολοπούλου.

Κατὰ τὸν χορὸν διεκρίθησαν τὰ ζεύγη : Σπουδαστὴς Ἀθανασιάδης—δ)νις Ζουζοῦ Κακλέα, κ. Παύλου—δ)νις Ἰομήνη Ἐλευθερίου, κ. Εὐάγ. Τσιρικῆς—δ)νις Μαρίας Τέγου, λοχαγὸς κ. Νικολόπουλος—δ)νις Ὀλυμπία Νικολοπούλου, κ. Παύλου—κυραὶ Λιλίκα Σταθούλη, κ. Γ. Φουσσᾶρας—δ)νις Νίνα Τζωρτζη, κ. Τσιρικῆς—δ)νις Κατίνα Κωστή, ἀνακριτὴς κ. Λογοθέτης—κυραὶ Αἰμιλία Γαλιτσοῦ, κ. Γ. Ἀφεντάκης κλπ. Ἐπίσης διεκρίθησαν οἱ χοροὶ αἱ κ. κ. Μούντριχας, Σωτηρίου, Ἀριστ. Σταθούλης, Δανιὴλ Λαχανιάς, Ἰάκωβος Κοέν, Κωνσταντινίδης (πατέρας καὶ υἱός), Κοκοπούλης καὶ Στεφανίδης καὶ κυραὶ Ρασέλ Δ. Λαχανιά καὶ Ἀμαλία Τακ. Κοέν, αἱ δεσποινίδες Ἀμαλία Πετροπούλου μετὰ τῆς ἀδελφῆς τῆς, Νίνα Ἀθανασιάδου, Μπαρμπατσούλη, Μίχου, Ἀλεξάνδρου, Ματίνα Κοέν, Ζωὴ Γεωργιάδου κλπ. Ἀγγ. Ἀζροθ.

ΧΑΛΚΙΣ.—Τὴν περασμένη Πέμπτη δόθηκε εἰς τὰς αἰθούσας τῆς «Παιδοτροφίας» χορὸς ὑπὸ τῆς ἐπιτροπῆς τῶν κυριῶν τοῦ Πατριωτικοῦ Ἰδρυματος. Κατ' αὐτὸν διεκρίνοντο αἱ δίδες Μίχου, Ζαργάνη, Ἀλεξάνδρου, Κακλέα, Λεπουραίου, Κωστή, Χατζηνικολῆ, Τσιπέπα, Χατζηπαναγιῶτη, Κυριαζή, Τζιώτη καὶ αἱ κυραὶ Μιχαλοπούλου, Κοέν, Γρηγοράκη, Διοτέλλη, Ζήση, Τσαμούρα, Κοκοπούλη καὶ Μάντα. Ἐπίσης οἱ κ. κ. Οἰκονομίδης, Ρεντίφης, Ἀληφριάκης, Μπέκος, Τσιρικῆς, Ζίχος, Στεφανίδης, Μούντριχας, Μίχου, Ἀθανασιάδης, Κουλέας, Γρηγοράκης, Λογοθέτης, Θεοχάρης, Δράκος, Ἀλεξάνδρου, Μακρῆς, Πεζᾶς, Γεωργιάδης, Ἀφεντάκης καὶ Χατζηπαναγιώτης. Γιώργος Φουσσᾶρας

ΒΟΛΟΣ.—Στὸ μέγαρον τῆς Ἐξωραϊτικῆς Ἐταιρίας δόθηκε τὴν περασμένη Πέμπτην ὁ δεύτερος χορὸς μετρηφισμένου τοῦ Ἀσύλου, παρασταθεὶς μέχρι τῆς 4ης πρωϊνῆς. Διεκρίθησαν αἱ κυραὶ Βενιαρέλη, Κόντη, Κοέν, Καρακίτη, Χρυσοχοίδου, Γκέκη, Χατζηλαζάρου καὶ ἄλλαι. Ἐπίσης οἱ δίδες Χατζηβασιλεί, με φροσιὰ ταγγῆρας, Σκρέτα, χαριτωμένη ἀπάχισσα, Βιανέλλη, κολομπίνα, ἡ μικρὴ Προστοπούλου, χαριτωμένη ὡς παπαρούνα καὶ ἡ μεγάλῃ ντυμένη πιερότος με πολὺ σὺκ κ. ὄμορφῃ. Ἡ δ)νις Παπασαύρου, Παραθύρη, Χατζηλαζάρου, Βιτάλη, Σαμαρᾶ, Τζάνου, Οἰκονομική, Κρησιδίου, Κυρτσώνη, Βαρλαμίδου, Σαμαλτάνη καὶ οἱ κ. κ. Ἀργύρης, Νιολαΐδης, Τζάνος, Ἀθανασάκης, Σαμαρᾶς, Μαλαράκης, Σαξαρανόγλου, Ἀπόστολος καὶ Νέστορ Σένος, Πρωτόπαπας, Τσιμῶνος, Ἀντύπας, Πούλης, Δισέπι, Οἰκονομῆς, Κοέν, Γολανός, Χουσογιάννης, Βεκιρόγλης, Κασσιόπουλος καὶ ἄλλοι. Ἐδόθησαν βραβεῖα καλλονῆς καὶ ἀμφιπέσος. Τὸ πρῶτον βραβεῖον καλλονῆς ἔδωκε στή δ)νίδα Πέτω Προστοπούλου, τὸ δεύτερον στή Νίνα Βιανέλλη καὶ τὸ τρίτον στή δ)νίδα Ἑλλην Χατζηβασιλεί. Ἀμφιπέσος τὸ πρῶτον στήν κυρίαν Σοφίαν Ἀργύρη, τὸ δεύτερον στή δ)νίδα Μίαν Κουτσαγγέλη καὶ τὸ τρίτον στή δ)νίδα Φανήν Παπασαύρου.

«Vicar of Bray»

ΚΑΛΑΜΑΙ.—Με πολλὴν ἐπιτυχίαν ἐδόθη ὁ χορὸς τῶν Δημοσίων ὑπαλλήλων στίς 21 τρέχ. γιὰ τὴν ἵδρυσιν Βιβλιοθήκης, στήν αἴθουσαν τοῦ Ἀμερικανικοῦ Κινηματογράφου.

Εἰς τὸν χορὸν αὐτὸν διεκρίθησαν διὰ τὴν ὠραιότητα καὶ τὴν χάριν τῶν αἱ κ. Μπουλουμπάση, Νομάρχου, Σταματελάκη, Γιωμπρέ, Ψυχάλινου, Δικαίου, Κουσομητοπούλου, Γριλιοπούλου κλπ. Αἱ δίδες Μπενιάδη, Ζωὴ Παπαδοπούλου, Τζανή, Κουσομητοπούλου, Γριλιοπούλου, Οἰκονομῆ, Δημητριάδου, Εὐαγγελίου, Κορφωτιάκη, Παλαιάρα, Κυρέλου, Νικολοπούλου, Μακρῆ κ. α.

© Κοδύκιος

ΑΜΦΙΣΣΑ.—Ἐπιτυχέστατος ἦτο ὁ χορὸς ὁ δοθεὶς ὑπὸ τῶν ἀρτιστῶν τοῦ Μουσικοῦ Συλλόγου εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ δικαστηρίου, ἧς εἶχε διακομηθῆ καταλλήλως!

Εἰς αὐτὸν διεκρίθησαν αἱ δίδες Μαργέλου, Καλογεροπούλου, Ταλιμάγκα, Κ. Σταματοπούλου, Κοκκινούλου, Μοσκαχλιῶδη, Πετριανῆ, Ζαχαρίου, Δήμου, Μαστρογιαννοπούλου, ἀδελφαὶ Δ. καὶ Α. Σπανοῦ, Α. καὶ Π. Σταματοπούλου. Γ, καὶ Φ. Κραβατογιάννου, Α. καὶ Μ. Ζωγράφου, ὡς καὶ αἱ Κυραὶ Λύττα, Καλιακούδα, Ζαχάριου, Τρίγκα, Καραμήτρου, Καλογεροπούλου, Νιαχογιάννοπούλου, Παπαχαρολάδου. Πολυαιολόγου καὶ οἱ κ. κ. Κ. Γάτος Α. Ἀσπμακόπουλος, Λύττας, Ἀβραμικός, Τρίγκας, Πανάγος, Τ. Ἀσπμακόπουλος, Παπαχαρολάδου, Μαργέλος, Α. καὶ Ι. Κοκκινούλου, Παναγιωτάκος, Γλυμῆς, Μπέσιος, Χατζηπέτρος, Σταματοπούλος, Γερομμάτσος Καραμήτρου, Τσιτσιμῆς, Σ. καὶ Λυθ. Γάτος, Ταλιαμάγκας, Κραβατογιάννης, Βέλλιος, Ἀθ. Σταματοπούλος Κρασσᾶς καὶ ἄλλοι. Vellios

ΚΑΡΔΙΤΣΑ.—Με πολλὴ ζωνόρτητα διεξήχθη ὁ ἴσπὸ τοῦ Μουσικογυμναστικοῦ Συλλόγου δοθεὶς δεύτερος χορὸς εἰς τὴν μεγαλοπρεπῆ αἴθουσαν «Ἀρνη». Κατ' αὐτὸν διεκρίθησαν αἱ δίδες : Ἀργυροπούλου με φόρεμα μπλέ μεταξωτὸ με κόκκινα βολάν, Μωραΐτινη καφεὲ μεταξωτὸ φορεματάκι γαριρισμένο με χρωματιστὴ δαντέλα, Βαροσιῆ βερμὴν ἄλλο μεταξωτὸ, Δρακούλη ὄργανεῖνα λευκὴ με ζώνη ἀπὸ τριαντάφυλλα, Δήμου βελουτὸ σῆς βαβῆ, Ἀλέξιου κρέμ μεταξωτὸ, Κόφρα καὶ Τσαγανοῦ μεταξωτὸ μῶβ. Ἐπίσης αἱ δίδες Μολαμουλή, Σταύρου, Ρεντίνα καὶ Βαλαδάφρου καὶ οἱ κ. κ. Παπαδόπουλος, Βαροσιῆς, Στρατάκης, Στάουρου, Ἀλαμάνης, Βαλαδάφρου, Φωτόπουλος, Κόφρας, Ἀλεξίου, Δημητρίου, Γραββάνης καὶ Χαρ. Βαροσιῆς, ἄριστος χορευτὴς.

Ἄν ἔλλειψαν οἱ Ἕλληνοὶ χοροὶ, οἱ ὅποιοι διεξήχθησαν με πρωτοφανῆ εὐθυμίαν καὶ ἔλοβον εἰς τούτους μέρος κατὰ τὸ πλεῖστον κυραὶ καὶ κυριοί.

Κατὰ τὴν ὥραν τοῦ διαλείμματος ἐκλήρωθησαν διὰ λαχνοῦ δύο θαυμάσια ἔργα ζωγραφικῆς (θαλασσογραφίας) τοῦ περιφημοῦ καλλιτέχονος κ. Δόνια.

Ὁ Καλλιφῶνος τῆς Ἐθν. Τραπέζης κ. Ταροβασιλῆς με τὰς ὑπερέχουσ μοτιβάς του καὶ ὁ καθηγητὴς κ. Δρακούλης ἀπέσπασαν τὰ χειροκροτήματα τῶν παρευρισκομένων. Ε. Κ.

ΣΥΡΟΣ.—Ζωηρὰ ἐφέτος ἡ χορευτικὴ κίνησις στήν πόλιν μας. Ἡ Ἐρμοπόλις, μορεῖ νὰ πῆ κανεὶς, κάθε βράδυ μεταβάλλεται σὲ ἕνα ἄπειρον χοροδιδασκαλεῖον ! Τὸ παραθεῖν Σάββατον ἐδόθη ὁ χορὸς τῆς Μουσικῆς Ἐταιρίας εἰς τὰς αἰθούσας τῆς Λέσχης «Ἐλλῶ» ὅστις καὶ συνενέτρωσε ὅλην τὴν ἐκλεκτὴν κοινωνίαν τῆς Σύρου. Μεταξὺ τῶν χορευτιῶν καὶ τῶν χορευτῶν διεκρίθησαν αἱ κ. Λαδοπούλου, Μουμουτζή, Δερβέναγα, Π. Κουσοδόνη, Μαλισιάνου, Τσιροπιά, Ζερβουδάκη, Καλβοχορέη, Γεωργοπούλου, Πρωτοπαπᾶ, Ροδοπούλου, Βελισσαροπούλου, Ἀράγχη κλπ. Πολὺ χαριτωμένα ἐπίσης αἱ δίδες Μουχοπούλου, Κουλοῦρη, Κολαφάτη, Ρωμῆανου, Νιουρέζου, Κούση, Ζερβουδάκη, Ἀράγχη, Λαδοπούλου, Δελιόλλα, Δὲ Λαστί, Τζόνου, Βελισσαροπούλου, Θεοδῶρου Ἀναστοπούλου κλπ. Ὅρατα ἔχουσιν καὶ οἱ κ. κ. Βοκοτόπουλος, Γιάννακας, Α. Δρακῆς, Μουχοπούλος, Κωβαῖος, Βελισσαροπούλος, Γ. Ἀράγχος, Κουμουτῆς κλπ. Αἱ ἐκ τοῦ χοροῦ εἰσπραξείσ ἀνήλθον τὰς 40.000 δραχμῶν. Τὸ Σάββατον danse d'arches εἰς τὴν θαυμασίαν κεκοσμημένην αἴθουσαν τῆς λέσχης ὑπὸ τῶν μελῶν. Διεκρίθησαν τὰ ζεύγη τοῦ κ. Μουχοπούλου μετὰ τῆς δίδος Ρωμῆανου, τοῦ κ. Μουμουτζή μετὰ τῆς δίδος Βελισσαροπούλου, τοῦ κ. Α. Δρακακῆ, μετὰ τῆς δίδος Κουλοῦρη, τοῦ κ. καὶ τῆς κ. Βόγλη, τοῦ κ. καὶ τῆς κ. Μπαλιῶ, τοῦ κ. καὶ τῆς κ. Βελισσαροπούλου. Ἡ δ)νις Κοντινῆ πάντοτε με ἐξαιρετικὸν succès. Διεκρίθησαν ἐπίσης αἱ κυραὶ Λαδοπούλου με φροσιότητη ἀμφίσει, κ. Τσιροπιά με βαριεπιμον ἐσθήτη, κ. Ροδοπούλου, Γεωργοπούλου, Κουσοδόνη Π. Κουσοδόνη Σ., Ζερβουδάκη, Καλβοχορέη, Μαλισιάνου, Πρωτόπαπα, Παπαβασιλείου, Κουσοδόνη Α., Δερβέναγα, Μουμουτζή Ἀργυράκη κλπ. καὶ οἱ δίδες Ἀράγχη Νικουρέζου, Μουχοπούλου, Κυρτσώνη, Βλαστοῦ κλπ. Ὁ χορὸς διήρκεσε μέχρι πρῶτος ὅποτε ἐξετέλεσθη ἕνα νέον φῶς διασκευῆς τῶν μουσικῶν κ. κ. Περιλιῶ καὶ Ἰωαννίδου.

Τακτικὴ ἐπίσης χοροὶ αἱ εἰς τὴν λέσχην τῶν Δημοσίων Ὑπαλλήλων. Κατὸ τὸν χορὸν τῆς Κυριακῆς πάρα πολὺς κόσμος. Διεκρίθησαν οἱ δίδες Κοτσοκούρι, Πατινιῶν, Παπαδάκη, Σβῆρα, Στρατάκη, Φραντζεδάκη. Ἐπίσης (ὁ κ. κ. Χανέτης, Μονωπύλης, Πισταρῆς, Φραντζεδάκης, Ἀθανασούλας κλπ. Πικ

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ»

Ἐξέκωλυθη καθημερινῶς ἡ ἀθήρα ἀποστολὴ τῶν βιβλίων μας. Οὗτω τὴν παρελθούσαν ἐβδομάδα ἀπεστέλλησαν εἰς τοὺς κάτωθι :

- Εὐάγγελον Τσιλεπὴν Θεολογικὴν, Ἀθηνῶν Τσαγκαρόκη Κρήτην, Βασ. Φακίολαν Φάληρον, Μιχ. Φωτίου Καλάμας, Φ. Φωτόπουλον Ἀργυροπολιν, Κων. Φυτοῦρη Σύρον, Χαρ. Χρονόστολον Πύργον, Περικλῆν Σταυροπούλου Πελοποῦ, Παῦλον Σουλιᾶν Ἐνθαῦδα, Φωφὸ Σκουροπούδη Λαμίαν, Νικ. Σαμάνη Καβάλλον, Ἀγγ. Σαμαρᾶν Θεολογικὴν, Π. Καζανόπουλον Γραβιάν, Ι. Γεωργῆλον Μυτιλήνην, Κ. Πετραῖνην Δ. Μακεδονίαν, Ι. Παπαζήσην Βόλον, Βασίλειον Παπανικολάου Μυτιλήνην, Σταυρὸν Παγίδα Μυτιλήνην, Εὐάγγ. Σπυριδῆ Χανιά, Ἐλευθερίαν Μισαορδή Π. Φάληρον, Παῦλον Ἀδαμόπουλον Σάμου, Γ. Σίμων Φραγιῆτι, Ἀκ. Νίκου Θεολογικὴν, Δημητρ. Κυριακοῦ Μυτιλήνην, Διον. Γεωργιάδη Καβάλλον, Κ. Σοφιᾶν Χίου, Ἐταιμ. Σαμαρῆαν Χίου, Ἰω. Τούλαν, Μιχ. Κιῶτην Θεολογικὴν, Ἀγαπ. Δαλέγκαν Θεολογικὴν, Σταύρον Γεωργίου Θεσσαλονικίαν, Ἰ. Ἰωαννίδην Πελοποῦ, Χρυσὴν Ζαχαροῦδαν Κρήτην, Π. Μαργαρίτην Σύρον, Ἐλενίτσα Κορῶνην Πελοποῦ, Ι. Παυλοῦσάν Ἐνθαῦδα, Ἰ. Κοτσῆρον Αἰγυπτῶν, Ἀθανῆν Μπίκινον Παραμυθιάδην, Γ. Σαργάνην Θεολογικὴν, Κ. Κουλοῦρη Σέρρας, Ε. Παναγιωτῆν, Μωσῆν Δεβλ Γόλον, Ἰωάννην Γουλιανῆν Σουεῖ, Ιω. Μαργουλήν Μυτιλήνην, Ρωμῆανόν Μασσαρηλῆν, Καναδῶν, Ι. Τακτικῶπουλον Νάυπλιον, Φωφῆα Λέδα, Πελοποῦ, Εὐάγγ. Ράπττην Ἰ. Πηλεῶν, Ἰω. Γεωργῆλον Μυτιλήνην, Π. Καζανόπουλον Γραβιάν, Γεωρ. Ἐλεφαντίνην Ναυσῶν, Γ. Φωτῆρον Γιαννουδάπουλον Χίου, Βασ. Γιοβιλάνην Ἀλεξανδροπούλιν, Παναγ. Γεωργίου Κομοτηνῆν, Σενούλαν Φωκᾶ Κεφαλληνίαν, Βιοδέτταν Χανὸν Τήνον, Γεωρ. Καρῶν Θεολογικὴν, Δ. Κυριακοῦ Κρήτην, Ἀλέξ. Καραγιάννην Ἀλεξανδρίαν, Ἄντ. Κυριακοῦ Κομοτηνῆν, Ι. Κολοῦραν Κομοτηνῆν, Παν. Κιτῆν Καβάλλον, Φαίλον Καλεσῶν Σάνθη, Φωκίωνα Δελμηγιάννην Χίου, Μαρίαν Ἰωαννίδου Πελοποῦ, Π. Μαργαρίτην Σύρον, Στέφ. Τέγον Μυτιλήνην, Ἠλίαν Θεωδωροπούλον Ρίου, Παναγιῶν—Ἀργεντίνα, Κλεάνθην Πιπενιῶνην Παναγιῶνην Κυβούρην Μυτιλήνην, Γεωργίον Κατασῶν Θεσσαλονικίαν.

Ἄμ. Κυριακοῦ Κρήτην, Ἀλέξ. Καραγιάννην Ἀλεξῶπολιν, Ἄντ. Κυριακοῦ Κομοτηνῆν, Ἰωάννην Καλοῦραν Κομοτηνῆν, Φωκίωνα Δελμηγιάννην Χίου, Ἰω. Ἰωαννίδην Πελοποῦ, Εὐάγγελον Κουσιανῶν Κέρκυραν, Δημητρίον Κουλιανῆν Χίου, Παῦλον Καλεσῶν Σάνθη, Γεωρ. Καστανῶν Κομοτηνῆν, Νικ. Καλιτῶν Σιδηρόκατρον, Σίμων Αἰνιῶν Χίου, Πέτρον Κυριαζῆν Θεολογικὴν, Ἀβραὰμ Κουσιῶν Βόλον, Γεωρ. Κουσιῶν Λάρισσαν, Ἀδάφ. Κρόμιον Χίου, Ἐμ. Κέβουραν Χίου, Π. Φαμελιῶν Κρήτην, Ἄλ. Μπαϊτῶν Λαμίαν.