Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ.—Τὸ βράδι τῆς προχθεσινῆς Τρίτης ἐδόθη ὁ χορὸς τοῦ Ὀρφανοτροφείου Ἀλλατίνη, εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ Λευκοῦ Πύργου. Ὁ διάκοσμος ἦτο ἐξαιρετικῶς καλαίσθητος. Παρευρέθησαν τὰ καλλίτερα ζεύγη τῆς κοινωνίας. Διεκρίναμεν τὰς κυρίας καὶ δεσποινίδας Μοντιάνο, Μπεναμία, Βάρδι, Ἄντζε, Τζαβέλλα, Βενιέρη, Ἀσσέο, Μπενσουσάν, Χουβάρδυ, Βασιλειάδη, Κουμπάρη, κ.τ.λ. Ἐπίσης τοὺς κ. κ. Τζαβέλαν, Μοντιάνο, Ἄντζι, Μπεναμία, Τάρην, Ἀσσέο, Λάγγαν, Παπαντωνάκην, Χουβαρδᾶν, Μπενσουσάν, Βουρνᾶν, Καχαβᾶν, Καζαντζῆν, Παυῶν, Κουμπαρην, Παπανικολάου κ.λ.π. **Ντιλὰρ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. — Μὲ ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν ἐδόθη εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Δευκοῦ Πύργου ὁ χορὸς τοῦ Ἀσύλου χάρις εἰς τὴν δραστηριότητα τῆς προέδρου κυρίας Γεωργίου Χατζηαγγέλου. Ἡ ἑσπερὶς ἐστέφθη ὑπὸ πλήρους ἐπιτυχίας. Εἰς τὸν χορὸν παρίσταντο ὁ Γενικὸς Διοικητὴς κ. Κανναβός, ὁ Δήμαρχος κ. Σινδίκας μετὰ τῆς κυρίας του, ὁ ἀρχηγὸς Μηχανικοῦ Γ' Σώματος Στρατοῦ συνταγματάρχης Μηχανικοῦ Κ. Μουτούσης μετὰ τῆς κυρίας του καὶ πολλοὶ ἀνώτεροι ὑπάλληλοι. Εἰς τὸν χορὸν διεκρίθησαν αἱ κυρίαι καὶ δεσποινίδες Δασκοπούλου, Χατζηαγγέλου, Βιαγκίνη, Πενζίκη, Μαμουνᾶ, Βόζα, Γρηγοριάδου, Σακελλαρίδου, Παπαγαθοπούλου, Δημητριάδου, Ἰωαννίδου, Δημητρίου, Καζαντζῆ, Γεωργιάδου, Βάτσα, Νούσκα, Τσένιο, Κορέτσου, Μιχαηλίδου, Ξενοφοντίδου, Σφενδόνη, Τουτουντζῆ, Μελανίδου, Ἡλιοπούλου, Ἀργυριάδου, Λέφα, Μακρῆ, Γεωργίου, Κασιμάτη, Οἰκονόμου, Τσαμαδοῦ, Σούπαρη, Παρθένη, Κολτσάκη, Παλαμίδου, Πετρίδου, Καλαμίδα, Γιανούση, Σαχίνη, Φαφαλιοῦ, Λούλα, Λέφα, Παπαχρήστου, Ἀντωνιάδου, Σασαγιάννη, Γιανούση καὶ Κομψίδου. **Ντιλὰρ**

ΠΑΤΡΑΙ.—Ἡ χορευτικὴ κίνησις καὶ φέτο στὰς Πάτρας ἀρκετὰ ζωηρὰ στὰ δύο χορευτικὰ κέντρα τὸ «Καπρὶς» καὶ τὴν «Φιλαρμονικήν», τὰ ὁποῖα εἶνε πάντα γεμάτα ἀπὸ κόσμο. Ἡ «Φιλαρμονικὴ» πρὸ πάντων στὶς τακτικὲς κυριακάτικες προεσπερίδες της συγκεντρώνει τὴν καλλίτερη κοινωνίαν μας. Βασίλισσαν τοῦ χοροῦ καὶ τῆς εὐμορφιᾶς μεταξὺ τῶν δίδων ποὺ χορεύουν διακρίνομεν την δίδα Καρατζᾶ, ἀντάξιαι δὲ αὐτῆς αἱ δίδες Τριαντάκη καὶ Σπυροπούλου. Διακρίνομεν ὡσαύτως τὰς δίδας Τριάντη, Στάμου, Χαραλάμπη, Τοπάλη, Μιχελῆ, Παπαβραμοπούλου, Δογάνη, Βουρλούμη, Μπαρμπαρέσου, Πετριεζᾶ, Πραντοπούλου, Λαχρώνη, Οἰκονόμου, Τσιμεντζῆ, Καρύδη, Παπαχρήστου, Δημητροπούλου, Κάτρη, Τικατσιάν καὶ Σακελλαρίου. Μεταξὺ τῶν κυρίων διακρίνομεν ἐπίσης τοὺς κ. κ. Τριάντην, Τοπάλην, Ἀντωνόπουλον, Λαΐνην, Χατζηπαναγιώτου, Βερνάτσαν, Βαλασκόπουλον, Συρμακεσίδην, Σπυρόπουλον Καρατζᾶν, Θεμελῆν καὶ Δρυυκόπουλον, τὸν χαριτωμένον κ. Κούλην, Λατρώνην, Τσιμεντζῆν. Παντελάκην, Τσιχλιᾶν, Θεοδωρόπουλον, Μάγνην, Δογάνην, Κούρενταν, Κάτρην, Παπαθάνου καὶ ἄλλους.

ΚΟΜΟΤΙΝΗ.—Ὁ χορὸς τοῦ ἐνταῦθα Γυμναστικοῦ Συλλόγου «Ροδόπη» ὑπῆρξεν ἐπιτυχέστατος, συγκεντρώσας ἐκλεκτότατον κόσμον. Μεταξὺ τῶν χορευτριῶν διεκρίθησαν ἡ δνὶς Ρομάνο, μὲ χρυσοῦφαντη τουαλέττα, ἡ δνὶς Αὐγ. Σπαθοπούλου μὲ τὴν ἄφθαστη χάρι της, ἡ δνὶς Σπυροπούλου γοητευτικὴ μὲ ρόζ τουαλέττα, αἱ δίδες Τάσου, Βασιλείου καὶ Σκουτέρη, Ναχμία, Σχοινᾶ, Ραφαήλ, Χατζηπαρασκευᾶ, Μόλχο, Ἰωαννίδου, Πολυζώη, Γιαγτζίδου καὶ ἄλλαι.

ΓΕΝΙΤΣΑ.—Εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Πανελληνίου» ἐδόθη πρὸ ἡμερῶν χοροεσπερὶς ὀργανωθεῖσα ὑπὸ τῆς ἐνταῦθα Ἐπαγγελματικῆς Σχολῆς ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῆς δ)ος Κατίνας Παναγιώτου. Κατ' αὐτὴν διεκρίθησαν αἱ δδες Διδασκάλου, Ἑλ. Οἰκονόμου, Α. Ὀργατζῆ, Σοφία Ἀποστολίδου, Α. Λεπίδου, αἱ κυρίαι Σαρροπούλου καὶ Ἀθανασοπούλου καὶ οἱ κ. κ. Παναγιώτου, Χαλικᾶς, Οἰκονομόπουλος, Τσούρης, Μπόσκος, Οἰκονόμου, Κουδούνας κ. ἄ. Μεταξὺ τῶν πολλῶν ἐκλεκτῶν προσκεκλημένων σημειοῦμεν τὰς οἰκογενείας Κόντου, Σωφροιᾶ, Μαγκριάτου, Θ. Ἀθανασοπούλου, Κλούτσου καὶ τοὺς κ. Καστρέτσιον, προϊστάμενον ἐποικισμοῦ, Ἰωάννου, γεωπόνον, Τριπιδάκην, μοίραρχον, Κορρᾶν, εἰρηνοδίκην, Σαρροπουλον, ἔφορον κ.λ.π. **Παρατηρητὴς**

ΒΡΕΣΤΕΝΑ.—Τὴν 1ην τρέχοντος ἐγένετο εἰς τὴν μικράν μας πόλιν ἡ πρώτη λαχειοφόρος ἀγορὰ ὑπὲρ τοῦ δημοτικοῦ σχολείου θηλέων στεφθεῖσα ὑπὸ ἐπιτυχίας χάρις εἰς τὴν δραστηριότητα τῆς ἐπιτροπῆς ἀπαρτιζομένης ἐκ τῶν κ. κ. Δ. Τσαούση, τραπεζίτου, Ἰω. Κουκοπούλου, ἰατροῦ, Α. Δεληγιάννη, ἀγρονόμου καὶ Δ. Καραμπέτσου ὡς καὶ τῶν δεσποινίδων Ἀλκ. Ἀθανασιάδου, Ἀσπ. Χάραρη, Φρ. Δρακοπούλου, Σπ. Παλοῦντα, Γιωτ. Νανοπούλου, Εὐγ. Δόξα, Βισ. Δρυμῆνα, Χρυσ. Τερζοπούλου, Ἑλ. Πράπα, Μαρ. Κοντύλη, Ἑλ. Τουρῶ, Ὀλυμ. καὶ Γεωρ. Λεπέτσου, Ἐλπ. Ἀσημακοπούλου κ.λ.π. Αἱ εἰσπράξεις ὑπῆρξαν ἱκανοποιητικαί. **Κάποιος**

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ.— Τὸ περασμένο Σάββατο ἐδόθη στὸ χοροδιδασκαλεῖο «Σπλέντιτ» τοῦ κ. Φραγκοπούλου χορὸς μεταμφιεσμένων καὶ μή. Διεκρίθησαν κατ' αὐτὴν αἱ δίδες Μαρία καὶ Τιτίνα Ζαγοράδη, Αἴκ. Βαλάνου, Ἀσημ. Δερβύρη, Δημ. Σκαλκέα, Ἀθαν. Ζαμήνη, Μαρ. Τζαντέα, Εὐαγ. Λαγοράκου, Θεόδ. Κατσάνου, Βασιλικὴ Κανούσου, Αὐγουστ. Λαμπίρη καὶ ἄλλες. **Ξ. Ντάνος**

ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ

Τὸ δικαίωμα κρίσεως τῶν ἀποστελλομένων ὑπὸ τῶν φίλων μας ἔργων ὡρίσθη εἰς δραχμὰς πέντε.

Νικόλ. Ναμκίν, Ἀργοστόλιον. Εὐχαριστοῦμε. Σᾶς ἐστείλαμε ἐπιστολήν. Πάντως γράψατέ μας τὴν τιμὴν καὶ ποῦ θέλετε νὰ σταλοῦν τὰ χρήματα. Κι' ἔχετε ὑπ' ὄψιν ὅτι ὁ τόμος αὐτὸς δὲν εἶνε πλήρης. Διὰ τὴν προθυμίαν σας σᾶς εἴμεθα ὑπόχρεοι. Κλάδον Λεύκην. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν. Δὲν ἔγει ὅμως ἐνδιαφέρον. Ὅτι ἱστορικὸ ὑπῆρχε γιὰ τὸ «σιδηροῦν προσωπεῖον» τὸ ἐξήντλησεν ὁ συνεργάτης μας. Ἔχουν ἄλλωστε γραφεῖ τόμοι ὁλόκληροι περὶ αὐτοῦ. Ὁ Δουμᾶς, ὁ Μερίμέ, ὁ Μακὲ κι' ἄλλοι πολλοὶ ἔχουν γράψει ὀγκώδη μυθιστορήματα. Ποῦ ναῦρη κανεὶς ἄκρη !... Μ. Καρέκον. Ὄχι τόσο ἐπιτυχημένο τὸ ποίημά σας. Ἀπὸ σᾶς ἔχουμε, φυσικά, περισσοτέρας ἀξιώσεις. Ἔχετε ἐκδώσει ποιητικὴ συλλογή, γράφετε πρὸ πολλοῦ στίχους καὶ συνεπῶς πρέπει νὰ ναι κάτι ἐξαιρετικὸ ἐκεῖνο ποὺ θὰ δημοσιευθῆ μὲ τ' ὄνομά σας. Ἔτσι δὲν εἶνε ; Ἂς ἀφήσουμε λοιπὸν τὴν «Χανούμ» κατὰ μέρος... Κ. Διαμάντην, Θεσσαλονίκην. Ἡ «Φθισικὴ» σας πολύ... δύνατισμένη ! Ἀφηγήσθε καλά, μὰ κοντάφτετε στὴ γλῶσσα. Ἔπίσης ἔχετε ἐλλείψεις αἱ ὁποῖαι θὰ συμπληρωθοῦν μὲ τὸν καιρόν. Μὴ βιάζεσθε νὰ δημοσιεύσετε ἕνα κομμάτι δικό σας. Ἐργασθῆτε ἐν τῷ μεταξύ, κοπιάσατε, διαβάζετε πολύ, γράφετε καὶ διορθώνετε καὶ μὲ τὸν καιρὸν θὰ δημιουργήσετε κάτι καλό. Γρηγ. Κοσκινᾶν, Κέρκυραν. Σᾶς πολυευχαριστοῦμε γιὰ τὸ ἐνδιαφέρον σας ὑπὲρ τοῦ «Μπουκέτου». Τὰ ποιήματά σας ὄχι ἀπολύτως ἐπιτυχῆ. Ἀτεχνα καὶ ἀσαφῆ σὲ μερικὰ σημεῖα. Θὰ εἴχαμε νὰ ποῦμε καὶ σὲ σᾶς τὸ ἴδιο. Μὴ βιάζεσθε !.. Ἀναγνώστην, Ἐνταῦθα. Πρέπει νὰ ἐγκριθῆ προηγουμένως τὸ ψευδώνυμόν σας. Πρὸς τοῦτο θὰ καταβάλετε στὸ περιοδικὸν δραχμὰς 5. Σ. Ἀλκαλάϊ, Θεσσαλονίκην. Στεῖλτε ὅτι θέλετε. Ἂν εἶνε καλὰ καὶ ἐνδιαφέροντα, ἀσφαλῶς θὰ δημοσιευθοῦν. Ξένον. Κομοτινήν. Ἡ κοσμικὴ κίνησις δημοσιεύεται πάντοτε ὁσάκις εἶνε ἐνδιαφέρουσα καὶ ἔχει ὀνόματα κυρίων καὶ δεσποινίδων. Γ. Δάμπασην, Πειραιᾶ. Σᾶς εὐχαριστοῦμε πολὺ γιὰ τὸ ἐνδιαφέρον σας. Λεξιγίριφοι καὶ ἄλλα τέτοια παιγνίδια δὲν συνειθίζονται σὴ μερα. Οἱ διαγωνισμοὶ ποὺ δημοσιεύουμε εἶνε ἀρκετὰ διασκεδαστικοὶ καὶ τὸ Κοινόν μας ἱκανοποιεῖται μὲ αὐτούς, ἐφόσον καὶ τὰ δῶρα εἶνε πλούσια. Κ. Στεργιόπουλον, Ἐνταῦθα. Τὸ ποίημά σας ὄχι ἐπιτυχημένο. Διαβάστε Ἕλληνας ποιητὰς καὶ θὰ βελτιωθῆτε ἀσφαλῶς. Η. Δηλάρην, Θεσσαλονίκην. Ἡ κίνησις ποὺ μᾶς στέλλετε δὲν ἔχει ἐνδιαφέρον. Διαβάστε νὰ δῆτε τί γράφουν οἱ ἄλλοι. Ἐξ ὅλου πῶς μᾶς στέλνετε Κοσμικὴ Κίνησι τῆς Κερκύρας ἀπὸ τὴ Θεσσαλονίκη ; Αὐτὸ βέβαια δείχνει ἐνδιαφέρον, γιὰ τὸ ὁποῖον σᾶς εὐχαριστοῦμε, προσέχετε ὅμως μὴ πέσετε καμμιὰ φορὰ ἔξω. Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Πύτρας. Δημοσιεύεται. Τακτικὸν Ἀναγνώστην Πειραιᾶ. Τὸ ποίημά σας ἀτεχνον. Ἔχουμε ὅμως τὴν ἀντίληψιν ὅτι ἂν διαβάσετε καὶ θελήσετε νὰ κοπιάσετε θὰ γράψετε μιὰ μέρα καλύτερα. Π. Οἰκονομόπουλον, Γενιτσᾶ. Μὴν ἀνησυχῆτε· ἡ ἐνδιαφέρουσα Κοσμικὴ Κίνησις δημοσιεύεται πάντοτε. Θ. Μπούφ, Βερολίνον, Τὸ ποίημά σας ἐλλειπές στιχουργικῶς σὲ μερικὰ σημεῖα. Ὁπωσδήποτε δὲν στερεῖται ἐμπνεύσεως. Δ. Ξενάκην, Ἐνταῦθα. – Δὲν γράφετε ἄσχημα ἀλλὰ ἀκόμη δὲν ἔχετε ὅτι πρέπει γιὰ νὰ εἶνε τὰ διηγήματά σας δημοσιεύσιμα. Ὅπως δήποτε μὴ βιασθῆτε νὰ ἐκδώσετε συλλογὴν καὶ νὰ δῆτε ὅτι δὲ θὰ μετανοήσετε καὶ θὰ μᾶς δικαιώσετε. Ἰωάννην Χιώτην, Ξάνθην.—Ἐπαύσαμεν πρὸ μηνὸς δημοσιεύοντες ἱστορίας φανταστικῶν, διότι τὸ θέμα εἶχε ἐξαντληθεῖ πειά. Γ. Πετροπουλέαν.— Τὸ σημερινὸν πολὺ καλλίτερον ἀπὸ τὰ προηγούμενα ὄχι ὅμως καὶ καλόν. Μὲ τὴ μελέτη καὶ τὸ καιρὸ θὰ ἐξελιχθῆτε, ὅπως ἄλλωστε φανερώνει καὶ τὸ σημερινό σας ποίημα.

Ἐλάβομεν τὰ τεύχη 2 καὶ 3 τοῦ χοριτωμένου πολιγραφημένου περιοδικοῦ των ἐν Πηλίῳ νοσηλευομένων «Κεντουρία».

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ 'ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ,,

Ἀνάρπαστα γίνονται τὰ δύο πρῶτα βιβλία τῆς βιβλιοθήκης τοῦ «Μπουκέτου». Ἡ διεκπεραίωσις τοῦ γραφείου μας ἀσχολεῖται καθημερινῶς μὲ τὴν ἀποστολὴν τῶν δύο τούτων ἀριστουργημάτων εἰς τὰς ἐπαρχίας. Αὐτὴν τὴν ἑβδομάδα ἐστάλησαν εἰς τοὺς κάτωθι :

Ἰωάννην Παπαζήσην, Μακρινίτσαν, Παναγιώτην Φευρνιτζῆν, Κομοτινήν, Μιχαὴλ Κιώτην, Θεσ)νίκην, Ἀγαμ. Δαλέγκαν, Θεσ)νίκην, Σταῦρον Γεωργίου, Θεσ)νίκην, Ἰωάννην Ἰωαννίδην, Πειραιᾶ, Π. Μαραγκόν, Σύρον, Ἐλενίτσαν Κοφώνη, Πειραιᾶ, Ἰωάννην Παυλεοτάθην, ἐνταῦθα, Ἰεὐλίαν Σασαγιάννη, Θεσ)νίκην, Κοῦλαν Ἀγγελοπούλου, ἐνταῦθα, Ἰωάννην Κεντρόκην, Αἴγυπτον, Γανῆν Μπάκον, Παρασυθιάν, Γεώργιον Σαργάνην, Θεσ)νίκην, Κωσ. Κευρίδην, Σέρρας, Ζ. Παντερμαλῆν, Κων)πολιν, Μωϋσῆν Λεβί, Βόλον, Ἰωάννην Μαρκουλῆν, Μυτιλήνην, Ι. Μενεγάκην, ἐνταῦθα, Ε. Γρηγορίου, Καβάλλαν, Φίτσαν Καργασοπούλου, Πρέβεζαν, Ν. Ἀποστόλου, Ξάνθην, Κ. Ἀθανασιόδην, Φλώριναν, Π, Φαμελιάδην, Κρήτην, Χ. Δασκαλούδην, Βόλεν, Ε. Σεφιανοπούλου, ἐνταῦθα, Α. Τζανέτην, Μυτιλήνην, Α. Μάγκον, Καϊλάρισ, Π. Τσιώμην, Θεσ)νίκην, Ε. Τζεδάκην, Κρήτην, Ι. Χρυσοχοΐδην, Βόλον, Κ. Καλιατζόγλου, Θεσ)νίκην, Α. Τζημάνην, Θεσ)νίκην, Δ. Ἀντωνόπουλον, Ἀταλάντην, Δ. Πηλίδην, Καβάλλαν, Γ. Δούκαν, Σπάρτην, Κ. Σαρίκαν, Καβάλλαν, Π. Δεμελῆν, Ἀλεξανδρούπολιν, Ε. Καράμπελαν, Σιδηρόκαστρον, Σοφίαν Παξιμάδη, Κολούραν Αἰγίου, Ἰω. Δούκαν, Χίον, Χ. Πανταζῆν, Παρασυθιάν, Ε. Δασκαλάκη, Σύρον, Ἀχ. Κόλλαν, Κέρκυραν, Κ. Λεβέντην, Βόλον, Μαρίκαν Νικολάου, Βόλον, Δ. Καμπᾶν, Κομοτίνην, Γ. Κατσικέαν, Καλάμας, Σ. Ζερβόν, Αἴγιναν, Ἰωάννην Μανισάλην, ἐνταῦθα, Θ. Γκαβογιαννην, Ἄμφισαν, Γ. Στάκαν, Πάτρας, Βοῦλιν Κυριακοπούλου, Πάτρας, Α. Σπυρίδην, Σέρρας, Σ. Βασιλείου. Κέρκυραν, Θ. Τζερόπουλον, Θεσ)νίκην, Κ. Σπηλιωτόπουλον, Πάτρας, Δ. Μπῆιαν, Καβάλλαν, Α. Δημητριάδην, Δράμαν.

ΔΙΑΤΙ ΑΡΕΣΟΥΝ

ΤΑ ΣΙΓΑΡΕΤΤΑ ΛΟΥΖΗ (Σταδίου 59 Χαυτεία) ;

Διότι ἡ ἐκλογὴ καὶ συδκευὴ τῶν καπνῶν γίνεται ἀπὸ ἀνθρώπους ποὺ ἔχουν γεννηθῆ εἰς αὐτὸ τὸ εἶδος τῆς ἐργασίας. Διότι εἶνε συδκευασμένα ἀπὸ τὸν ἄφρὸν τῶν καλλιτέρων καπνῶν.

Ὅτι τὰ σιγαρέττα Λούζη εἶνε ἄριστα τὸ ὁμολογοῦν ὅλοι ὅσοι τὰ ἐδοκίμασαν, καὶ τὰ ἐδοκίμασαν οἱ καλλίτεροι καπνισταὶ οἱ ὁποῖοι ἔγιναν καὶ πελάται των.