

**ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΝΘΑΝΕΤΕ
ΚΑΙ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΤΕ**

Υπάρχουν ἐν Κίνα δρημάται, οἱ δόποιοι τυφλώνονται μόνοι τους. Όταν τοὺς φωτήσῃ κανεὶς τὸ κάνουν αὐτὸν, τοῦ ἀπαντοῦν δὲς ἔτσι κλείνουν δυὸς πόρτες στὸν ἔκωτα καὶ ἀνοίγουν χλίες στὴ σοφία.

* * *

Ἐπίγραμμα πολυταθοῦς γαμβροῦ εἰς τὸν τάφον τῆς ἀποθανούσος πενθερᾶς του:

Ἐνθάδε ἐν εἰρήνῃ
κεῖται ἡ Μαργιώ,
ἡ οὐράνιον ἔκλινη
μι ἡσύχαστα καὶ ἔγω...

* * *

Ἄλλοτε εἰς τοὺς καθολικοὺς ἀπηγορεύοντο ὁ γάριος μεταξὺ συγγενῶν μέχρι ἐβδόμου βαθμοῦ συγγενεῖς. Δῆλοδή δὲν μποροῦσε νὰ νυμφευθῇ κανεὶς οὔτε τὴν... ἐβδόμην ἔξαδέλφην του!

* * *

Οἱ Πορτογάλλοι πολιορκοῦσσεν κατὰ τὸ 1542 ὑπὸ τῶν Ἰνδῶν εἰς τὸ φούρον Ντιού ἐπέδειξαν ἐναὶ ὑπεράνθρωπον θάρρον. Εἶναι ἐπηρημένον ἴστορικό; δὲι διατὰ τοὺς ἔλειφραν τὰ πολεμοφόδια πολλοὶ στρατιώτες ἀπὸ τὴν λόγου τους, ἔβαζαν τὰ δόνιά τους καὶ τὰ χρησιμοποιούσαν στὰ τουφέκια των ὡς σφαίρες!

* * *

Οἱ Διογένες, μέσα στὸ βιβλίον του δὲν είχε ἄλλο ἐπιτελοῦ, ἐπειδὴ αὐτὸς μιὰ γαρύνθια γὰρ νὰ πίνῃ νερό. Μιὰ μέρα διοῦ, εἰδὲ ἐναὶ παιδὶ ποὺ επίνε νερὸν μὲ τὴν χορτά του καὶ είπε: «Ἄντο τὸ παιδὶ μὲ ἐδάξη πώς χρησιμοποιῶ νὰ πρᾶγμα περιττό.» Καὶ ἀμέσως ἔστασε τὴν γαρύνθια του.

* * *

Αὖτοι Ρωμαῖοι συγχλητοί εἶχαντο δέπλα στὸν Καλλιγούλα καὶ συνομιλοῦσαν. «Ἄξανται εἴδαν τὸν αὐτοχρούστρα νὰ σκάζῃ στὰ γέλουα καὶ τὸν ἔρωταν γάρ πιο λόγο γλείσαι.» Εἰλάω, τοὺς ἀπήντησεν τὸ αὐτοχρούστραν κτήνος, γιατὶ συλλογίζουσαν πός απειτεῖ τὴν στιγμὴν πορείας νὰ σᾶς ἀποχεφαλήσω καὶ τούς δύο σαζέ.

* * *

Οἱ Λά Μπριγέροι ἔλεγε:

Οἱ γυναῖκες δὲ θὰ ἔκαναν τόσους κόπους νὰ βάφονται καὶ νὰ φταισιδώνονται ἀντὶ εἶχεν δὲι διέτες οἱ μπριγέρες τὶς κάνουν φρεκτές καὶ ἀποχρουστικές.

* * *

Οἱ Εφέσιοι ἔζηκεν πολὺ τοὺς συμπατριώτας τουν ποὺ διεπίνοντο μεταξὺ των καὶ τοὺς ἔξωτρον διανότηταν ποὺ πάντες νὰ διακριθοῦν καὶ ἄλλο.

* * *

Οἱ Βολιταῖοι διανότηταν ἔζηρεύσθη κατὰ τὴν θηρσκεία, είχε πάντοτε ἀπάντο σιδή γραφεῖο του τὸς λερού γραφάς. Όταν τὸν ἔρωταν σχετικῶς διέγειρες φίλητρος ἀπήντησε: «Οὐταν ἔχει κανεὶς μιὰ δίκη ἔχει πάντοτε τὸν δῆμον τοὺς πεπλαγμένα τὸν ἀντιδίκιον του.

* * *

Οἱ Θερμοτοκῆς μιὰ μέρα ποὺ είχε πάρει τὸ γνιό του στὴν Ἀγορά, ἔλεγε: «Ἄντος ἐ μαρτίκος διευθύνει τὴν μητέρα του, ἡ μητέρα τοῦ διευθύνει ἐγὼ διευθύνον τους; Ἀδηναλούς» καὶ οἱ Αθηναῖοι διευθύνουν δῆλη τὴν Ἑλλάδα. Λοιπόν, αὐτὸς ὁ μαρτίκος διευθύνει δῆλη τὴν Ἑλλάδα!»

* * *

Ρωτοῦσαν τὸν Ἀγησίλαο τῆς Σπάρτης εἰ είναι προτιμώτερο νὰ είναι κανεὶς, δύσκολος ἢ ἀνδρεῖος. «Ἀν δοῦι οἱ ἀνθρώποι ήσαν δύσκολοι, ἀπήντησε δὲι Ἀγησίλαος, δὲν θὰ ἔχομενται ἀνδρεῖα σὲ τέτοια.»

* * *

Κάποιος γενάρδος παρουσίασε κάποτε στὸν Μπέζον τοὺς στέγους του. Μά ἀπὸ τὴν συγκίνησην τὰ γειτόναρδα ἐφυγαν ἀπὸ τὰ κέρα του καὶ πέπονται στὴ φωτιά που ἔκαιγε στὸ τέλαι. «Ο νεαρός ἔργετε νὰ τὰ πάσση,» ἀφήστη τα, τικτικές, τοὺς είλε δὲ Μπέζον, ἔσθηγαν στὸν προσομοῦ τους. «Ο Ἐρεχνιδῆς

ΠΟΙΚΙΛΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΑ

Σχολὴ Λωποδίτων

Οἱ ἀνθρωπότες είναι παντοῦ δὲ Ιδιος. Οἱ Βίκτωρ Οὐγκώ στὴν «Παναγία τῶν Παρισιών» ἀλεῖ πάς οἱ λωποδίτες καὶ οἱ πορτοφολλάριοι τοὺς μαθητάς τους, βάζοντες τους νάδειάζουν τὶς τοπες ἐνδὲς ἀντραικέλλου που ἡτο γεμάτο κουδούνια. Δοιτόν, πρὸ τινος ἡ Ἀγγλικὴ ἀστυνομία, τὸν Τιμίδιον ἀνεκάλυψε μιὰ παρόμοια σχολὴ. Διάθος Πανεπιστήμιο πραγματικό, δὲ λέων καλύτερα!

«Ενας λωποδίτης, συλληφθεὶς, ωμολόγησε διτὶς ἡτο μαθητής τοῦ προσειμένου σχολείου καὶ ἐδωλείτης λειτουργίας του.

Η διδασκαλία, γινόταν στὰ ὑπόγεια ἐνδὲς ἐγκαταλειμένου νιαδοῦ.

Τα μαθηταὶ ήσαν νυκτερινά καὶ οἱ μαθηταὶ ήταν διηρημένοι σὲ δέκα τάξεις, εἰχαν δὲ καθηγητὰς ἀπομάχους καὶ συνταξιούχους ἡδη λωποδίτας.

Οἱ νεαροὶ φοιτηταὶ, ὑπερβαίνοντες τοὺς τριακοσίους, ἐμπλήσιαν ἐκεῖ πάς νὰ διαρρηγόντων τὶς κλειδωνίες, να κατακεντήσουν ἀντικείμενα, εἰδὲς ἀδειάζουν μὲ εὐολλούλα τὶς τάλλους, να πηδοῦν τὸς τούχους καὶ, ἐν ἀνάγκῃ, νὰ στραγγαλίζουν ἀδρούρια τὰ θύματα, ποὺ θὰ μπροσοῦσαν τὰ τοὺς ὑποκλάσουν.

Εἰς τὸς ἀντέτερας τάξεις, οἱ καθηγηταὶ ἀνέπτυσσαν πολὺ πιὸ δύσκολη δέματα διτῶς π. κ. πλαστογάμια, παραποτήσι, ἀνοιγμα χρηματοκιβώτιων, κλπ. Επίσης ἐκεῖ ἐδιδάσκετο καὶ ἡ γλωττὶ ἀλλὰ καὶ ερικαὶ καὶ π.

Η φύτησις ήτο τετραετής, διπλαὶ καὶ στὸ Ελληνικὸν Πανεπιστήμιον, μερὰ τὴν διπλούν οἱ φοιτηταὶ, υποβάλλομενοι σὲ αὐτοτροχίας ἔξετάσεις, ἔπιπρναν, εἰς περίπτωσιν ἐπιτυχίας ἔνα δίπλωμα ποὺ μὲν ἔγενοντο δεκτοὶ στὰ μεγαλειόρεις λωποδινικὲς συμμορφίες τῶν Τιμίδων.

Οἱ μαθηταὶ δὲν ἐπλήρωνταν τίποτε κατὰ τὴν διάρκειαν των πονδωνῶν τουν, ἀλλὰ μόλις κατόρθωνταν νὰ κερδίσουν μὲ τὸ κέρα τους τὸ φυρτὸν τους, ήσαν ὑποχριωμένοι νὰ δίδουν πέντε τοὺς ἐκατὸ στοὺς καθηγητὰς των ἐν τῶν κεδῶν των, τα δόπια, ἀλλοὶ τε, ήσαν ἀποτέλεματα τῆς καλῆς των διδασκαλίας. Εννοεῖται, διτὶς μετὰ τὴν ἐπέμβασιν τῆς Ἀγγλικῆς Αστυνομίας. Η Σχολὴ διελθεῖ καὶ ἐκλείσθη. «Ολοὶ οἱ καθηγηταὶ κατόρθωνταν νὰ διαφύγουν καὶ μόνον ἔνας μικρὸς ἀγόθιος, μαθητὴν συνελήφθη. Ετοι μπορεῖ νὰ ἐπλήγῃ κανεὶς διτὶς τοὺς περίληπτο πιὸντο Πανεπιστήμιο θάνατοντα διηνούσιαν καὶ ζῶσι.

Σενοδοχεῖον τῶν δικέλων

Τηνες φιλανθρωπος, ἔτι πλέον καὶ... φιλόσκυλος τοῦ Σολν — Ζόν, θρυσσεὶ πέρι τινος στὴ Νέα Γῆ μὲ ἐγκατάσταση ἐντελῶς ποιοτόντη: ἔνα ξενοδοχεῖον για τοὺς σκύλους.

Ο κ. Γουελντάρφτ—αὐτὸς είναι τὸ δύομα τοῦ τζέντελ μα—είλε προσέξει διτὶς τοὺς περιοδεύοντες στὴ Νέα Γῆ εμπλοκούν σὲ δυαδεκάτο θέματα ἐξ αἵτιας τῶν συλλων των, γιατὶ τα περισσότερα ξενοδοχεῖα δὲν ἔδειχνον νὰ φιλοξενήσουν καὶ ζῶσι.

Τι ἔπειτα λοιπὸν να κάνουν οἱ κύριοι τῶν γενναντῶν υπέρων; Να κραυγωτούν ἀπὸ αὐτά, δόπτε τὸ πλῆγμα θά δης πολὺ σπάνιορο γι' αὐτούς, η νὰ πάντα να κατοικήσουν σὲ ξενοδοχεῖα περιπτηγές τάξεως, δόπτε δέξεται καὶ συλλέκτες.

Ο κ. Γουελντάρφτ απετέλεσε πάντα δέματα σ' αὐτὴ τὴν καταστάση. Γ' αὐτὸς τὸ αγοτοῦ σχτιστὸν ένα πολὺ κομψό οἰκημα μὲ ἀμφισούρια. Τὸ ένοιτο είναι κάποιας ἀρχιτεκτονικῆς περίπου, δολάρια μεριμναίων βασικεύεται σ' αὐτὸς ελεκτή τοποθετεῖται καὶ διδασκαλία.

Τὸ ξενοδοχεῖο τοῦ κ. Γουελντάρφτ καθίσταται γραφτών οἱ ἐφημεριδεῖς τοῦ Σολν—Ζόν, κάτιοι κρουτές δουλειές.

Ο Συδαλέκτης

Πληροφορούμενα διτὶς απὸ τοὺς ιδιώτους Σύνδεσμους Συντακτῶν Περιοδικῶν τῶν. Τὸ Συντακτικὸν Προσωπικὸν τοῦ «Μπουέτου» δηλοῦ διτὶς δέν ἀνήκει εἰς τοὺς ἀνωτέρου Σύνδεσμουν. «Π. Συντακτικός

