



Συνεχίζουσαν και σήμερον την δημοσίευσιν των περιφήμων ἐπιστολών της Τσαρίνας πρὸς τὸν Τσάρον.

Τὶς Αὐτεξάνδρειας Ἀλεξάνδρας πρὸς τὸν Τσάρον Νικόλαον

Θησαυρέ μου,

Τὸ γάμμα σου μοῦ προξένησε μεγάλη χαρά ! Ο Θεός νὺ σου δὼρε τὴν εὐλογίαν του γὰ τη μεγάλη καλωσύνη σου. Σ εὐχαριστῶ χίλιες φράσεις. Ήτος; μ ἀρεσει να διαμένω τα τρυφερά λογαριασμά σου. Μια καρδιά μου παρηγορεῖται για τὴν ἔλλειψι σου. Τώρα ποὺ εἶμαι μόνη, πιλόνω τὸ προγεύμα που στὸ κόκκινο ντειβάνι.

Ἐπήρμας εἰς προδύτινησιν τῶν τραυματῶν μὲ τὴν Ἀναστοσίαν καὶ τὴν Ὁδγίαν. Πισσούσιαν παιδιά ἔχεισαν τὴν ὑγείαν τους ! Τὶς τρομερές, πληγές, Φθορούμαι ὅτι πολλοὶ θα πεθανούν ἀπὸ τα τραύματα. Εὔτυχώς ποὺ είνε στα χέρια μας καὶ κανύνουμε ο,τι μποροῦμε για να τοὺς σῶσουμε.

Εἶμαι τοσο κουρασμένη, ἀγαπητέ μου ! Και τόσο λυτημένη. Ηδὲ περιποτῆμαι μόνη μου ενα δυστυχέμενο παιδί εἶσος ἔτσον ποὺ είχε πληγωθεῖ στὸ πόδι. Ο γιατρός είπε πως θὰ ἀναγκασθούν να τού τὸ κόψουν !

Ἐκλαγεισί σύλη μωρό...

Τὶς κρίμα ! Τοσιγένεις καὶ τόση ώμωρφιά νὰ χάνεται μὲ αύδουν τὸν απλισιο ποτειο.

Χθές ἔρχεται ὅλη τὴν μέραν. Η Ἄννα είχε τὰ νεῦμα της. Εγκρίνεις διαρκῶς. Για αύτο ἀναγκάσθηκα να παμ στην κάμαρά μου ἀπὸ τας δέκα. Τὸ πάντα παραποταμούν πως τὴν ἀρήσιμη μόνη. Εἶνε τόσο ἀντοροργό !

Τὰ παιδιά μου υποσχέδηκαν, πῶς θὰ σου γράφουν καθε μέρα. Πρώτην όρθια τὴν Γατιάνα. Σὲ σφρίγγω στὴ θερμή ἀγκαλιά μου. Ο Θεός; νὰ σ εὐλογήσῃ καὶ να σε στείλῃ παιδιά ἔδω μὲ τὸ καλό. Σύνγει μου, Ἀγγελέ μου, τίλιε μου, Ἀγάπη μου, Ζωή μου ! καίρε !

Τὶς γυναικα σου
Ἀλεξάνδρα

Τὶς ιδιαίς πρὸς τὸν ιδιον

Ἀγαπημένε μου,

“Ημουν τόσο μελετηχολική χρή ; πού σὲ είδα νὰ φεύγεις δολομόνιχος. Δὲν ξεμενες μαζύ μις παιδιά τόσο λόγο...”

Δὲν μπορῶ δικας νὰ εῦρω λέξεις για νὰ σου ἐκφράσως τὴ μεγάλη ἀγάπη μου. Θύη ηθελι νὰ σὲ φιλησα μὲ λατρεύει και λαχτάρα, ἐσένα που μοῦ δίνεις τόση εύτυχια στὸν κόσοι.

“Ἄν μπορῶ να σου φανω χρησιμη σ’ δ, τι δήποτε, θυ τρέξω σιμά σου. Μή ανησυχή. Θα είμαι δυνατη σ’ αὐτή τὴν τραγική περιστωσι του τὸ πολέμου. Εἶμαι πεπισμένη ὅτι δια νιζήσουμε. Είσαι τόσο γενναῖος και καλός.” Η Θεέ ή Πρόνοια θά μας βοηθήσῃ δικας μας βοηθήσει πάντα. Σε φιλώ στὸ ωραιο σου μέτωπο. Ἀλεξάνδρα

Τὶς ιδιαίς πρὸς τὸν ιδιον

Ἀγαπημένε μου,

“Η νοσταλγία που μὲ βασανίζει ἐνόσφ λεπτες είνε ἀφρόδητη. Διαρκῶς σὲ ψυχούμαι. Τὰ μάτια μου δὲν κλείνουν τῆς ἀτέλειωτες αὐτες νύχτες τού χειμώνα. Ακούω νὰ πέφτῃ ἀδιακοπα ἡ βροχή και μιὰ ἀπέραντη μελαγχολία σφρίγγει τὴν πονεμένη καρδιά μου.

Γλυκειά μου ἀγαπητή νοῦς τοῦ Σαγίτης νὰ γυρίσεις πίσω ; Θά σὲ κρατήσω σιμά μου και δὲν θὰ σε ξαναφήσω νὰ φύγεις. Η ζωή μου είνε ἀφόρη-

Η ΩΡΑΙΟΤΕΡΕΣ ΕΡΩΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

τη δταν μ’ ἐγκατακείπτες. Τὸ ξέρω πως θεωρεῖς τὸ καυθη κονδὺ τὸ ξερωτέρο ἀπὸ καθὲ ἀνθρώπινο αἰσθῆμα. Η καρδιά σου εἰνε τόσο μεγάλη, ὥστε πολλὲς φροὲς εύχαριστῶ τὸν Θεό, ποὺ σὲ ἔβαλε στὸ δρόμο μου. Είσαι ὁ ἥλιος; της ζωῆς μονή μου παρηγοριά. Γύρισε πίσω, ἀγαπημένε μου, ὑποφέρω !...

Σὲ περιμενω

Ἀλεξάνδρα

Τὶς ιδιαίς πρὸς τὸν ιδιον

Ἀγάπη μου,

“Η Τατιάνα ἔχει μεγάλο πυρετό. Εύτυχως; ὁ γιατρός μὲ διεβεβαίωσε δτι δὲν είνε σοβαρό τὸ πράγμα. Τὴν νύκτα τὴν ἐπήηου μαζύ μου στὸ δωμάτιο μου. Ο υπνός της ήταν πολὺ ταραχημένος, και παραμολούσε διαρκῶς. Μια στιγμή είπε σιγάνα : — «Ελα, Μπατά !» Τότε δὲν μπόρεσε να κρατήσω τὰ διάρκυ μου. Αὐτὸς τὸ παδιό σου μοιάζει πολὺ... Είχε τὴν ίδια καλωσύνη και τὴν ίδια γλώσσα στὰ μάτια της. Είχε και τὸν χωρατήρα σου. Είνε τρομερά εύπισθηη και πονετική.

Πότε νὰ είλημ; ἐπὶ τέλους ; «Ουαν λεπτῆς κανένας δὲν γελᾷ μέσου στὸ σπίτι. Είμαστε όλοι μουσιαρέμενοι και περιμένουμε μὲ ἀγωνία ενα τηλεγράφημά σου.

Ἐδα πειά, καλέ μου. Μήν ἀργής.

Η γυναίκα σου

Ἀλεξάνδρα

Τὶς ιδιαίς πρὸς τὸν ιδιον

Ἀγαπημένε μου,

Σου ἔγραψη γθὲ και σου ξαναγάψω σημερα. Η Μαρία ήλθε νὰ μὲ ιδη και μου εμπιστευθηκε τὸ μυστικό της.

Είνε πολὺ δυστυχισμένη μὲ τὸν ἄνδρα της. Φαινέται τοι ἡ τὴν ὀπατη και συγχρόνως τὴν καζομεταχειρίζεται. Μού παπατονέθηρε για τὴ διγυρω του. Δέν ἔπλετει ποτὲ δτι ὑπάρχουν τόσο ψάρημασι ἀνθρωποι στὸν κόσμο. Εγώ εἴηση οι τὶς ζωή μου κοντα στὸν εὐγενετέρερο και τὸν γλυκύτερο ἄνδρα τού κόσμου. Δὲν μποροῦν τὰ φιντασιῶν ποτὲ τὴν μιχώσητες τού κόσμου. Η δυστυχισμένη Μαρία ἔκληγε σαν μικρό παιδί, καθώ μον τὰ ἀφρίσειτο δὲν αὐτε. Τὴν παρηγορή ησας ὅπως μποροῦν και τῆς είπεν δτι σὲ λίγες μερες ἐπιστρέψει.... Είσαι ησύχαση λιγάκι. Περιμενει ἀπὸ σένα νὰ κάνως παραποταμούσεις στὸν εξαδέλφο σου, για νὰ περιφοιθή κάπατος.

Μπορεῖς να ἐπιταχύνης τὴν ἐπιστροφή σου ; Είναι και αλλος λόγος που μὲ κάνει νὰ σου τὸ ζητῶ αυτό. Έχω τροφερούς πονοκεφάλους, δὲν είμαι τόσο καλή και θὰ ηθελει νὰ ρύσεση σιμά μου. Θέλω τὸ άκούσιο τὴ φωνή σου, πού πάντα νὰ μαγεύει, δως τὴν πρώτη φρον πού τὴν ἀκούσαται, ἐνα καλοκαιρινό ψάριδο.. Αὖτη η φωνή σου μὲ ἐσκλιψιση για πάντα... Είνε ραφειά και μουσική... Για αὐτή την περιφέρεια ! Είσαι ησύχαση λιγάκι. Περιμενει ἀπὸ σένα νὰ κάνως παραποταμούσεις στὸν άνδρα !

Περιμενιστε μὲ μεγάλη ἀντομοηρησι ε ἔνα τηλεγράφημά σου. Μήν ἀργής. Έχω ἔνα μήνα να σε ιδω !

Ἀλεξάνδρα

Τὶς ιδιαίς πρὸς τὸν ιδιον

Πετρούπολις 1915.

Τέ σοιμα! Εγιότασα μονάχη μου, τὰ γεννέθλια μου. Κλείστημα στὴν καμαρά μου μὲ τὴν πρόφρει στις ημέρας ἀιωνίες και διαβάσα μὲ ἀπλησης δια τη γάμματα σου. Έχω την πικρά. Τὸ ξέρω πως δικράνω, με είνε πρωσαρινό, ἀλλα κάθε μέρα πον περιφέρειται. Προσπαθοῦν νὰ είναι πειδαρική, μά η καρδιά δὲν κρατείται. Υποφέρω φρικτά. Στείλε μου μά νέα φωτογραφία σου. Χίλια θερμά φιλάκια. Η γυναικοῦλα σου

Ἀλεξάνδρα

