

Η ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΤΟΥ "ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ".



"Η Φιλαρμονική του Δήμου Χίου μὲ τὸν Διευθυντὴν της κ. Ιωάννην Ηλιόπουλον ἐπὶ κεφαλῆς



Ο κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΛΩΡΑΝ

Πρόξενος τῆς "Ελλάδος ἐν Μπουένος "Αὔρες καὶ ηδη Πρόεδρος της αὐτόθι Ελληνικῆς Κοινότητος



"Ο περιοδεύων ἀντιπρόσωπός μας, ὁ Πρόεδρος Χίου κ. Γιαννούλος καὶ οἱ οικογένειαι καὶ δεικινοὶ ἐφημεριδοπόδαι τοῦ Πρακτορείου Χίου.

"ΝΕΟΙ ΝΟΜΟΙ..

1) "Εξεδόθησαν: Ο περὶ ἀγροτικῆς ἀδόπλειας Νόμος ψεύθη ὅλων τῶν ἔργων ενεργειακῶν διαταγμάτων, πωλεῖται δραχμαῖς 6.

2) "Ο τελειότερος νόμος τῶν ἔνδοκων ψηφίσθεις ὑπὸ τῆς Εθνοδυνελεύθερως, πωλεῖται δραχμαῖς 3.50.

3) "Ἐξετυπώθη ὁ τελειότερος ἀκριβέστερος καὶ δυυπλωνοματικὸς ὑψομετρικὸς κάρτης τῆς Αργολιδοκορυνθίας δρεδαδεῖς ὑπὸ Π. Ο. Οικονομοπούλου καὶ πωλεῖται δραχμαῖς 3.

"Ἀπαντά τὰ ἀνωτέρω πωλοῦνται εἰς τοὺς ἐν Κορίνθῳ Αδελδοῖς Σκοτείον, ἐκδότας. Εἰς τοὺς Βιβλιοπόλεις γίνεται ἔκπτωσις 20 οροῦ.

"Ἐν Αθήναις παρὰ τῷ Κεντρῷ Πρακτορείῳ τῶν ἐφημεριδῶν κ. Τόμηγάρον.

ΠΡΟΤΥΠΟΝ  
ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ  
ΔΙΟΝ. Ι. ΧΡΙΣΤΑΚΟΥ  
ΟΔΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΙΒ (ΟΜΟΝΟΙΑ)

"Η τελειοτέρα κατάστισις. Κύκλοι διπλωματικῶν καὶ τμηματικῶν ἔξτάσεων.

Καθ' ἑκάστην μεθοδικὴ διδάσκαλα καὶ ἔξτασις.

Τὸ "ΜΠΟΥΚΕΤΟΝ" πωλεῖται ἐν Ἀθήνας καὶ ταῖς ἐπαρχίαις ὑπὸ τοῦ Κεντρικοῦ Πρακτορείου τῶν Ἐφημερίδων καὶ τῶν ὑποτραπεζίων αὐτοῦ, πρὸς 1.50 δρ. τὸ τεῦχος. Παραπαλοῦνται οἱ ἀναγνωσταὶ μας να μᾶς καταγγέλλουν πᾶσαν σχετικὴν ἐκμετάλλευσιν ἐπὶ τῇ τιμῇ τοῦ φύλλου.

"Αληθινὴ κοσμικὴ συγκεντισμὸς γίνεται καθ' μέρα στὸ

**ΣΑΛΑΣΣΙ** =  
**ΣΑΛΟΝ.**

"Ἐκεῖ κάθε χυρὸς καὶ κάθε δεσμονίας ὃλη παραγγείλῃ τὸ Κοστούμι τῆς τελευταίας μόδας καὶ τὸ πλέον σικ κοπέλλο. Ἐκεῖ ἔτοιμά γίνονται ὀλόκληρες προϊόντα ἀστροφοργίχων πρωταραντίνες εἰς τελεότητα και καλωσήσιαν.

Τὸ "ΘΑΛΑΣΣΙ ΣΑΛΟΝΙ," δέχεται ἀτείριαν παραγγελῶν καὶ ἀπὸ τὰς Ἐπαρχίας δὲ ὅλα τὰ εἰδη τῶν Κυριών καὶ Δεσποινῶν. Δι' Ιδιαιτέρας πληροφορίας, ἀποτανθίσθωσαν πρὸς τὸν Διευθύντην τοῦ "ΘΑΛΑΣΣΙΟΥ ΣΑΛΟΝΙΟΥ," Καν ΒΑΣΩ ΙΑΤΡΟΥ, ΣΟΥΛΤΑΝΗ 12.



ΔΙΑ ΤΟΥΣ κ. κ. ΕΚΔΟΤΑΣ  
ΒΙΒΛΙΩΝ, ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ

Τὰ Τυπογραφικὰ Καταστήματα

Κ. Ι. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ

Τελείως ἀνακαίνισθέντα καὶ πλουτισθέντα διὰ στοιχείων καὶ νέων μεγάλων Γερμανικῶν μηχανημάτων, εἰδοποιοῦν τοὺς κ. κ. ἐκδότας βιβλίων, ἐφημερίδων καὶ περιοδικῶν διὰ ἀναλαμβάνουν πᾶσαν τυπογραφικὴν ἐργασίαν των νὰ τὴν ἐκτελέσουν μὲ ταχύτητα καὶ καλλιτεχνίαν εὐρωπαϊκήν.