

## ΟΙ ΕΣΤΙΓΜΑΤΙΣΜΕΝΟΙ

Ἡ συνήθεια τῶν κακοποιῶν νὰ στιγματίζονται εἶνε γνωστῆ. Δὲν ὑπάρχει ἄνθρωπος τῆς εἰτίας τῶν, μικρὸς ἢ μεγάλος, δὲν ἐπέρασαν ἀπὸ τὸς φυλακὰς μικροποδύτης ἢ ἐγκληματίας, ὃ ὀποιος νὰ μὴ ὑπεβλήθη εὐχαρίστως εἰς τὸ πείραμα τοῦ στιγματισμοῦ.

Ἡ στιγματισμὸς αὐτὸς γίνεται συνηθέστατος εἰς τοὺς βραχίονας, κάποτε δὲ καὶ εἰς τὸ στήθος.

Δὲν χρειάζεται πρὸς τοῦτο, παρὰ κάποιον μίγμα ἀπὸ μπαρῶν καὶ λιβάνι καὶ ἓνα βελόνι, γιὰ νὰ κεντηθῇ τὸ δέρμα. Πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων αὐτῶν ἔχουν καὶ εἰδικαῖς στάμπες μὲ πολλὰς καρφίτσες, ὥστε ν' ἀποτυπώνουν ἀμέσως τὴν «φιγοῦραν» ἐπάνω στὸ σῶμα.

Ἡ καλὴ ὁμοῦ ἐργασία, ἢ καλλιτεχνικὴ—νὰ ποῦμε—γίνεται μὲ τὸ βελόνι καὶ χάριν τῆς ποιτικίας τῶν εἰκόνων ἀκόμη.

Ἡ στιγματισμὸς εἶνε φυσικὰ ἄρκετὰ ὀδυνηρὸς. Ἐν τούτοις οἱ κακοποιοὶ ὑποβάλλονται εὐχαρίστως εἰς αὐτόν.

Συνήθως δύναται νὰ προκαλέσῃ αὐτὸς καὶ πρὸξίμο τοῦ βραχίονος καὶ ἄλλας δυσχερεστὰς συναισθητῆς, μολύνσεις καὶ τὰ τοιαῦτα. Καὶ ὁμως κανεὶς κακοποιὸς δὲν ὑποχωρεῖ πρὸ τῶν κινδύνων αὐτῶν.

Εἰς τὴν «Μελανὴν Βίβλον» τῆς Καταδίωξεως ὑπάρχουν φωτογραφία λωποδυτῶν καὶ ἐγκληματιῶν καταστρίκτων. Ἄλλων εἶνε γεμάτος «φιγοῦρες» ὃ βραχίων καὶ αὐτὸς ὃ καρπὸς τῆς χειρὸς. Ἄλλων καὶ ἐντὸς τοῦ στήθους καὶ ἡ ὀμοπλάτη καὶ οἱ μηροὶ!

Ἡ «φιγοῦρα» τοῦ στιγματισμοῦ εἶνε συνήθως γοργόνες, γυναίκα πρόσωπα ποὺ ἐνθυμίζον προσφιλεῖς καὶ ἀλησμόνητους φίλους τῶν, διστιχὰ, μάχαιρα, φεῖδια, ἀνθη, ἀραβουργήματα καὶ κεντρία διάφορα, ὀνομασία.

Ἐκτὸς ὅλων ὁμως τοὺς ἐστιγματισμένους κακοποιούς ποὺ ἐπεσαν τὰ χέρια τῆς ἀστυνομίας μας, ἑνας καὶ μόνος εἶχε τὸ ρεκόρ σχετικῶς. Ἦτο κατ'ἐπισημάνει ἀπὸ κεφαλῆς μέχρι ὀνόματος ὀνόματος. Ὁλοκέντητος! Τὸ σῶμά του δὲν διέφερε ἀπὸ ἐκθεσίων ζωγραφικῆς!

Ἀπατεῶν καὶ λωποδύτης τὸ... ἐπάγγελμα. Γάλλος τὴν ἐθνικότητα.

Ἡ ἄλλοκοτος αὐτὸς ἄνθρωπος εἶχε συλληφθῆ τὴν ἐποχὴν κατὰ τὴν ὁποίαν ἦτο ἀρχηγὸς τῆς καταδίωξεως ὃ κ. Μαρούδας.

Θὰ σὰς ἀναφέρομεν ἐδῶ ταῖς κυριώτερες καὶ πλέον ἐνδιαφέρουσες «φιγοῦρες» τοῦ στιγματισμοῦ τοῦ

Ἐπὶ τοῦ ἑνὸς βραχίονος ἐφ' ἑρε, πλὴν τῶν ἄλλων, στικτὴν καὶ τὴν εἰκόνα ἐνῆς Γάλλου ἀστυνομικοῦ. Κάτωθεν αὐτῆς ὑπῆρχε γαλλιστὶ ἢ φράσις:—«Ὁ ἀστυνόμος Τάδε εἶνε ἓνα γουρούνη!» Πρόσωπα γυναίκα καὶ ἀνθη καὶ ὄψεις, καὶ σιχοὶ καὶ ῥητὰ ὑπῆρχον εἰς τὸ ὑπόλοιπον σῶμά του.

Ἐπὶ τῆς κοιλίας του ἦτο κεντημένο ἓνα ρολόγι. Κέντρων τοῦ λεπτοδείκτου καὶ ὄροδείκτου... ὃ ὀμφαλός! Ἡ ὠρα 12. Τὶ ἐσήμαινε αὐτό; Ἀγνωστον...

Εἰς τὸ στήθος ἔλληνος διερρήκτου εἶχε ἀναγραφὴ κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον καὶ τὸ ἐξῆς διστιχόν:

Θεὲ μου! Τί σοῦ ἔκαμα κι' ὄλο μὲ κατατρέχεις;  
Δέκα δραχμὲς σοῦ ζήτησα καὶ μούπες πῶς δὲν ἔχεις!

Πολλοὶ ἀναγράφουν εἰς τὸ στήθος τῶν καὶ ἐπὶ τοῦ μέρους τῆς καρδίας τὰ ὀνόματα τῶν φιλενάδων τῶν. Σύνθηρος κόσμημα εἶνε ἐπίσης καὶ ἡ καρδία τὴν ὁποίαν διαπερνᾷ πέρη καὶ πέρα ἓνα ξίφος! Ἄλλοι ζωγραφίζουν καὶ ἄγιους!...

Ὡς γνωστὸν τὰ στιγματὰ αὐτὰ εἶνε ἰνεξίτηλα. Χρώματος δὲ μπλε. Ἡ καλύτερα ἐργασία στιγματισμοῦ γίνεται ἐστὴν Ἰαπωνίαν.

Ἐπὶ τῶν ἐκεί ἐπαγγελματιῶν στιγματιστῶν, ἀληθεῖς καλλιτέχναι. Τὰ στικτὰ δὲ ἔργα τῶν ἐπὶ τοῦ σώματος γίνονται πολύχρωμα, ἀναλόγως τοῦ γούστου τοῦ πελάτου, ὃ ὀποιος ἤμπορεῖ νὰ εἶνε οἰασθῆ ποιτὴ τάξεως καὶ ἐπαγγέλματος...

Τὴν συνήθειαν τοῦ στιγματισμοῦ τὴν ἔχουν καὶ οἱ Ἕλληνες ναυτικοί.

Πιλοτότερα θὰ εὗρισκε κανεὶς καὶ χωροφύλακας ἐστιγματισμένους. Ἐθεωρεῖτο, βλέπετε, τὸ πρᾶγμα ὑπὸ τοῦ λαοῦ ὡς καλλιτεχνικόν, ἀνδροπεπέδ κ.τ.λ. κ.τ.λ.

Στὸ προσεῖς: Ο ΓΟΗΣ ΚΑΛΑΜΠΟΚΑΣ. ΧΑΡΗΣ

## ΘΑΛΑΣΣΙ ΣΑΛΟΝΙ

Ἐπισκεφθεῖσα τοῦς μεγαλύτερους οἴκους τῆς πόδας, ἐπέστρεψεν ἐκ Παρισίων ἢ καλλιτέχνις κυρία Βάσσα Ε. Ἰατροῦ κομισσασα ὄλα τὰ νεώτερα μονδέλλα φριεμάτων κα' γυναικείων πλῶν.

Ἡ πρώτη σειρά ἐκθέσεως ἀρχεῖται τὴν 5ην 8)βρίου ἐ. ἐ εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σουλτάνη 12 (πάρκος Θεμιστοκλέους) κατάστημά τῆς «Θαλασσί Σαλόνι».

(α) χρονι...

— Ὄρζονται τὰ δικαιώματα τῶν δικηγόρων διὰ διατάγματος. Κατ' αὐτό, ὃ δικηγόρος ἔχει ν' ἀπατήσῃ διὰ πᾶσαν πελατεῖαν: Α') Εἰς ὑποθέσεις τῆς ἀρμοδιότητος τῶν Εἰρηνοδικῶν: Διὰ πᾶσαν κλήσιν, 25 λεπτά. Διὰ πᾶν ἐγγραφον ἀνακοπῆς, 50 λεπτά. Διὰ πᾶν ἐγγραφον ἐφέσεως καὶ ἀναιρέσεως, 1 δρ. Β') Εἰς ὑποθέσεις τῆς ἀρμοδιότητος τῶν Πρωτοδικῶν καὶ Ἐμποροδικῶν: Διὰ πρώτην κυρίως συμβουλήν, 5 δραχ. Διὰ πᾶσαν ἐπομένην συμβούλευσιν 2 δρ.

— Δημοσιεύεται ἡ ἀτάγμα περὶ ὑγιεινῆς οἰκοδομῆς πόλεων καὶ κωμῶν. Κατ' αὐτό «Πόλεις καὶ κῶμαι πρέπει νὰ κτίζονται μόνον εἰς τόπον ὅπου εὐρίσκονται τὰ πρὸς τὸ ζῆν ἀναγκαῖα καὶ ὑπάρχει συστημένη ἢ μετὰ τῶν πέριξ συγκοινωνία ἢ δύναται τοῦλάχιστον νὰ συστηθῇ διὰ μετρίως δαπάνης... Μόνον ὅπου ἐπικρατεῖ ὑγιῆς ἀῆρ συγχορεῖται νὰ κτίζονται πόλεις καὶ κῶμαι κλπ. κλπ...

— Συνοστάται θεωρητικόν, πρακτικὸν κατὰστημα περὶ χειροφυγίας, φαρμακοποιίας καὶ μαιευτικῆς.

## ΙΟΥΝΙΟΣ

Εἰς τὴν Ἐφημ. τῆς Κυβερνήσεως δημοσιεύεται ἡ προκήρυξις πρὸς τοὺς Ἕλληνας οἱ ὃ Βισιλεύς ἀναλαμβάνει τὰς ἡνίας τοῦ Κράτους.

— Ὄρζεται Ἄρχιεπιματεὺς τῆς Ἐπικρατείας ὃ κόμης κ. Ἀρμανσπέργκ Εἰδικαὶ διατάξεις ὀρζονται τὰ κτίζοντα καὶ τὸν βαθμὸν αὐτοῦ.

— Δημοσιεύεται διάταγμα περὶ προικοδοτήσεως τῶν Ἕλληνικῶν οἰκογενειῶν, καθ' ὃ πᾶσα Ἕλληνικὴ οἰκογένεια ἔχει τὸ δικαίωμα ν' ἀποκτήσῃ ἕως δύο χιλιάδων ἐθνικὰ κτήματα. Καὶ ὀρζεται ὃ τρόπος καθ' ὃν γίνεται ἡ προικοδοτήσις. Ἐπίσης ὀρζονται τὰ δικαιώματα καὶ αἱ ὑποχρεώσεις τῶν προικοδοτουμένων.

— Ὁ στρατηγὸς Σμάλτς διορζεται ὡς ὑπουργὸς ἐπὶ τῶν Στρατιωτικῶν. Ἀνατίθεται προσωρινῶς εἰς αὐτόν καὶ τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν.

## ΙΟΥΛΙΟΣ

Ἐγκρίνεται ἡ ἐπιδιόρθωσις καὶ μετατύπωσις τοῦ Ἕλληνικοῦ κειμένου τοῦ Ποινικοῦ Νόμου.

## ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

Τὰ Μοναστήρια τὰ ὁποῖα μέχρι τοῦδε ἀνήρχοντο εἰς 500 καὶ εἶχον περὶ τὰς 5.000 μοναχοῦς, ἤδη ἔχουν περιορισθῆ σημαντικῶς, διότι ὑπερ τὰ 400 ἐξ αὐτῶν ἔχουν καταργηθῆ.

## ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

Ὄρζονται τὰ διακριτικὰ σημεῖα τῆς στολῆς καὶ τοῦ ὀπλισμοῦ τῶν ὑπασπιστῶν τοῦ Βασιλέως. Εἶνε δὲ οὗτοι: οἱ συνταγματάρχαι Σαπόρτας καὶ Κίτσος Τζαβέλλας. Ὁ συνταγματάρχης Λύδερ, πλοίαρος Μιαοῦλης, λοχαγὸς Ζούτσος καὶ ὃ ταγματάρχης Μαυρομιχάλης.

— Δημοσιεύεται τὸ Διάταγμα περὶ σχηματισμοῦ Ἕλληνικῆς Φάλαγγος. Κατ' αὐτό, ἡ Φάλαγγ θὰ διαιρηθῇ εἰς Τετραρχίας, ἐξ ὧν ἐκάστη σύγκεται ἀπὸ 1 λοχαγόν, 1 ἀξιωματικὸν πρώτης τάξεως καὶ 1 δευτέρας, 1 σημαιοφόρον, 1 ἐπιλοχίαν, 54 φαλαγγίτας, 1 σαλπικτην. Ὅλοι οἱ βαθμοὶ τῆς Ἕλληνικῆς Φάλαγγος εἶνε τιμητικαὶ θέσεις.

— Ἐκδίδεται τὸ Ὄργανικὸν Διάταγμα περὶ συστάσεως Συμβουλίου τῆς Ἐπικρατείας.

— Ἐκδίδεται Διάταγμα περὶ ἀπονομῆς παρασήμων εἰς τὰ μέλη τὰ συγκροτήσαντι τὴν ἐν Ἐπιδαύρῳ συνέλευσιν. Ἡ παράσημα αὐτὰ θὰ εἶνε ἀργυρᾶ, ἰσομεγεθῆ καὶ ἰσοτίμα, φέροντα ἐπὶ τοῦ ἐνὸς μέρους τὸ σύμβολον τῆς Ἐπιδαύρου μὲ τὴν ἐπιγραφὴν: «Ἡ Ἑλλάς εὐγνωμονοῦσα» ἐπὶ δὲ τοῦ ἑτέρου: Ἐθνικὴ Συνέλευσις αὐτῶν.

## ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

— Ὄρζονται οἱ μισθοὶ τῶν φαλαγγιτῶν. Ὁ ἀνώτατος (δι' ἐκαστον τῶν 6 ἀρχαιότερων λοχαγῶν) εἶνε δρ. 300. Ὁ δὲ κατώτατος (δι' ἕκαστον φαλαγγίτην) δρ. 48.

## ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

— Δημοσιεύεται Διάταγμα περὶ συστάσεως δημοσίας βιβλιοθήκης εἰς ἕκαστον τῶν δημοσίων σχολείων τοῦ Κράτους.

## ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

— Κατ' ἀπόφασιν βασιλικήν, τὰ τάλληρα τῆς Νοτίου Ἀμερικῆς (Μεξικῆ, Βολιβίας, Περού, Χιλῆς καὶ Ρίο δὲ Λά Πλάτας, ἔξαιρουμένων τῶν τῆς Κολομβίας, δύναται εἰς τὸ ἐξῆς πρὸς εὐκολίαν τοῦ ἐμπορίου νὰ κυκλοφορῶσιν ἐντὸς τοῦ Βασιλείου τῆς Ἑλλάδος πρὸς ἐξ δραχμᾶς, δὲν ἐπιτρέπεται ὁμως ἢ εἰς τὰ δημόσια ταμεῖα παραδοχῆ των.