

ΓΑΛΛΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Η ΠΡΟΙΚΑ

Κανένας δεν παραξενεύθηκε για τὸν γάμο τοῦ κ. Λεμπρινώ μὲ τὴν δεσποινίδα Ἰωάννα Κορυντί.

‘Η δ)νις Κορυντὶ εἶχε τριακόσιες χλιάδες φράγκα μετρήτα προτίκα.

‘Ο κ. Λεμπρινώ ἦτο ὡραιότατος νέος καὶ για μία ἐπαρχιακὴ πόλι, δύοτε τὸ Μπουτινύ, ἐδιῳρεῖτο ὡς τὸ ἄκρον διατονῶ τῆς κομψότητος.

‘Η δεσποινίς Ἰωάννα ἦτο δροσερὰ καὶ δημοφη νέα. Ταιριασμένο, ζευγοράκι. Οἱ νεόνυμφοι ἀπεφάσισαν νὰ κάμουν ἑνα ταξίδικο στὸ Παρίσι, μερικές ἡμέρες μετα τὸ γάμο.

— Θὰ φύγωμε τὴν Τρίτη, εἰπε δηλατρινώ. Θὰ διασκεδάσωμε πολὺ. Θὰ σὲ πηγαλών στὰ θεατρῶ, στὰ ρεστωράν, παντοῦ... Θὰ μᾶς περνοῦν γιὰ ἔρευνας μένουνς.

‘Εκείνη ἐπέδεσε ἀπὸ τὴν χαρά της.

— Να!, να!... Πάμε!

— Δὲν πρέπει νὰ ξεχάσωμε τὶ ποτὲ, ἑπανέλαβε ἔκεινος. Εἰδοπέλισθ τὸν πατέρο σου νὰ ἔχῃ τὴν προτίκα ἔτοιμη. Πρέπει νὰ ἔχουμε μαζὶ μὲς τὸ χρήματα. Φεύγουμε τὴν Τρίτη.

Τὴν Τρίτη οἱ γονεῖς τῆς Ἰωάννης συνώδευσαν τὸ νεαρὸν ζευγός εἰς τὸν σταθμό. ‘Ο πεθερός είπε εἰς τὸν γαμβρόν του, ὅλιγον ἀνήσυχος :

— Δέν εἰνε φρόνιμο νὰ πάρῃς τόσα χρήματα μαζὶ σου.

— Μήν ἀνησυχή, πατέρα. Εἰμι διηγόρος καὶ συμβαλνει νὰ κεραπῶ ὀλοκλήρες περιουσίες ἐπάνω μου. Μήν ανησυχή !

‘Ο ὑπάλληλος ἐφώναξε :

— Οἱ ταξιδιώται για τὸ Παρίσι στὰς θήσεις των.

Τὸ ζευγός εὐνέθηκε σ' ἓνα βαγόνι, μὲ δυσὶ γονές. ‘Ετσι δὲν είχαν τὴν ἐλευθερία νὰ μιλήσουν ἀνετὰ καὶ νὰ ξαχαρώσουν. ‘Οταν ἔφθασε τὸ τραίνον στὸ Παρίσι, δὲ Λεμπρινώ εἰπε εἰς τὴν γυναικά του.

— ‘Αν θέλεις ἀγάπη μου, μένουμε καὶ τρώωμε εἰς τὸ Μπουλδάρ. ‘Υστερα ἐπιστρέφομε στὸ σταθμό γιὰ τὸ μπανύλο μας.

— Εἰνε μακριά ;

— Να!, λέγο μακρινή, ἀλλὰ μποροῦμε νὰ παραμετε τὸ τράμ.

— Γιατὶ δὲν πένομες ἓνα ἀμάξι;

‘Ο Λεμπρινώ ἔγέλασε.

— Για σίκονομία. Δὲν σὲ διασκεδάζεις μαλάτερα τὸ τράμ ; Τὸ τράμ περνοῦντος ἀκριβῶς ἔκεινη τὴν στιγμὴ !

‘Ο νέος ἐβοήθησε τὴν γυναικά του νὰ ἀνεβῇ καὶ τῆς εἰπε βιαστικά :

— ‘Εγὼ ἀνέβαινω στὸν ἔξωστη νὰ καταΐσω ἓνα τσιγάρο.

‘Η Ἰωάννα δὲν επερόθμασε νὰ ἀπαντήσῃ καὶ εὐρέθη μεταξὺ μιᾶς γοητῆς τυφλᾶς καὶ ἑνὸς χονδροῦ κυρίου σ' ἓνα κάνθισμα.

— Γιατὶ δὲν ἥθε μαζὸν μου ; ἐσκέφθη μὲ διποτίκα. Καὶ μιὰ μεγάλη μελαγχολία ἐσφιέτε τὴν καρδιά της.

‘Η ὥρα περνοῦσσε...

— Τὶ μακρινὸν ταξεῖδι ! Μήπως ἀποκοινήθηκε ; σκέφθηκε ἡ Ἰωάννα. Σε λίγο εμεινε μόνη, ολομόνυχη μέσα στὸ τράμ. ‘Ο δόηγος ἐφώναξε :

— Βασιλέαρχο !

‘Εκείνη δὲν ἔκινήθη.

— Βασιλέαρχο !

Τότε ἡρώτησε δειλά :



[Τοῦ Γηὴ τὲ Μωπασσάν]

— Ποῦ, εἴμαστε!

— Σε δ' Βωζιράρ! Δὲν ἀκούτε : Εφδάσαμε.

— Εἶνε μαχουνά ἀπὸ τὸ Μπουλβάρ ; ξαναρχίητες ἡ Ἰωάννα.

— Αστειεύσθε κυρία ;

— Σᾶς παρακαλῶ, μπορεῖτε νὰ εἰδουσιήστε τὸν ἀνδρά μου ; εἶνε ἀπάνω, εἰπε τότε στὸν ὑπάλληλο.

— Δὲν εἶνε κανένας ἀπάνω. ‘Ολοι καὶ βήκαν, τῆς εἰπεν αὐτός.

— Η δυστυχίη μένη νέα ώχριασε.

— Κανένας ; Κυττάρης σᾶς παρακαλῶ... Εἶνε ηνάσ κύριος, ποὺ κρατᾷ ἑνὸς μεγάλο πέτονο φάκελλο στὸ χέρι.

— Δέντος ποὺ λέτε κατέβηκε στὴ Μαντελέν. Βλέπω διὰ σου τὴν ἐφταιαίς κυρία... προσέθεσες δ' ὅδηγός με ἑνὸς χονδρό γέλοιο.

— Εκείνη ἀρχίσα νὰ κλαίῃ. Δὲν μποροῦμε νὰ μείνη περισσότερο. Κατέβηκε. Βρέθηκε μόνη της στὸ δρόμο.

— Τὶ θὰ γίνω ; σκέφθηκε. ‘Αρχισε νὰ βηματίξῃ σὰν τρελλή, χωρὶς καλά καλά νὰ ἔσῃ τὶ τῆς συνέβησε. ‘Ο ἄνδρας της ! ‘Ητο λάθος ἡ τὴν εἶχε ἔγκαταλιψει κατὰ τὸν ἀνανδρούτερο τρόπο ;

Σκέφθηκε τὸν ἔσαλλοφ της, ποὺ ἤταν ὑπάλληλος στὸ Δημαρχεῖο. Εἶχε μαζὺ της μερικά χοήματα ποὺ μόλις τῆς ἔφθαναν γιὰ νὰ πάρῃ ἑνὸς ἀμάξι. Καλεσε ἑναν ἀμάξι καὶ ξεκίνησε. Συνήγησε τὸν ἔσαλλοφ της στὴν πόρτα, τὴν στιγμὴ ποὺ ἔρευνε.

— Ιωάννα ‘Εδω ; τῆς εἰπεν αὐτὸς ξαρνιασμένος.

— Ερείκε ! ‘Εχασα τὸν ἀνδρα μου !

— Τὸν ἔχασες ; Ποῦ ;

— Στὸ τράμ !

— Στὸ τράμ !

Τοῦ δημαρχοῦ μὲ δάκρυα τὴν ιστορία της.

— Εἶχε πολλὰ χρήματα μαζὺ του ; ήφασησε δ' Ἐρρίκος κατόπιν σκέψεως.

— Να! τὴν προτίκα μου !

— Τὴν προτίκα σου... δλάκληρη;

— Να! —

— Αγαπητή μου, δ' ἀνδρας σου τώρα θὰ πήρε τὸ δερόμο τοῦ Βελγίου. Τὸ ἔσκασε.

— Ευεινε ἀπολιθωμένη.

— Μὰ τότε ἤταν... ἔνας αἴτιος ! εἰσε σὲ λίγο κλαίσουσα, ἀλλοφρονοῦσα κι' ἔπεισε μισοιλοποιημένη στὴν ἀγκαλιά του ἔξαδέλφου της.

‘Εκείνος τὴν ἐβοήθησε νὰ ἀνεβῇ μαζὶ. Πήγαν στὴν του κι' δ' Ἐρρίκος ἐκάλεσε τὴν γοητὴν πρότριτο του καὶ τῆς εἰπε.

— Σοφία, πήγανε νὰ παραγγειλῆς ἑνὸς σουπὲ γιὰ δύο ἀτόμα. Δὲν θὰ πάρω σῆμαστα στὸ Δημαρχεῖο....

— ΓΚΥ ΝΤΕ ΜΩΠΑΣΣΑΝ

ΠΕΡΣΙΚΑΙ ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ

— Ο μὴ ἔχων περιουσίαν δὲν δέν ἔχει πίστωσιν.

— Ο μὴ ἔχων εὐπειθῆ γυναικα δὲν ἔχει ησυχίαν.

— Ο μὴ ἔχων γονεῖς, δὲν ἔχει στήριγμα.

— Ο μὴ ἔχων τέκνα, δὲν ἔχει δύναμιν.

— ‘Αλλ’ δὲ μὴ ἔχων ταῦτα πάντα, ζῆ χωρὶς σκοτοθέσες;....