

ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΜΑΣ

Η ΔΙΑΒΟΛΟΓΥΝΑΙΚΑ

Του Ριχάρδου Έρε. Σαβάλ

(Ιστορία Περιπετειών Άγνιας και τρέμου)

(συνέχεια εκ του προηγούμενου)

— "Α, είπεν ο Κωνσταντίνος, οσείς οι "Αμερικανοί είσθε περίεργοι άνθρωποι. Λίτε δει είσθε σεμνοί και από τάλλο μέρος αγαπάτε να δείχνετε της τρυφερότητές σας.

"Επί τίλους τελείωσε και ή έορτή αυτή όπως τελειώνουν όλα τα πράγματα στον κόσμο.

"Η "Ελένη είδοποίησε την "Όλγα ότι την άλλη μέρα το πρωί είνε ελεύθερη, ενφ' το άπόγεμα της θά το δίδεσθε για της Πουγκήπισσες Παλιντζη.

"Όταν ήρύνουμε, άκουσα την Καν Βελίτσκη να λήη στην "Ελένη :

— "Ακόμη είνε έρωτευμένος ο άντρας σου μαζί σου ;

— Ναι, άπήνησεν ειρωνικά ή έπίσημος σύζυγός μου. Μετά την άπόλαυση της σαμπάνιας ζητάει την άπόλαυση της γυναίκός του !

Κατίβηκα τή σκαλα θυμωμένος και έβοήθησα τή γυναϊκά μου ν' ανέβη στο άμάξι.

Μόλις ήπρόφθασα να καθίσω κοντά της, είδα τον Σίσα

— Γιά το τελευταίο «Χαίρε» ώραία μου εξαδέλφη, τής είπε δινοντάς της το χέρι.

"Επρόσβα έμοος ότι βοήκη την εύκαιρία να της κλείση στή παλάμη ένα ραβασάκι !

"Αμα προχωρήσαμε, τής είπα σοβαρός :

— Κυρία δόσας μου αυτό το χαρτί, άμέσως τώρα !

— Ποιά χαρτί ;

— Το χαρτί ποθ σου έβαλα στο χέρι αυτός ο άθλιος !

— Και τομάτε να ζητήτε γραμμα ποθ άπευθύνεται σέ μένα ; Μή ποιοί δικαίωμα ;

— Μι το δικαίωμα συζύγου ποθ έχει προσβληθή, είπα, μι το δικαίωμα ποθ μου δόσασε όταν ήγνατε έπίσημος σύζυγός μου. "Ερ' όσον θά φέρετε τ' όνομά μου θά προστατέω την τιμή μου... την τιμή ενός έπισήμου συζύγου !

"Η φωνή μου την έτομάσας.

— Δάβετε το, προστάτα μου, είπε και ήμωρη σάν άνάκι μου το έδωκε ακάζοντας στα γέλια...

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 10

"Ο άχρεϊτός Σάσας
Αυτό μι έτόραζε πάρα πολύ. Πήρα το γράμμα το έβαλα στή τσέπη κι' ήγύρισα προς τή σύντροφό μου.

Αυτή έπαυε να γελή και έφαινετο σάν να ζητοει συγγνώμη. "Εγώ βοήκη καιρός ά της πώ πολλά εναντίον του Σάσα. Τόν κατηγορήσα τόσο, ώστε στο τέλος προσέθεσα για να φοβηθή και ή "Ελένη.

— Αυτή ή έρωτοτροπία είνε επικίνδυνη και για τους δύο μας. Δίν ήπρόσβατε την δεσποινίδα Δι Λωνί ;

— "Ω ! ναί την παιδαγωγό, μόλις την ήπρόσβα.

— "Επρεπε να την προσέξετε. Αυτός ο Σάσας φαίνεται ότι την εγκατέλειψε κι' εκείνη έχει τρελλαθή. "Η ζυλοτυπία έχει πάντοτε δλίθησα άποτελέσματα κι' αυτή σάς ζηλεύει. Δίν προέπι να άποκτήσουμε έχθρούς. Παντού ήπάσχουν κατάσκοποι. Και το παραμικρό θά γίνη αίτία ν' άπολυθώ στην άδυναμία το παν. Ποιός ξέρει τί ψήματα μοροεί να κατασκευάση ή Γαλλίς αυτή...

— Δίν θά ήσημονήσασ τή συμβουλή σας ως προς την δεσποινίδα Δι Λωνί, είπε ή "Ελένη, παίζοντας με το γιακά του ήπανωφοριού μου, μι τρέπο ποθ έκανε τή καρδιά μου να χτυπή. Στο ξενοδοχείο μου έκανε νέας περιποιήσεις.

— "Αφρή με να σέ βοηθήσω, άγάπη μου, να βγάλης το ήπανωφορίο σου, μου είπε τρυφερά. Πράγματι μι σκέφτσα και μι χάρδια μ' έβοήθησε, άλλα έμεινα φρόνιμος, γιατί μπροστά στους ύπηρέτας προσεκτικώμεθα τους σοβαρούς και εκείνη τή στιγμή ένας άπ' αυτούς περίμενε της διαταγής για το τσάι. "Όταν αυτός έφυγε, ή "Ελένη είπε :

— Τώρα "Αθουο, πηγαίνετε ν' αλλάξετε όπωσ κι' έγώ. Μετά δέκα λεπτά θά ήναμώσουμε πάλι έδώ και θά σάς πώ νέα ποθ θά ήουχόσουν τα νεθρά σας. Πράγματι την άκουσα κι' έτρεξα στο άπέναντι δωμάτιο άπό το όποιον ήβγήκα σέ λίγο ντυμένος μι σρόκηνη και φέσι αλυπτιακό.

Σέ λίγο παρουσιάστηκε και ή "Ελένη φορώντας ένα πολύ άπλό φόρεμα. Μοθ ήρχετο να τρελλαθώ όταν εκαθόμουν κοντά της. "Αφοθ ήπιε το τσάι της είπε σιά :

— Ξέρετε, έτελείωσα όλες μου της δουλειές σήμερα... όλες εντελώς.

Με χαρά της άπήνητσα :

— "Εδώσασε τα κρυπτογράφο...

— Σούτ ! είπες άμείσως, λιγώτερα λόγια γι' αυτά τα πράγματα :

— "Όστε είσθε έκομη να φύγουμε άπό τή Ρωσία ;

— Βέβαια, μόλις βγάλετε το διαβατήριό μας.

Πολύ ώραία, είπα, αύριο θά τελειώσω την ύπόθεσι της Μοργαίτας κι' έτσι θά ήτοιμάσω και τα της έπιστοφής μας στο Παρίσι : Θά ήπιστοφώ το έγγραφο της διαμονής μας έδώ και θά πάω το διαβατήριο. Την άλλη δι ήμέρα φύγουμε άπό αυτόν το διαβολότοπο...

Και ξετρελλαμένος άπό χαρά άρπαξα την ώραία "Ελένη και θά την φιλούσα στα γέλια της, αν δίν μου έξφευγε άπό την άγκαλιά μου.

— "Όχι πειά τέτοιες τρελλίαι, γενναϊά μου συνταγματάρχα ! μου είπε.

— "Όχι πειά... Τι δηλαδή ;... Τι ; ήφιθύσασ άμφιβάλλοντας.

— "Όχι πειά φιλήματα ίδιαίτερος, έφώναξε, αν και τα μάγουλά της έκαταν. Είνε ποδ άργά γι' αυτά !

— Ποδ άργά ; Τι θέλετε να πής μ' αυτό ;

— Χόδς το βράδυ ήμωνα στο ήέος σας. Δίν είχα άνακωινώσει το κρυπτογραφικό λεξικό στους δικούς μου. Για τον σκοπό μου θά ήθυσάσα και τον ήλιο τον ήαυτό μου, είπε άνταναζόντας. Τώρα όμως, έξηκολούθησε άφοβα, ο σκοπός μου έξέπληρώθη. "Εκανα το καθήκόν μου και όποιος θά τολμούσε να μ' άγγίξη θά...

— Τι θά τοβ κάνεις ; Τή οώησασ.

— Τι θά τοβ κάνω ; Νί !... Και ένας μικρός κύος χαλίβδινος κύκλος άγγιξε το μέτωπό μου. "Ηταν το μικροσκοπικό περίστροφό της και το δάχτυλό της άκουμπουσε στή σκανδάλη. "Ωπισθοχώρησασ.

— Τώρα, είπε, τα αισθήματά μου τα ξέρετε. "Ας μιλήσουμε λογικά

— Θά μοροθασα να της πείσω το περιστροφι, άλλ' ο φέβς ήήψας έκρυπτοκροτήκη και έπισύρη την προσοχή όλου του ξενοδοχείου, ίσως δι και την έπίμεισι της άδυναμίας, έφ' όσον άπαγορεύεται ή άποκοροφία, μ' έκανε να ύπομείνω. Την άκουγα λοιπόν προσεκτικά και έβασάνιζα το μυαλό μου να καταλάβω πώς στην άρχή ή "Ελένη ήταν καλή σέ μένα και τώρα είχε γίνη τόσο σκληρή.

— Μόχος όταν φύγουμε άπό τή Ρωσία, χάριν της άσφαλείας μου, σάς ήπιτρέπω δημοσία να είσθε τρυφερός άπέναντι μου, μου είπε. "Αλλά όταν μένουμε μόνοι, συνταγματάρχα μου, παρακαλώ να μένετε εις άπόστασι. Φυγόμευ μεθαύριο και έτσι δίν θά ύποφύρετε πολύ άκομη.

— "Ετσι λοιπόν περιφρονείτε ένα άνδρα, ο όποιος κίνδυνεύει τή ζωή του για σάς ;

— "Όχι... ύπήρατε πολύ σόγνης... χόδς το βράδυ !... ήφιθύσασ. "Εξάκολουθήσατε να φέρεσθε μ' αυτόν τον τρέπον έως το τέλος. Δίν σάς αγαπώ και τα γέλια μου άνήκουν σέ μένα.

— Και εις τον Σάσα, έφώναξα έγώ με ζήλεια.

"Εγινε κατακίτωση και μου άπήνητσε :

— Μη με βολίετε ! "Αν δίν σάς άρεση ή συζυγική μου διαγωγή, ύπόρχει ένα γιατροικό.

— Ποιά ;

— Το διαύγιο ! είπε γελαστή κι' έφυγε, ενφ' έγώ έμεινα κατάπληκτος. Καλή νύχτα "Αθουο, μου είπε, ενφ' ήμεινας στο δωμάτιό της. Είμαι κουραωμένη "Αθουο. "Ετσι εκδικούμαι για τα φιλήματα ποθ μου άρπαζατε ως... σύζυγός μου.

— Ναι, έξηκολούθησα έγώ, έρωτευθήκατε αυτόν τον κομμενόμενον ταγματάρχη τον Σάσα... τον μακωήθη... τον άλιτήρο... αυτόν τον δήμιον των κυρών... αυτόν.

Γελώντας έκλεισε δυνατά τή πόρτα της.

"Η νίκη δίν ήταν όλη δική της. "Εσκέφθηκα πώς είχα στα χέρια μου την ήπιστολή του καταστροφός της ένδυχίας μου και θά την ήδιάβαζα. "Αν έγραφε πράγματα ποθ έθιγαν ένα σύζυγον, θά τοβ ζήτησασ ίκανοποίησι. "Εκείνος ένόμιζε την "Ελένη γυναϊκά μου, άφοθ έφερε το όνομά μου.

Πράγματι έτρεξα στο δωμάτιό μου να διαβάσω το ραβασάκι του Σάσα.

— Κατάρα !... Είχε έξαφανισθή. Στο άμάξι μου το είχε κλέψει. Αυτή λοιπόν ήταν ή αίτία ποθ μου μιλούσε τρυφερά και με περιποιήθηκε τόσο πολύ.

"Αλλά το γράμμα αυτό το ήθελα. "Ετρεξα στο δωμάτιό της. Την άκουσα να ψάλλη τον "Αμερικάνικον ύμνον, με ειρωνικά γέλια.

— Το γράμμα ! έφώναξα. Το ήθελα άμέσως.

— Δίν το έχω φίλε μου, πέταξε πειά. Το έκαυη, μου άπήνητσε.

— Το ήδιαβάσατε ;

— Βέβαια.

— Τότε θέλω να σάς δώ !

— Αύριο το πρωί, αγαπήκη μου. Θά έκανες καλύτερα να πās να κοιμοιήθ. "Ο ύπνος θά σοβ κινή καλό. Δίν θά σοβ μιλήσω πειά άπόψε. Πήγαυε να πλαγιάσθ' και πάλι καλή νύχτα !

Να κοιμηθώ ! Πώς μοροθασα να κοιμηθώ ποθ με έρωπε ή ζήλεια και ο θυμός ; Γύρισι στο δωμάτιό μου βλαστημώντας την Σάσα. Μ'θ φαίναντα βαρύ αυτό ποθ συνέβη, μ' έπνευε. "Εθελα ήερα. "Εβαλα το ήπανωφορίο μου και έφυγα σάν τρελλός. "Η γυν ήκα αυτή, για την όποία διέτρεφα τόσους κινδύνους με περιτρονους, με κορόιδευε. ("Ακολουθει)



ο
τ
χι
σ
ά
γι
ε
μι
δι