



ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ ΛΑΠΑΘΙΩΤΗ

ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ, ΤΡΟΠΟΙ, ΦΡΑΣΕΙΣ

ΔΕΝ ΠΑΥΗΣ ΝΑ Μ' ΑΝΑΠΟΛΗΣ

Οι άνθρωποι δεν είναι δυνατοί : ξεχνούν εκείνα που έταξαν πρό ολίγου.
 Μου έταξες πώς θα με λησμονήσης —κι' όμως δεν παύεις να μ' αναπολής...
 Και θα σου πω άμέσως τó γιατί :
 'Απόψε ó ήλιος έδωσε έτσι φoράιά, κ' έδωσε τέτοια φλίμη στην ψυχή μου, πού μόνο αυτό με κάνει να ύποπτεύομαι, πώς δέ μπορείς παρά να με θυμάσαι...
 Και τότε σε θυμήθηκα και γó.
 Οι άνθρωποι δεν είναι δυνατοί...

ΕΥΤΥΧΙΕΣ

'Υπάρχουν μέσ' στά βάρη της ζωής μας, ένα σωρό εύτυχίες κλειδωμένες, ένα σωρό εύτυχίες σιωπηλές.
 Κι' αυτές κανείς ποτέ του δεν τις ξέρει και πώς μπορεί κανένας να τις ξέρη ; Κι' όμως κρατάει πάντα μιá ύποψία...
 Τά κλειδιά τους λές κι' ά ακατόηκταν, στη φασαρία της δημιουργίας —κι' ó ένας πήρε τού άλλου τά κλειδιά.
 Και μεις της λέμε πάντα μακρονές, ένω εινε πάντα μέσα στην ψυχή μας — κι' αυτό γιατί μ'ας λείπουν τά κλειδιά. Τά κλειδιά τους τώρα τ'αχουν άλλοι...
 Και πρέπει πρώτα εκείνοι να φανούν — αν τύχη δηλαδή και να φανούν — να ρθούν ν' άνοιξουν, και να μ'ας της δείξουν.
 'Ερχονται μέσ' άπ' τ' άγνωστο μιá μέρα, και μ'ας της φανερώνουν ξαφνικά - αιώνιες, άπειραγτες, παρθένες...
 'Όμως ποτέ δέ δίνουν τά κλειδιά τους !
 Κ' ένα καλό πρωί ξανακλειδώνουν και φεύγουν πάλι, φεύγουν διά παντός...

ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΛΑΠΑΘΙΩΤΗΣ

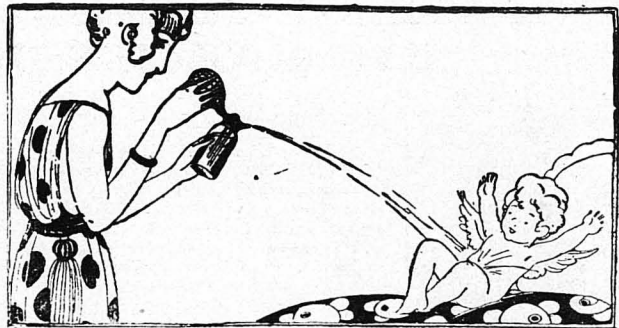
ΖΕΣΤΑ ΖΕΣΤΑ ΚΑΙ ΚΡΥΑ

Τρυφερός Διάλογος ;
 'Η Σ ύ ζ υ γ ο ς : Αιλουπάμι πολύ πού πήρα άνδρα τρελλό...
 'Ο Σ ύ ζ υ γ ο ς : Μά έρκετε να βρεθθί ένας τρελλός σαν κι' έμένα για να πάρη μιá στρίγγλα σαν και σενα.
 Στο Δικαστήριο :
 Π ρ ό ε δ ρ ο ς : 'Αφού δεν είχες κακό σκοπό τί ήθελες και γύριζες με της κάλτσες μέσα σ' ένα ξένο σπίτι :
 'Ο Λ ω π ο δ ύ τ η ς : Είχα μάθει πώς είχαν άρρωστο και δεν ήθελα να κάμω άνησυχία !..
 'Η Σ ύ ζ υ γ ο ς (τρομαγμένη). Τó γιατρό ! Τó παιδί κατάπιε τη δεκάρα πού τούχες δώσει !..
 'Ο Σ ύ ζ υ γ ο ς : (γνωστός φιλάργυρος). Δεν πειράζει. 'Ηούχασε. 'Ηταν... αργεντινή!
 ΚΑΤΕΨΥΓΜΕΝΟΣ

ΙΣΤΟΡΙΟΥΛΕΣ

ΤΟ ΚΟΥΤΙ

Σ' ένα από τά νησιά μας μερικοί παραδόπιστοι, θέλοντες να έμμεταλλευθούν τούς άγαθούς νησιώτες, διέδωσαν πως θα εκτίαν 'Εκκλησίαν με της κάλτσες μέσα σ' ένα ξένο σπίτι :
 για της εισφορές τών πιστών, με την έπιγραφή :
 «Της Παναγίας τó κουτί».
 Βρέθηκε όμως στο νησί και κάποιος έξυπνος, ó οποίος πήγε τη νύχτα και συνεπλήρωσε την έπιγραφή óς εξής :
 Της Παναγίας τó κουτί
 Νά τó γεμίζουν οί κουτοί !..
 Τήν επομένη έγινε, φυσικά, μεγάλο σούσουρο και τó σχέδιον της ιδρύσεως ναού και δεκαρολογίας τών νησιωτών ενανάγησε. .



ΕΚΓΑΚΤΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ

ΟΙ ΒΑΣΙΛΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΦΙΛΗΜΑ

Τó φίλημα εισήχθη στην 'Αγγλία τó πρώτον υπό της πριγκιπίσσης της Σαξωνίας Ραουάνης.
 'Η πριγκίπισσα αυτή έφίλησε τόν έρωτευμένον Βασιλέα της 'Αγγλίας Βόρτιγκεον, ó οποίος πρós χάριν αυτού τού φίλήματος έκανε μεγάλες εορτές πρós τιμήν της. 'Αμέσως τó φίλημα εν 'Αγγλία εγενεζιεύθη μεταξύ τών Βασιλέων και της άριστοκρατίας. 'Η Βασίλισσα της Σουηδίας Χριστίνα, κατόπιν παρεκάλεσε τόν πρεσβευτήν της 'Αγγλίας να τήν διδάξη τόν εϊγάριστον αυτόν χειρισμόν της πατρίδος του. Καί... τής τόν έδίδαξε !..



'Ιστορικό είναι και ένα άλλο φίλι : Λέγεται ότι ó Δούξ της Clarence, ó οποίος έγινε κατόπιν Γουλιέλμος ó Δ', όταν ήτο σε κάποιο μέρος τού Καναδι έσήληθεν εις ένα κουρείον να ξυρισθθί. 'Η προσοχή του έστράφη έξαφνα πρós τήν γυναίκα τού κουρέως, ή όποία κατά τó λέγειν του ήταν γλυκυτάτη. 'Αφού ή Α. Υ. έξυρισθθην, ειπε στην φoρά μισομπέρισσα :
 —Ειπέ εις τούς συμπατριώτες σου ότι, ó υίός τού Βασιλέως της 'Αγγλίας έδωκεν ένα φίλημα βασιλικό στό πρόσωπο μιás Καναθής συζύγου ενός κουρέως !
 'Η τσιριμόνιες όμως αύταις και ή άπόπειρα τού φίλήματος δεν άρσαν στίς συζυγο κουρέα, όστις πέταξεν έξω τήν 'Υψηλοτιτά του λέγον :
 —'Υπαγε και ειπέ στους συμπατριώτες σου ότι ένας Νεοβρεττανός κουρέως έδωσε μιá βασιλική κλωσιά στόν υίόν τού βασιλέως της 'Αγγλίας !..

'Ενα ιστορικόν επίσης φίλημα ένθυμούνται ακόμη σήμερα εν τó Βατικανόν. Πρό ολίγων έτών ó Βασιλεύς της Σουηδίας μετέβη να επισκεφθθί τον Πάπαν και αντί να λάβη τήν χειρα του να τήν φιλήση, συμφώνως πρós τά έθιμα τού Βατικανού, ένγκυλίωσθην αυτόν και τόν έφίλησε στό δύο μάγουλα !..



Τó γεγονός εσχολιάσθην πολύ, έμεινε όμως άνεξηγητός ή τρυφερότης αυτή τού Βασιλέως της Σουηδίας..
 Διηγούνται προσέτι πώς κάποια Ρωσσία άριστοκράτις, ή όποία κατά λάθος έφιλήθη κάποτε παρά τού Τσάρου, ήτο τόσον υπερήφανος δι' αυτό, όστε άπεράσις να μη πλύη ποτέ τήν παρειάν έπί της όποιας ήγγισαν τά αυτοκρατορικά χείλη διά να ένοποδέσουν ένα κοινότατον φίλημα !.. Νά ήτο τούλάχιστον ερωτικόν...
 * * *

Σέ κάποια γιορτή στη Μοδρίτη ή μεγάλη τραγουδίστρια Madame Petti είχε κληθθί να τραγουδήσει εις τά 'Ανάκτορα. 'Ο Βασιλεύς της 'Ισπανίας, μικρός τότε, ευχαριστήθη μέγανος και έξέφρασε τήν χαρά του εις τήν άοιδόν. Αυτή έπήρε άμέσως συγκινημένη τó χέρι τού μικρού άνακτος και τó έφίλησε. 'Η Βασιλομήτωρ ίδούσα τήν σκηνήν έστράφη πρós τήν Πεττί και της ειπε : —Τó παιδί μου δεν έχει τόσο μεγάλη έλλειψη φιλοφροσύνης όστε να τού φιλή μιá 'Ισπανία τó χέρι. 'Επιτρέματέ του καλλίτερα να σας δώση ó ίδιος ένα φίλημα !..
 * * *



'Ο μικρός Βασιλεύς δεν έπερίμενε περισσότερο 'Αγκάλιασε τήν άοιδόν και της έδωσε τρία σκαστά φίλια στό μάγουλα !..
 * * *
 Δύο άλλα βασιλικά φίλήματα, τά όποία ένθυμούνται ακόμη, είναι τά της βασιλείσης Βικτωρίας δημοσίως δοθέντα εις τές δύο παρειάς τού Ναπολέοντος τού ΙΙ έπί τή ευκαιρία της επισκέψεώς της στό Παρίσι, μετά τήν λήξιν τού Κριμαϊκού πολέμου
 Ο ΣΥΛΛΕΚΤΗΣ