

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ

ΤΟ ΜΑΤΙ



ιὰ φορὰ κι' ἔνα καιρὸν ἡταν ἔνας ψαρᾶς. Τι Μιά μέρα ἀπὸ τές πολλές, πήγε στὴν ἄκρων θαλασσίαν νὰ πιάσῃ ψάρια μὲ τὰ δέχτα του καὶ δύο τοῖς ἀγάπιστα, ἀλλὰ δὲν μπόρεσε νὰ πιάσῃ τίποτε. Τέλος, ψαρεύοντας, ψαρεύοντας, γύρισε πιστὸν στὶς πατέες του, παίρνοντας τὸ δόδιο, πὼν περνοῦντες μπροστά ἀπὸ τὸ Παλάι καὶ τοῦ Βασιλῆ.

Ἐβράλες ἐναντεναγμόν μεγάλον λέγοντας :

— Αχ ! τὶ δυστυχισμένος ἄνθρωπος, πὼν εἰμα !

‘Ο Βασιλῆς, πὼν βρίσκονταν ἔξεινή δὰ τῇ στιγμῇ στὸν ἔξω-στη, κῆκοντας αὐτὸν τὸν ἀναστεναγμό, κι' ἔστειλε ἀμέσως νὰ βροῦνται τὸν ψαρᾶ καὶ νὰ τοῦ τὸν φέρουν μπροστά του.

Οταν τοῦ τὸν ἔφεραν, ὁ Βασιλῆς τὸν φώτησε :

— Γιατὶ πολιώρας ἀναστένα-
ζεις, λέγοντας : « Αχ ! τὶ δυστυ-
χισμένος ἄνθρωπος πὼν εἰμα ! »

— ‘Αναστένα-ζεις, ἀφέντη Βα-
σιλῆς μου, — τοῦ ἀπολογήσῃς ὁ
ψαρᾶς, γιατὶ πῆγα στὶς θάλασσαν
νὰ φαρέψω, καὶ δὲν μπόρεσα
νὰ πιάσω τίποτε, κι' ἔτσι δὲν ἔχω
σήμερα φυσιὶ νὰ δώσω στὰ παι-
διά μου, διά τον μοῦ ζητήσουν.

Ξαναπήγαινε στὶς θάλασσα — τοῦ εἶπε ὁ βασιλῆς — καὶ φίξε
τὰ δίχτυα σου, καὶ δὲ τι πιάστης, εἴτε φάρι, εἴτε πέτρα, εἴτε ἄλλο
τίποτε, νὰ μοῦ τὸ φέρῃς, καὶ θὰ σου τὸ πληρώσω, βάνοντας στὴ
μιὰ μεριά τῆς ξυγαριάς αὐτῷ, ποὺ δὲ πιάσης, καὶ στὴν ἄλλη φω-
ριά, καὶ θὰ φωριαὶ ξυγιάσῃς, ποσό βάρος μάλαπιμα θὰ σου δῶσω,
ἄλλα μὲ τὴ συμφωνία νὰ τὸ πάρω ἔγκω τὸ φάρεμά σου.

‘Ο ψαρᾶς ἀπούσαντας τὴν ὑπόσχεσιν καὶ τὴ διαταγὴν τοῦ Βασι-
λῆα, γύρισε πίσω στὴν ὄχρωνασιά ἄλλ' ἀδικαίεις καὶ ξανάρ-
ρεξε τὰ δίχτυα του. Δὲν ἔπιασε τίποτε ἄλλο παρά καὶ μάτι ψαριοῦ.
Πῆρε αὐτὸν τὸ μάτι καὶ γύρισε στὸ βασιλῆα καὶ τοῦ εἶπε :

— Νά, ἀφέντη Βασιλῆα, τὸ μόνον πρᾶγμα πὼν ἔπιασε!

— Δὲν είσαι τυχεός ἀλληδινά, ἀνθρώποι, πὼν ἔπιασες δὲ ξυγιάζεις οὔτε ἔνα
φωροῦ! — Δὲν είσαι τυχεός ἀλληδινά, ἀνθρώποι, πὼν ἔπιασες δὲ ξυγιάζεις οὔτε ἔνα
φωροῦ!

“Υστέρα πήγε τὸ μάτι καὶ τὸ ἔβαλε ψηλά στὸ δίσκο τῆς ξυγα-
ριᾶς, βάνοντας ἀπὸ τὸν ἄλλο δί-
σκο ἵνα φωρί. Ἄλλα βλέπεται ὅτι
τὸ μάτι ἦταν βαρύτερο ἀπὸ τὸ
φωρό. Βάνει ἀπόμα ἔνα φωρό
κι' ἀπόμα ἔνα, ἀλλὰ τὸ μάτι ἦ-
ταν βαρύτερο. ‘Υστέρα ἔβιε
μιὰ κορφά φωριά, ἀλλὰ καὶ
τότε ἀπόμα ὁ δίσκος τοῦ ματιοῦ
δε στρένονταν τὸν ἄνθρωπο. Τέ-
λος γέμισε τὸ δίσκο τῆς ξυγα-
ριᾶς ὡς ἀπάνω φωριά, καὶ τότε
ἀπόμα τὸ μάτι ἦταν βαρύτερο!
Ο Βασιλῆας ἔμεινε ἔπαστεμένος, καὶ μὴ ξέροντας τὶ νὰ κάνῃ.

Μάζεψε ὅλους τοὺς σοφοὺς τοῦ τόπου καὶ τοὺς εἶπε:

— Εἶχα ἔνα ἔρωτα νὰ σὶς κάνω, ἀλλὰ πρέπει νὰ ξέρετε ὅτι,
ἄν μου ἀπαντήσετε σὲ τριάντα μιὰ μέρα ἀπὸ ποιμενα, θὰ σὶς φορ-
τώσω δῶρα. ‘Άλλ’ ἀν δὲν σταθῆτε ἵκανον νῷ μ' ευχαριστήσετε, θὰ σᾶς
βάλω στα βασανιστήρια, καὶ θὺ σᾶς κόψω τὸ κεφάλι. Νὰ ποιό
είναι τὸ φορτίο μου:

Καὶ τοὺς ἔδειξε τὴν ξυγαριά μὲ τὰ φωριά καὶ μὲ τὸ μάτι.

Οἱ σοφοὶ ἔβαλαν τὰ δυνατά τους γιὰ νὰ μαντέψουν χωρὶς νὰ
καταπέσουν τίποτε. Πέρασαν εἰκοσιτέσσεις ἡμέρες καὶ δὲν ἤξεραν
πλειότερο ὅπ' ὅτι ἤξεραν τὴν πρώτη μέρα. ‘Αποφάσισαν νὰ πάν
νὰ βροῦν ἔνα καλόγηρο — ποὺ ἤξεραν, διτὶ ἡταν πολύερος καὶ τί-
μος καὶ τοῦ ἔπιαν :

— Γιατὶ ὄνομα Θεοῦ ! Σὲ παρακαλοῦμε νὰ μᾶς ἔξηγησης πῶς
τὸ μάτι εἶναι βαρύτερο ἀπὸ ἔνα δίσκο φωριά ; Γιατὶ ὁ βασιλῆς
μᾶς εἶπε, διτὶ, ἀν βροῦμε αὐτὸν τὸ ματσήτηριο, θὰ μᾶς πληρώσῃ μὲ
τὰ παραπάνω, ἀλλ' ἀν δὲν τὸ
βροῦμε, θὰ μᾶς κόψῃ τὸ κεφάλι!

‘Ο καλόγηρος ἔπεσε σὲ βα-
θεῖα συλλογή πολλήν ὥρα καὶ
ὕπερε τοὺς εἶπε :

— Μή φοβάστε, γιατὶ ἀναλα-
βαίνων ἔγω νὰ ἔξηγησω γιατὶ τὸ
μάτι ξυγιάζει πλειότερο ἀπὸ ἔνα
δίσκο φωριά, κι' ἔτσι θὰ σᾶς
γνῶτεσσαν ἀπὸ τὸ θάνατο.

Στὲς τριάντα μιὰ μέρες ἀπάνω
στὸ παλάτι, ντυμένος κι' αὐτὸς σῶν ἔπεινους, γιὰ νὰ μη τὸν
καταλάβῃ ὁ βασιλῆς ποιὸς ἦταν. ‘Ο βασιλῆς τοὺς φώτησε, κι'
ὁ Καλόγερος, κρατῶντας στὸ χέρι του ἔνα κοιματάρι γῆμα, τὸ

βαλεψηλά στὸ μάτι καὶ ἀμέσως ὁ δίσκος τῶν φλωριῶν βάρυνε καὶ
κάθησε κάτω καὶ τοῦ ματιοῦ ἐλαττώνει καὶ σηκώθηκε ἐπάνω.

— Τό μάτι, βασιλῆα μου — τοῦ εἶπε ὁ Καλόγηρος — εἶναι ή
πηγὴ τῆς ἀνέχορταγιᾶς καὶ τῆς φιλαργυρίας. Πρὸιν νὰ σιέτε μὲ τὸ
χόμια ἦταν βαρύ. Τόρω ποὺ ἔσμιξε, ἐπερπατεῖ νὰ ζυγιάσῃ πλειότερο
ἄκομα, ἀλλὰ βλέπομε, ὅτι εἶναι ἐλαφρότερο, ἀπ' ὅτι ἡταν πρὸιν.
Τοῦ ίδιο κι' ὁ ἀνθρώπος : ‘Ολη τοῦ τὴν ζωή καταγίνεται νὰ μαζέψῃ
πλούτη, ἀλλὰ ποτὲ δὲν χρωταίνει, διτὸν ὅμιας πεθάνη, τότε δὲν εἶναι
πλειότερο καὶ τὸ μάτι αὐτὸν, ποτὸς ποτὸς ηταν καθαρός, ζυγιάσης πλειό-
τερο καὶ τὸ μάτι τὸ μάτι, ποτὸς ποτὸς ηταν πανηγυρικός.

— Εὖγε ! — τοὺς εἶπε ὁ βασιλῆς — ἐπειδὴ μαντέψατε τὸ
πράγμα καὶ μου δώσατε νὰ κα-
ταλάβω, θὰ σᾶς φιλοδωρήσω
βασιλικά.

Καὶ τοὺς ἔδωσε τὸ μισό του
βασιλείο !

Μ' αὐτοὺς μαζὶ εἶχε μερίδιο
καὶ ὁ ψαρᾶς κι' ξέρειν αὐτοῖς
κατὰ κ' ἔμεις καλλίτερα.

X. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ

ΣΥΜΒΟΥΛΙΑ ΤΟΥ ΕΚΤΑΜΜΥΡΙΟΥΧΟΥ ΚΑΡΝΕΖΥ

ΠΩΣ ΓΙΝΕΤΑΙ ΚΑΝΕΙΣ ΠΛΟΥΣΙΟΣ

(‘Από τὰ ‘Απόμυημοι εύματα μου)

« . Εἶναι καλὸ γιὰ τοὺς νέους ν' ἀρχίσουν τὸ στάδιο τοῦ θησαυροῦ
καὶ ταπεινά, ἀλλὰ μὲ θελησταὶ καὶ ἐνέργητακτητα. Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς
μεγάλετέρους ἐπιτομημυριούχους τῆς ‘Αμερικῆς ἀρχίσαν από... τὴν
σούδα ! Πρώτη τους δουλειά ἦταν τὸ σάρωμα τοῦ γραφείου ὅπου
εἰσάγαντο. Τώρα ξέρουν αὐτούμπτηρέτας ποὺ σαρώνουν τάχαραπειτούς.

‘Έγινε επάρσυσα πολλές φορές τὸ γραφείο τοῦ προϊσταμένου μου
καὶ είχες βοηθήσει τρεις τῶν πλουσιωτέρων σήμερον ἀνδρῶν τοῦ
Πτερούδην ! ..

“Αν υπόθεσούμε διτὶ ηγεμονίας, η μόνη σας σκέψις, η
μόνη σας προσπάθεια, πρέπει νὰ είναι ποτὲ τὸ πρώτο.

Δὲν ἀξεῖται οὔτε ἔνα λεπτὸ τὸ νέος ἔπειτας ποτὲ τὸ πρῶτο
του στάδιο δὲν ἔπιμψει νὰ κατα-
κτήσῃ τὰ πάντα. Φαντάσου τὸν
εὔτοιστο συνέταιρον ἡ καὶ διευ-
θυντήσῃ μιᾶς μεγάλης ἐπιχειρήσεως
καὶ θὺ γίνεσθαι ! ..

Μήπεριορίζεται τὰ φιλοδοξία σας
εἰς τὴν θέσιν λογιστοῦ η ἀνταρέσουν
ὑπαλλήλου. Λέγετε πάντα μὲ τὸ
τοῦ σας : ‘Η θέσις μου βρίσκεται
στὴ κορυφὴ ! Προσοχή μόνον νὰ
ύψωθητε μεγάλωδες ἐπιχειρήσεως
καὶ θὺ γίνεσθαι ! ..

“Ολοι οι βεβαίως γνωρίζετε τὴν ξυγιά ἢν δὲν είσθε φιλαλήθευτες καὶ
τὴν ξυγιά ἢν δὲν σιγάστε σὲ βίον κόσμου, ἀπηλαγμένον σύποι καὶ κακῶν συνα-
ναστοφορῶν ...

‘Ἄλλα δὲν πρόκειται περὶ τούτου. ‘Απὸ τρεῖς κυνδύνους πρὸ^{τό}
πάντων πρέπει νὰ προφυλάξετε : Πρῶτον, ἀποφεύγετε τὰ ποτά.
Τίτοτε δὲν κατατρέψει τὸν βίον καὶ τὸ στάδιον ἐνὸς νέου τὸν
δύον διὸς ιχθυοῦς τὴν ποτήσιον. Δεύτερον, ἀπέρχετε ἀπὸ τὰ κερδοσκοπικά
παιγνίδια. Σπανιώτατα παραδείγματα ὑπάρχουν ἀνθρώπων, οἱ
οἵτοις ἀπέτησαν καὶ διετήσαν περιουσίαν διὰ τῆς κερδοσκοπίας.

‘Ο κερδοσκόπος καὶ ὁ επιτειρηματίας βαδίζουν διάφορον δόνο
ἔπαστος. Ο πρῶτος ἔξαρταί του ἀπὸ μίαν ἀπλήν εννοιαν τὴν τύχην.
Είναι σιμέρα ἔπαστομυριούχος αὐριό μπορεῖ νὰ είναι πάμπτωχος.
Ο δεύτερος δύος διὰ τῆς διαρκοῦν ἔγασίας, διὰ τῆς
προστήσεως του εἰς τὰς ὑπόθεσεις θὰ ἔπιτύχῃ ἐπὶ τέλους. ‘Απα-
ραιτητος δόρος εἰς δύσους ἐπιθυμοῦν νὰ ἔπιτύχουν, εἶναι η πίστις.
Τίτοτε δὲν κατατρέψει τὴν πίστιν ὃντος νέου, δύον η φύμη διτὶ

παῖζει, ἀδάμαφορον ἢν καθέλει. ‘Η ιδέα διτὶ παῖζει ἀφοκεῖ.
‘Τρίτον, μή διδέτε αὐστηλογία ταῦτα φίλων σας. Ποτὲ μή δανεί-
ζετε μ' εὐκολία τὸ ονομα σας.

‘Τοῦτο, μή διδέτε αὐστηλογία ταῦτα φίλων σας. Ποτὲ μή δανεί-
ζετε μ' εὐκολία τὸ ονομα σας.

‘Οταν κανές βάζει τὴν ὑπόθεσή του εἰς συναλλάγματα
πέρα φίλων του καὶ τίχην νὰ ξηρή ὁ ίδιος ὑποχρεώσεις εἰς τρίτους, δὲν
διαικινδυνεύει τὴν δικήν του πίστιν μόνον η τὰ δικά του κεφάλαια, ἀλλὰ
καὶ τὰ χρήματα τῶν πιστωτῶν του.

KARNEZY