



ΕΙΔΥΛΛΙΟΝ

ΕΝΑ ΘΕΡΜΟ ΚΙ ΕΓΚΑΡΔΙΟ "ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ,,

"Διεύθυνσις τοῦ «Μπουκέτου», θεωρεῖ υποχρέωσίν της νὰ ενχαρακτήσῃ ἐξ ὅλης καρδίας τὸ κοινὸν τῶν δύο πόλεων διὰ τὴν θερμὴν ὑποδοχὴν ἡς ἔτινε τὸ περιοδικόν μας. Τὸ «Μπουκέτο» ἐκδοθὲν τὸ ἑσπέρας τοῦ Μ. Σαββάτου· ἔγενετο πατρὸς, εἰς τὰς Ἀθῆνας καὶ τὸν Πειραιᾶ, ἀνάρπαστον. Τὴν προώτην τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα εἰς τὰ πλείστα τῶν κιονιών τῆς πρωτευούσης καὶ τῆς γείτονος δὲν εἶχε μείνει ἀπώλητον οὐδὲ φύλλων. Οἱ ἐφημεριδοπώλαι εἰχον δξαντήσεις ὁσαύτως τὰς χιλιάδας τῶν φύλλων, τὰ δυοῖα παρέλαβον πρὸς πώλησιν, τὸ πακτορεῖον Πειραιῶς ἔχοντος νὰ τοῦ ἀποσταλοῦν νέαν ποσότητες φύλλων ἐξ Ἀθηνῶν, εἰς τὰς Ἀθῆνας ἐφημεριδοπώλαι καὶ ἰδιοκτήτης περιπτέρων ἐζήτειν· καὶ ἀλλα φύλλα ἀπὸ τὸ πακτορεῖον, τὸ γραφεῖον μας δὲ ἐποιούσκετο κυριολεκτικῶς. Τοιαύη θρηματικὴ ὑποδοχὴ περιοδικοῦ εἶνε πράγματι περιτοπανῆς διὰ τὰς Ἀθῆνας καὶ μᾶς ἱνανοποιεῖ ἀπολύτως διὰ τὸν πολυμήνοντας κόπους καὶ τὰ μεγάλα ἔξοδα, εἰς τὰ δυοῖα ὑπεβλήθημεν διὰ νὰ δύσωμεν εἰς τὸ κοινὸν ἔνα περιοδικὸν ἄμειπτον ἀπὸ πάσης ἀπόφεως, πολυτελές, τέλειον, ἱκανοποιοῖν καθὲ δηλικαταί καὶ πάντα τὰ γοῦστα... .

"Ομοίως ἐνθουσιώδεις είνε· καὶ αἱ τηγεγαφικαὶ πληροφορίαι ἀς εἴχουμεν τὸν ἐπαγχιῶν περὶ τῆς κυκλοφορίας τοῦ «Μπουκέτου». Τὸν ὑποπραγμένον Παλαιᾶς καὶ Νέας Ἑλλάδος ζητοῦν τὴν ἀποστολὴν διπλασίων φύλλων.

Διώγμως τοῦ ὅτι ἔγενετο τὸ «Μπουκέτο» ἀνάρπαστον ἔμειναν πολλοὶ κύριοι, κυρίαι, δευτονίδες καὶ οἰκογένειαι χωρὶς φύλλων. Τὰς παρακλήσεις αὐτῶν ἔχοντες ὑπ' ὄψιν θὰ προβούμεν εἰς δημοσίειν περιλήψεων τῶν διαφόρων συνεχειῶν εἰς τὸ προσεχὲς ὅπερ θὰ τυπωθῇ εἰς διπλασίαν ποσότητα ἀντιτύπων διὰ νὰ ἐπανεπωμεν εἰς τὰς πανταχόθεν ἐρχομένας ἀπαιτήσεις

"Ισως δὲ ἀργεῖσθων προσβούμεν· καὶ εἰς ἀνατύπωσιν — δοσον καὶ ἀν εἰνε πολυεξόδος— τοῦ πρώτου φύλλου διὰ νὰ ἀποκτήσουν δόσοι ἐπιθυμοῦν τὸ πρόστον τεῦχος τοῦ «Μπουκέτου».

Ἐδημαριστοῦμεν τέλος τὰς ἐνημερίδας διὰ τὰς ἐνθουσιώδεις κρίσεις των ὑπὲρ τοῦ «Μπουκέτου» καὶ τὰς συστάσεις των ὅπως τὸ φύλλον μας γίνει διάχωριστος σύνεργοφος πάσσος Ἑλληνίδος καὶ πατέρας Ἑλληνος ..

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΟΥ "ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ,,

ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑΤΙΚΟ

ΤΙΖΗΤΟΥΣΕ

"Ησαν ἀριστονιασμένοι καὶ βγῆκαν τὸ βράδυ τῆς παραμονῆς τῆς Πρωτομαγιᾶς μὲ τ' ἀμάζη. Ἐφαγαν ἐνωρίς ἀπὸ τὸ ἀπόγευμα καὶ τούτης μὲρος τὰ Πατήσια. Θά ἔπιναν καρμιά μπύρα καὶ θά ἔπιαναν μὲ τὴν ἀμάζη.

Στὰ Πατήσια κατακλυσμὸς κόσμου. Φωνές, τραγούδια, κιθάρες, φυσαρμόνικες ματούλινα. Τὸ ἀεράκι φυσᾶ μυρδομένο.

Αὐτὴ μετανιώνει γέρνει στὴν ἀγκαλιά του:

— Πιμεσάντα.

— Νὰ πάμε ἀγάπη μου. Στάσου νὰ σου ἀγοράσω ἔνα Μάη προηγουμένως.

Γυρίζουν παντοῦ, στοματοῦν πλανοδίους ἀνθυπωλητάς μαὶ ἡ μηνηστή του δὲν εὐχαριστεῖται μὲ τίποτε. Τὸ ἔνα στεφάνη τῆς φαινεταὶ πενιχρῷ, τὸ ἀλλο ιαραμένο. Ἡ ἀνθοδέσμες δὲν τῆς ἀρέσουν. Ἀπειλεῖται κανγαδάκι. Μπαίνουν στ' ἀμάζη καὶ ξαναγυρίζουν στὴν Όμονοια. Τὶ καρμα νὰ τελειώσῃ τόσο γροσούζικα δὲ περιπατός τον; Ἀλλὰ δῆκ. Λύτη διαφορεῖ τώρα ἔνα πλήθος «ΜΠΟΥΚΕΤΑ» κρεμασμένα σ' ἔνα κιόσκι τῆς πλατείας. Τοῦ σφίγγει τὸ γέρι καὶ τοῦ ζητᾷ νῦ τῆς ἀγοράσῃ ἔνα. Ἐκείνος πραγματοποιεῖ τὸ πόδο της.

Γυρίζουν σπίτι καὶ σύχονται μὲ τὰ μούτρα στὸ διάβασμα. Ἐκείνη τοῦ φυσιοῦται τώρα γλυκά :

— Καλύτερο πρωτομαγιάτικο μ π ο ν κ ἐ τ ο ἥ το ἀδύνατον νὰ βρεθῇ. Ἄν κάνω πως τὸ βγάζω στὸ μπαίκονι θὰ ἐστερελλήθῃ δηλη ἡ συνοικία. Σὲ παρακαλῶ νὰ μου ἀγοράσεις ἔνα κάθε βδομάδα.

Τῆς ἀπαντᾶ :

— Ναι ἀγάπη μου! καὶ τὴν φιλεῖ στὸ στόμα...

Δις Νίτσα Κορωναίου

ΔΙΑΛΟΓΟΣ

Μεταξὺ ἔνως βλακώς καὶ ἐνδές ἐξύπνου :

Ο Β λ ἀ ξ.— "Ηθελα νὰ μάθω για ποιὸν λόγον δὲν ὅμιλεις ποτὲ μαζῆ μου.

Ο Ε ὑ φ ν ἡ ζ.— Θέλεις νὰ μάθης; Νὰ γιατί : δταν δὲν εἰσαι σύμφωνος μὲ τὴν γνῶμη μου λαπούμαι γιά λογαριασμὸν σου καὶ δταν εἰσαι σύμφωνος ἀρχίζω νὰ ἀνησυχῶ... γιά τὸν ἔατόν μου.