



Τι συνέπει των αναγνωστών μας προστελλομένη συνεργασία καὶ μή συνδεομένη ύπό δικαιώματος κρίσεως ἐκ δραχμῶν πέντε εἰς γραμματόσημα, δὲν λαμβάνεται ύπ' θύμιν.

Τὸ φύλλο τοῦ «Μπουκέτου» τιμάται παντοῦ δραχμάς 4. Ἡ αὐθαίρετος ύπερτιμησίς του παρά τῶν Ὑποπρακτορείων ἀπαγορεύεται.

Πολλοί διαγνώσται τῶν ἐπαρχιῶν μῆς ρωτοῦν πῶς θὰ μπορέσουν νὰ δημοκτήσουν τά βιθύρα τῶν μηνιαίων ἐκδόσεων τοῦ «Μπουκέτου», τὰ δημοία δὲν ἐπρόλαβαν νὰ προμηθευθοῦν. Τούς ἀπαντῶμεν ὅτι ἀρκεῖ νὰ μᾶς στείλοιν 8 δραχμάς εἰς γραμματόσημα δι'. Ἐκαστον βιθύριον καὶ νὰ τοὺς τὰ στείλωμεν ταχυδρομικῶς ἢ νὰ δύσουν παραγγελίαν εἰς τὸ 'Υποπρακτορεῖον τῶν ἐφημερίδων «Σπῦρος Τσαγγάρης» τοῦ τόπου των καὶ ἔτσι θὰ τὸ ἀποκτήσουν ἀσφαλῶς.

ΕΙΡΗΝΗΝ ΓΡ. ΒΕΡΛΕΝΤΗ, Ένταῦθα.— Μᾶς γράφετε στὴν ἐπιστολήν σας:

«Σοῦ στέλνω ἔνα ποιηματάκι μου ἐκ τῆς πραγματικότητος. Εἶδα ὄντα, τὸ πίστεψα, ἀπαγοητεύτηκα κ' ἔται τὸ ἔκαμα ποίημα, ποῦ πιστεύω νὰ τὸ ἔγκρίνεις καὶ νὰ τὸ δημοσιεύσεις, μὲ τὴν ἐπιφύλαξι νὰ σοῦ στείλω καὶ ἄλλα πολὺ καλύτερα, ἀρκεῖ νὰ μὲ ἐνθαρίνεις εἰς τούς πρώτους μου ποιητικούς ἰστρους.

Τὰ ποιηματάκια σας φατέρα δχι τέρσου ἔτιττυχες καὶ μένει;

### ΟΝΙΡΑ ΑΠΑΤΙΔΑ

Μιὰ μέρα κάπως σκοτινὴ  
στῆς νύχτας τὸ σκοτάδι,  
φορόντας μπλούζα πρωινὴ,  
ἔθγῆκα θράδυ-θράδυ  
νὰ ἔθρω τὸν καλό μου  
ποῦ εἶδα σ' ὄνιρό μου  
Ψάχνω ἐδῶ, ψάχνω ἐκεῖ.

γυρνῶ σὲ χίλια μέρη,  
παντοῦ σιγὴ τρομακτική,  
καὶ μόνο κρύο ἀγέρι  
χτυπᾷ τὸ πρόσωπό μου  
σὰν δίκοπο μαχέρι...  
καὶ πάξει τὸ θύμος μου

**Γι' αύτὸ ποτὲ στά  
(ὅνιρα  
μὴ δίνεις συμασία,  
εἰν' ὅλα τους  
(ἀνόητα  
καὶ πλάνα φαν-  
(τασία!**

Διαβάστε, δεσποινίς,  
“Ελληνας ποιητάς  
και ποιητρίας. Καλ  
γράφετε μὲ περισσό-  
τέραν προσοχήν. Ω-  
ραῖα είνε τὰ δινειρα  
στήν ποίησι, ἀλλά ὅχι  
ἔκεινα πού θλέπετε  
στὸν ψυνό σας. Τὰ δι-  
νειρα τὰ ποιητικά ἐν-  
νοοῦμεν.

**Ε—ΑΣ, Καλλιθέαν.**  
— **Μάς γράφετε:**

«Αγαπητό μου  
«Μπουκετάκι»,

Λαμβάνω τὸ  
θάρρος, νὰ σου ἀ-  
ποστείλω ἔνα ποι-  
ηματάκι μου, τοῦ  
ὅποίου ἡ δημοσί-  
ευσις (ἢ ταχεία)  
θὰ συμπέσῃ Ἰωα-  
κὼν ἐποχὴν κατάλ-  
ληλον, ἔân και  
αὐτὸ εἶναι κατάλ-

ληλον πρὸς δημοσίευσιν, ἐν περιπτώσει δημοσιεύσεως εὐχαριστῶ ἐκ τῶν προτέρων ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει, εὐχαριστῶν ἀναμένω κρίσιν σας».

Τὸ ποίημά σας, ὡς ποίημα, δὲν εἶνε ἐπίτυχές. Τὸ δημοσιεύουμε δῆμως ὡς... θρῆνον καὶ κοπετόν αποτυχόντος σπουδαστοῦ. 'Ιδού,

ΣΚΕΠΤΟΜΑΙ..

“Επέρασαν ναὶ πέρασαν  
κι’ αὐτὲς οἱ ἔξετάσεις,  
εἶναι σπουδαῖα πράγματα...  
μιὰ τῆς ζωῆς μας στάσις.  
Τί ἔγραψα; σᾶν πέρυσι,  
κι’ ἀκόμα πάρα πάνω,  
σᾶν ἀποτύχω πάλι πιά,  
δὲν ξέρω τί νὰ κάνω.  
Νὰ φύγω σκέπτομαι εύθὺς  
διά τὴν ἐπαρχία,  
μὰ φθάνοντας ὅμως ἔκει  
φαντάσου εἰρωνεία.  
“Ω! καλῶς δρίσατε,  
Τί γίνεσθε; Τί νέα;  
πῶς πήγαν ἔξετάσεις σας;  
Τί κάνατε στ’ ἀρχαῖα;  
καὶ στὰ λατινικά,  
τί γράψατε;... καλά;  
καὶ ιστορία;... ώς πέρυσι;  
σπουδαῖα, τί λέσι!  
καὶ ἔκθεσι τί θέμα;  
...καὶ τί ἀποτύχατε!...  
δὲν τὸ πιστεύω ψέμμα...  
Κι’ αὐτὰ ἀπὸ τοὺς ξένους  
καὶ συγχωριανούς μου,  
μὰ ὃς σκεφθῶ καλλίτερα  
τοὺς ἄμοιρους δικούς μου;  
Τί ἔκανες ποὺ γύριζες  
δὲ διάθαζες καθόλου,  
διασκέδαζες ἐγλένταγες,  
ῷ τέκνο τοῦ διαβόλου...  
Δὲν ἔγραψες ἀρχαῖα...  
ποὺ σ’ ἄφην’ ἡ παρέα,  
μήπως λατινικά;  
ὅ νοῦς σου στὰ χαρτιά,  
καὶ ιστορί (ἀκοῦς ἔκει) δὲν  
(ῆξερες  
γιὰ τὸ Θεμιστοκλέα;...  
κι’ ἀπ’ ὅλα τὸ χειρότερο  
δὲν ἔγραψες καὶ νέα.  
Τὸ φροντιστήριο τὰ λεφτά;  
ποῦ πήγαν ὅλ’ αὐτά;  
α! μὰ τὸ μαῦρο χάρο  
θὰ στάφας τὸ τσιγάρο.  
“Αχ! παληομασκαρά:  
μᾶς ἔχασες μᾶς ἔγδυσες  
καὶ τώρα... τρέλλα φίνα,  
πάρε καὶ σὺ στὸ χέρι σου,  
ὅπως κι’ ἔγω μι’ ἀξίνα...  
Αὐτὰ λοιπὸν σκεπτόμενος  
νυχθυμερὸν προσμένω,  
σᾶν ἀποτύχω πέστε μου  
ῷ φίλοι! τὶ θὰ γίνω...

Λοιπόν, άκουστε τώρα τη γνώμη μας: Μέσα στό πολίμα αύτό γράφετε μιά άλληθεια. Μιλάτε περὶ ἀξίνης. Ναι, φίλε κύριε, είνε προτιμότερη ἡ κακλιέργεια τῆς γῆς ἀπό τὴν ἀργίαν τοῦ ἀποτυχόντος σπουδαστοῦ. Ἡ γῆ ἀποδίδει. Στραφῆτε πρός αὐτήν καὶ δὲν θά μετανοήσετε. Σᾶς τὸ συμβουλεύουμε αύτό ἐν πάσῃ εἰλικρινείᾳ.

## PEVMATIKOI ΠΟΝΟΙ

Ἐκτὸς ἀπὸ τὸν ρευματικὸν πόνον, σᾶς πονοῦν καὶ αἱ κλειδώσεις. Πόσον ὁ πόνος εἶνε ἐπίμονος! ! Βεβαίαν θεραπείαν θὰ εὕρητε μὲ τὸ Σλόανς Λίνι. μεντ. Ἐπιθέσατε μικρὰν ποσότητα ἐπὶ τῶν ἀσθενῶν σημείων καὶ θὰ αἰσθανθῆτε ἀμέσως εύχαριστον θερμότητα καὶ νέον θερμὸν αἷμα νὰ κυκλοφορῇ καὶ παρασύρῃ τοὺς πόνους.

Τό Σλόανς χρησιμοποιούν 13 έκατομμύρια οικογενειών είς όλον τὸν κόσμον.

Μπορεῖ νὰ βασισθῇ κανεὶς ἐπὶ τοῦ Σλόανς ώς τοῦ μοναδικοῦ ἔξωτερικοῦ φαρμάκου ἐναντίον ρευματισμῶν, κρυολογήματος, πόνου τῆς μέσης, ἴσχυαλγίας, ἔξαρθρώσεων, κοπώσεως καὶ ἐν γένει παντὸς μυϊκοῦ πόνου.

ΤΟ ΣΛΟΑΝΣ ΣΚΟΤΩΝΕΙ ΤΟΝ ΠΟΝΟ

Ἐπειδὴ τὸ Σλόσανς δὲν περιέχει ἀδρανή συστατικά είναι 100% φάρμακον. Είναι οὕτω πλέον ἀποτελεσματικόν. Εισχωρεῖ διὰ τῶν πόρων μόνων του. Δέν χρειάζεται τρίψιμον. Μικρά ποσότης ἀφρεῖ διὰ μεγάλην ἐπιφάνειαν. Είναι οὕτω οἰκονομικώτατον. Ἐν τῇ χρήσει θέλει καταφανή ὅτι είναι οἰκονομικώτατον, ἀποτελεσματικώτατον καὶ πρακτικόν.



MHNYS

# **ΣΛΟΑΝΣ**

## **ΑΙΝΙΓΜΕΝΤ**