



Ἡ ὑπὸ τῶν ἀναγκαστῶν μας ἀποστελλομένη συνεργασία καὶ μὴ συνοδευομένη ὑπὸ δικαιοῦματος κρίσεως ἐκ δραχμῶν πέντε εἰς γραμματόσημα, δὲν λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν

Τὸ φύλλο τοῦ «Μπουκέτου» τιμᾶται παντοῦ δραχμὰς 4. Ἡ ἀθάρατος ὑπερτίμησίς του παρὰ τῶν Ὑποπρακτορείων ἀπαγορεύεται.

Πολλοὶ ἀναγνώσται τῶν ἐπαρχιῶν μᾶς ρωτοῦν πῶς θὰ μπορέσουν νὰ ἀποκτήσουν τὰ βιβλία τῶν μηνιαίων ἐκδόσεων τοῦ «Μπουκέτου», τὰ ὁποῖα δὲν ἐπρόλαβαν νὰ προμηθευθοῦν. Τοὺς ἀπαντῶμεν ὅτι ἀρκεῖ νὰ μᾶς στείλουν 8 δραχμὰς εἰς γράμματόσημα δι' ἑκάστον βιβλίον καὶ νὰ τοὺς τὰ στείλωμεν ταχυδρομικῶς ἢ νὰ δώσουν παραγγελίαν εἰς τὸ Ὑποπρακτορεῖον τῶν ἡμερησίων «Σπύρος Τσαγγάρης» τοῦ τόπου των καὶ ἔτσι θὰ τὸ ἀποκτήσουν ἀσφαλῶς.

ΑΝΑΡΓ. ΕΥΘΥΜΙΑΔΗΝ, Αἰδηψόν.— Τὸ πεζὸ ποιημά σας ὄχι ἐπιτυχές. Δὲν εἶνε κἂν ποίημα. Εἶνε κάτι ἀνεπιτυχές καὶ ἀκαθόριστον. Ἴδού:

ΑΤΥΧΗ ΑΓΑΠΗ

Ἰτόριξε στὸ κρασί ἀλήθεια, Γιατὴ ἡ μοῖρα τοὺς ἔριξεν στὸν ἴδιο Δρόμο τῆς Ζωῆς των καὶ ἀφοῦ Συναντηθῆκαν ἀγαπηθῆκαν τόσο που θὰ ἔλεγε κανὴς ὅτι ὁ ἕνας εἶχε γενηθῆ γιὰ τὸν ἄλλον, ἔτσι σήλαβαν ὄνειρ' ἀγάπης καὶ ἔζησαν μέρες εὐτυχισμένες, ἀλλὰ πόσον εἶχαν γελαστῆ ἀλήθεια!... Καὶ ἤλθεν ἡ Σκληρὰ πραγματικότης ἢ ἴδια πάλυ μοῖρα θέλησεν νὰ τοὺς χωρίσῃ διότι ὁ πατέρας τῆς τὴν ἀραβῶνιασεν μ' ἐναν τῆς τάξις τῆς, καὶ ἔτσι ὁ ἀργύρις τράβηξεν μόνος τῶρα τὸ ὑπόληπο μονοπάτι τῆς Ζωῆς του' κουρασμένος ἀπὸ τὸν πόνω κλέγοντας τὴν ἀτυχὴν ἀγάπῃ του.

Τὰ πεζὰ ποιήματα δὲν εἶνε παράταξις φράσεων. Γι' αὐτὸ ὀλίγοι ἐπιτυχῶν στὸ εἶδος αὐτὸ τῆς τέχνης. Διαβάστε Ἑλληνας ποιητὰς καὶ πεζογράφους. Γιὰ τὸ δέσιμο τῶν φύλλων τοῦ «Μπουκέτου» πρέπει ν' ἀπευθυνθῆτε εἰς βιβλιοδέτην.

ZAN ΒΙΛΜΕΡ ΤΡΙ-ΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ, Πειραιᾶ. — Μᾶς γράφετε στὴν ἐπιστολή σας:

«Ἀγαπητὸ «Μπουκέτο»

Πρὸ μηνῶν σοῦ ἔστειλα ἕνα ἄλλο ποίημα τὸ ὁποῖο καὶ μοῦ ἀπέριψες.

Μὰ νομίζω ἕνα ἔργο τὸ ὁποῖο ἐγκρίνεται ἀπὸ σένα, πρέπει τὸ πρῶσοπῶ πού τὸ στέλνει εἶτε γνωστὸ εἶναι, εἶτε ἄγνωστο, νὰ εἶναι πολὺ περίφανο ἔστο καὶ ἂν ἀκόμη τοῦ τὸ ἀπερίψης.

Αὐτὸ ἀκριβῶς συνέβηκε καὶ μὲ μένα. Ἄν καὶ ἔχω δημοσιεύσῃ σὲ ἄλλα περιοδικὰ ἔτερα ἔργα μου,

δὲν αἰσθάνθηκα αὐτὸν τὸν αἰνθουσιασμό βλέποντας στὰ φύλλα τους τὸ ὄνομά μου. ὅσω αἰνθουσιάζηκα βλέποντας στὰ δικά σου τὸ ψεύδωνυμό μου. Ἄν καὶ τὸ ποίημα τὸ εἶχες ἀπερίψῃ.

Γι' αὐτὸ σήμερα πέρνω ξανά τὸ θάρρος νὰ σοῦ στείλω αὐτὸ πού νομίζω καλλύτερο ἀπὸ τὴ συλλογὴ μου. Καὶ περιμένω μὲ λαχτᾶρα τὴν ἀπαντησὴ σου.

Ἐπιφυλασσόμενος εἰς τὸ μέλλον νὰ στείλω ἕνα πρωτόλειον διήγημα. Διήγημα ὄχι τῆς φαντασίας μου. Ἄλλὰ μιὰ ἱστορία ἀληθινὴ πού συνέβη πρό δύο ἐτῶν περίπου στὴν Μύκονο ἂν θυμάμαι καλλὰ.

Μὲ τὰ φιλικώτερα Συναισθήματα»

Σᾶς εὐχαριστοῦμεν γιὰ τὰ καλὰ σας λόγια. Ἄλλὰ καὶ τὸ σημερινὸ σας ποίημα ὄχι ἐπιτυχημένο. Τοῦ λείπει ἡ ποιητικὴ πνοή. Πρέπει νὰ διαβάσετε ποίησιν καὶ νὰ γράφετε μὲ περισσότερη προσοχή. Πρέπει ἀκόμα νὰ ἔχετε ὑπομονή. Μόνον ἔτσι θὰ μπορέσετε νὰ γράφετε ἀμέμπτους στίχους.

Ι. ΠΑΠΑΣΤ., Ἐνταῦθα.— Τὰ δυὸ ποιήματά σας ὄχι ἀπολύτως ἐπιτυχῆ. Ἐν τούτοις δείχνουν ὅτι μπορεῖτε μὲ λίγη προσοχή καὶ προσπάθεια ἀνάλογη νὰ γράφετε καλοὺς στίχους. Αὐτὴ εἶνε ἡ γνώμη μας καὶ ἡ εἰλικρινὴς κρίσις μας.

Α. Ι. ΘΑΛΛΗΝ, Βόλον.— Τὸ πεζὸ ποιημά σας ὄχι καλὸ. Πολὺ «π ε ζ ὄ» ρυστυχῶς.

ΕΥΑΓΓ. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΑΤΟΝ, Φαλακράτα (Κεφαλληνίας).— Οἱ στίχοι σας ὄχι ἀπολύτως ἐπιτυχεῖς. Γράφετε, σᾶς παρακαλοῦμεν, στὸ ἐξῆς πλέον καθαρά, πλέον προσεκτικὰ καὶ ἀλανθάστως. Τὸ κακὸ γράψιμο ἀδικεῖ ἀναποφεύκτως ἕνα ποίημα στὸ διάβασμα γιὰ τὴν σχετικὴ κρίσις.

ΕΛΕΥΘ. ΣΚΑΝΔΑΛΕΛΛΗΝ, Καλλονὴν (Μυτιλήνης).— Τὸ πεζὸ σας ποίημα ὄχι ἐπιτυχές. Πολὺ κοινόν. Διαβάστε Ἑλληνας ποιητὰς καὶ πεζογράφους.

Ν. ΚΑΡΑΤΖΑΝ, Μαραθόκαμπον.— Τὸ ποιημά σας ὄχι τόσο καλὸ. Μὴν ἀπελιπίεσθε ἐν τούτοις. Ἐξακολουθήστε νὰ διαβάζετε. Κακῶς νομίζετε πῶς δὲν μπορεῖ νὰ μορφωθῆ κανεὶς μόνος του. Ἀντιθέτως μάλιστα: Μπορεῖ κανεὶς μὲ τὴν ἐκλεκτὴ καὶ συστηματικὴ μελέτῃ νὰ μορφωθῆ πληρέστατα καὶ νὰ γράφῃ καλοὺς στίχους. Ἐφαρμόσατε τὴν συμβουλή μας καὶ δὲν θὰ χάσετε.

**Αὐτὴ εἶναι ἔπιτυχία**

νὰ βρῆτε τὴν πούδρα πού πηγαίνει στὸν τύπο σας. Γι' αὐτὸ ζητεῖτε τὴν Μυστικὴν Πούδρα καὶ τὸ Κομπᾶκτ Μυστικὸν σύμφωνα μὲ τὸν πίνακα τοῦ Σέρκ πού εὐρίσκεται εἰς ὅλα τὰ Καταστήματα καὶ σᾶς λέγει ποῖος συνδυασμὸς πηγαίνει καλύτερα στὴν ἐπιδερμίδα σας, τὰ μαλλιά καὶ τὰ μάτια σας. Ἡ πούδρα Μυστικὸν τοῦ Σέρκ στρώνει τόσο καλὰ στὴν ἐπιδερμίδα σας ὥστε ἀφομοιώνεται μ' αὐτὴν. Πουδρα Μυστικὸν σὲ κουτιά τῶν Δρ. 80.- καὶ 50.- Κομπᾶκτ Μυστικὸν Δρ. 40.- Ἐναντι 38ρχ. γραμμῆς ἀποστέλλεται δειγμὰ πούδρας & κομπᾶκτ. Γεν. Ἀντ.: Οἶκος Π.Ι. Μαγκριώτη, Ἐρμού - Νίκης 10, Ἀθήνα.

**Πούδρα Mystikum**

**SCHERK**  
 Ἡ Λοσιὸν προσώπου Scherk ξανανιώνει τὸ δερμα, ὡμορφάζει τὸ πρόσωπο. Ζητήσατε φιαλῖδια τῶν δραχμῶν 90. καὶ 55