



\*Η θάπι των διαγνωστῶν μας διποστελλομένη φυνεργασία καὶ μὴ συνδευμένη υπὸ δικαιώματος κρίσεως ἐκ δραχμῶν πέντε εἰς γραμματόσημα, δὲν λαμβάνεται υπὸ δψιν

Τὸ φύλο τοῦ «Μπουκέτου» τιμᾶται παντοῦ δραχμάς 4. \*Η αὐθαίρετος ψηφισμοῖς του παρὰ τῶν 'Υποπρακτορείων διαγορεύεται.

Πολλοὶ διαγνῶσται τῶν ἑπαρχιῶν μῆτρας ρωτοῦν πῶς θὰ μπορέσουν νὰ διποτήσουν τὰ βιθλία τῶν μηνιαίων ἐκδόσεων τοῦ «Μπουκέτου», τὰ δοῖα δὲν ἐπρόλαβαν νὰ προμηθευθοῦν. Τοὺς διπαντῶμεν δητὶ ἀρκεῖ νὰ μᾶς στελλουν 8 δραχμάς εἰς γραμματόσημα δι' ἔκαστον βιθλίον καὶ νὰ τοὺς τὰ στελλωμεν ταχυδρομικῶς ἢ νὰ δώσουν παραγγελίαν εἰς τὸ 'Υποπρακτορεῖον τῶν ἐφημερίδων «Σπύρος Τσαγγάρης» τοῦ τόπου των καὶ ἔτοι θὰ τὸ ἀπεκτήσουν ἀσφαλῶς.

λ. ΜΥΡΙΑΝΘΕΑ, Ἐνταῦθα.— Τὸ ποίημά σας δχι καλὸ καὶ ιδού:

### ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ ΑΠΟ ΜΕΝΑ;

Σ' ἐκείνην ποὺ τ' ὄνομά της μοιάζει τοῦ Ινδάλματος τῶν Μποέμ τοῦ Μπουκέτου

Τὴν σκέψι μου ὅλη ἀφιέρωσα σὲ σένα  
τί ἄλλο θέλεις ἀπὸ μένα;  
κόρη σκληρά

\*Ως καὶ στὸν υπνό μου  
(βλέπω τὴν μορφή σου  
Αὐτὴ ἡ ἐπίμονος σιγή σου  
πλὴν μὲ δειλιά

Μὲ δειλιά, τὸ βλέμμα μου  
(στὰ μάτια σου νὰ τείνω  
Σ' αὐτὸ τ' ωχρὸ τὸ πρό-

(σωπὸ  
ποὺ πάντα θ' ἀγαπῶ

Ναι, δειλιῶ, τὸ γόνυ μου  
(μπρὸς εἰς ἐσὲ νὰ κλίνω  
καὶ τὸν αἰώνιο πόθο μου  
σὲ σὲ νὰ ἐκφρασθῶ

Πές μου τί θέλεις ; πές  
(μου σ' ίκετεύω  
Θέλω νὰ ξεύρω  
ώς χάριν στὸ ζητῶ

Πές μου νὰ μάθω θὲς νὰ  
(σὲ λατρεύω  
Θέλω νὰ ξεύρω  
θὲς νὰ σ' ἀγαπῶ;

Διαβάστε "Ελληνας ποιητάς.  
Καὶ μὴ γράφετε στίχους γιὰ  
κάμποσο καιρό. Ἀφῆτε νὰ  
μπῆτε πρῶτα στὸ νόημα τῆς  
ποιησεως, νὰ τὴν κατανοήσετε  
κι' ἔπειτα ξαναδοκιμάζετε.

Θ. Μ. ΜΙΧΑΗΛ, Γραμμένι-  
τσαν (Άρτης). — Ιδού, φίλε  
κύριε, ἡ ἐπιστολὴ καὶ τὸ ποίημά  
σας:

«Ἀξιότιμε κ. Διευθυντᾶ,  
λάθατε καὶ δημοσιεύσατε τὸ κάτωθεν ποίημά  
μου. μετὰ τιμῆς

·Ο  
τακτικὸς ἀναγνώστης σα  
Θωμᾶς Μ. Μιχάλης  
ἐκ χωρίου Γραμμενίτσας  
Νομοῦ "Άρτης.

Y. Γ.— Ζως ἐπαίτης σᾶς ίκετεύω δπως ἡ ἐπιθυμία μου ἐκ-  
τελεσθῇ πλήρως  
ο διοιος.»

### ΟΤΑΝ ΘΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΗΣ

"Οταν θὰ παντρευτῆς καὶ θὰ θυμᾶσαι  
Μὲς στὴν ἀγκάλῃ τούς στίχους αὐτούς μόνη,  
Θὰ ξαναδῆς ν' ἀρθουν στὲ νοῦ σου πάλι οἱ περασμένοι  
(χρόνοι.

"Οταν θὰ γύρης στὴν κλίνη τὸ κεφάλι  
Θὰ θυμηθῆς τὰ περασμένα χρόνια

"Ἄχ! θὰ ποθήσῃς κι' ἐμὲ ὅπου θὰ κρύψῃ ἡ γῆ τὸ μαῦρο  
(χῶμα).

Καὶ θὰ θαρρῆς πὼς μέσα στὸν αἰθέρα,  
Ποὺ ἔκει θ' ἀκοῦς φωνὴ μισθούσιμη,  
Ναι σαφῶς θὰ ἀκοῦς μές στὸν ἀέρα φωνὴ καταθλιμένη.

Καὶ θὰ σοῦ πῇ φωνὴ σταύτι: — Θυμήσου,  
Γιατὶ νὰ λησμονῆς πιὰ ξανθομαλλούσα,  
Τὰ φλογερά φιλιά σου, τὶς λοξευτές ματιές σου ποὺ ποθοῦπα:

Τρέξε νὰ σμείξωμε οἱ δυὸ στὸ μνῆμα...  
Τρέξε λοιπὸν σιμά μ' ἐδῶ σὲ περιμένω  
Μὲ καρδιοχτύπι, μὲ λαχτάρα, μὲ πόθο, στὸν τάφο ὅπου  
(μένω.

Καὶ τώρα ποὺ ή ἐπιθυμπά σας ἔξεπληρώθη, σᾶς συμβουλεύουμε νὰ μὴ  
γράφετε μόνον στίχους, ἀλλὰ καὶ νὰ διαθάξετε.

Σ. ΚΩΣΤΑΚΗΝ, Ἀγγελῶνα (Λακωνίας).— Μᾶς γράφετε στὴν φιλικὴ  
ἐπιστολὴ σας:

«Πόσο θὰ μ' εὐχαριστοῦσε, καὶ τί χαρὰ θὰ μὲ περιέβαλε  
ὅταν στὴ στήλῃ τοῦ «Κάρτ-Ποστάλ» ἀντίκρυζα κατάλληλο  
πρὸς δυμοσίευσιν τὸ ποίημά μου; Θὰ ἔτοι ἀσφαλῶς ἀπεργατικοῖς, καὶ ἀν αὐτὸ τύχη ἀκατάλληλο πρὸς δυμοσίευσιν, δὲ θὰ εἰσδύση μέσα μοῦ κανένα μῖσος ἔναντι ύμῶν. Τουνάντιον, θὰ θρέφω ἀμέριστον τὴν ἀγάπην, δπως καὶ εἰς τὸ παρελθόν.

Μὰ καὶ πῶς νὰ μὴν σὲ ἀγαπῶ ἀγαπητό μου Μπουκέτο; μίπως δὲν ὑπῆρξες  
ό ἀχώριστος σύντροφός μου, καὶ ή ἀμετάβλητος  
λεῖα μου;

Γ' αὐτὸ, ἀγαπητό μου Μπουκετάκι δὲ θὰ δυνηθῶ νὰ σ' ἀρνηθῶ ποτε, θὰ  
εἰσε πάντα ὁ ἀχώριστος σύντροφός τῆς ζωῆς μου».

Γιὰ τὰ καλά σας λόγια σᾶς  
εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. Τὸ ποίημά σας  
ἐν τούτοις δχι καὶ τόσον ἐπιτυχές. \*Ιδού:

### ΛΟΓΙΑ ΟΔΥΝΗΣ

Μεσ' τοῦ νοέμβρη τὴ βρα-  
(δυά  
ἔσυ μου εἴπεις μ' ἀπονίσ-  
στι ἐμένα πάψε  
νὰ μ' ἀγαπάς καὶ κλάψε,

Γιατὶ θὲ νὰ χωρίσουμε  
σὲ λίγο καὶ θ' ἀφίσουμε  
καὶ οἱ δύο μας μὲ πάλη  
καθε χαρὰ μεγάλη

Μὰ ἴσως κάποτε ξινὰ  
μεσ' τῆς ἀθήνας τὰ στενά  
τυχὸν καὶ ιδοθοῦμε  
καὶ τότε θὰ τὰ ποῦμε.

Πολὺ ἔηρον, πολὺ πρόχειρον  
Πάντως μὴν ἀπελπίζεστε. Δια  
θάστε "Ελληνας ποιητάς κα  
γράφετε πιὸ προσεκτικά.

*Δι' ἔξαρσθάσεις*



Ἐάν ποτε πάθετε ἔξαρσθασιν  
σφέιλετε νὰ κάμετε θερμόν. λου-  
τρὸν εἰς τὸ παθόν μέλος καὶ κα-  
τόπιν νὰ τὸ στέγνωστε καλά. Κα-  
τόπιν ἐπαλείψατε μὲ σλόσαν. Δέι  
ὑπάρχει ἀνάγκη τριψίματος. Θό  
ἐκπλαγῆτε πόσο γρήγορα ἐπαυ-  
σε σὲ δόνος καὶ τὸ πρίξιμο ἥλα-  
τωθῇ. Τὸ σλόσαν πρέπει νὰ τὸ  
έχετε πάντοτε πρόχειρο διὰ νὰ  
ποφεύγετε τοὺς μυίκους, ρευμα-  
τικούς ἡ καὶ νευραλγικούς πό-  
νους.

#### ΤΟ ΣΛΟΑΝΣ ΣΚΟΤΩΝΕΙ ΤΟΝ ΠΟΝΟ

Ἐπειδὴ τὸ Σλόανς δὲν περιέχει ὀδρα-  
νή συστατικό εἶναι 100% φάρμακον. Εἰ-  
νε σούτο πλέον ἀποτελεσματικόν. Εἰ-  
σχωρεῖ διὰ τῶν πόρων μόνον του. Δὲν  
χρειάζεται τριψίμον. Μικρά ποσότητες  
ἀρκεῖ διὰ μεγάλην ἐπιφανείαν. Εἰναι  
οὐτα οἰκονομικώτατον. Έν τῇ χρήσει θέ-  
λει καταφανή ὅτι εἶναι οἰκονομικώτα-  
τον, ἀποτελεσματικώτατον καὶ πρα-  
κτικόν.

