

ΠΟΛΥΤΙΜΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΡΙΕΣ ΜΟΥ

ΠΩΣ Ν' ΑΠΑΛΛΑΓΗΤΕ ΑΠΟ ΜΙΑ ΑΝΤΙΖΗΛΟ ΣΑΣ!

("Άρθρο της διασήμου ήθοποιού του κινηματογράφου ΚΑΡΟΛ ΛΟΜΠΑΡ)

ΕΚΕΤΕ, αγαπητές μου αναγνώστριες, μιὰ αντίζηλο; "Έχω κι' εγώ μιὰ αντίζηλο. Ποιά είναι ή γυναίκα εκείνη που θά μπορέση να καυχηθῆ ότι δέν έχει αντίζηλο; Τό θλιβερό, όμως, γιά μᾶς εἶνε ὅτι δέν θέλουμε ν' αναγνωρίσουμε τήν ἀξία τῆς αντιπάλου αὐτῆς. Ἐνῶ τήν γυναίκα αὐτή θά ἔπρεπε νά τήν προσέξουμε γιά νά διορθώσουμε τὰ ἐλαττώματά μας ἢ γιά νά συμπληρώσουμε ὅ,τι μᾶς λείπει, τῆς ρίχνουμε βλέμμα ἀδιαφορίας καί περιφρονήσεως — ἢ καί προσπαθοῦμε νά τῆς βγάλουμε τὰ μάτια μέ τὰ νύχια μας, νά τήν ξεσχίσουμε μέ τὰ δόντια μας, νά τήν ἐξαφανίσουμε ἀπό τό πρόσωπο τῆς γῆς!...

Καί ὅμως: ἡ αντίζηλός μας θά μπορούσε νά μᾶς παράσχη πολλές ἐκδουλεύσεις — πιστέψτε με!

Ἡ ζήλεια εἶνε ἕνα ἀπό τὰ πιό παράδοξα συναισθήματα τοῦ ἀνθρώπου. Ἡ μᾶς κάνει νά παραλογίζώμεθα καί νά διαπράττουμε τρέλλες ἢ μᾶς βάζει μυαλό καί φώτισι καί μᾶς χαρίζει σωτήριες ἐμπνεύσεις!

Ἄς μοῦ ἐπιτραπῆ τώρα νά δώσω στίς ἀναγνώστριές μου μερικῆς συμβουλές, πῶς μποροῦν νά ἀπαλλαγοῦν ἀπό μιὰ ἐπικίνδυνη κι' ἐνοχλητική ἀντίζηλο:

Α' — Νά μὴν εἰστε ζηλιάρεις!

Τότε μονάχα θά κάνετε ἕναν ἄντρα νά σᾶς ἀγαπήσῃ μ' ὅλη τήν καρδιά του, ὅταν θά πεισθῆ ὅτι ἔχετε μεγάλα καί εὐγενικά αἰσθήματα. Ἄλλ' ἡ ζήλεια εἶνε ἕνα ἀπό τὰ ταπεινότερα αἰσθήματα τοῦ ἀνθρώπου. Πολύ συχνά τόν παρακινεῖ νά κάνῃ πράγματα ἀξιοκατάκριτα. Ποτέ δέν μᾶς ἐξυψώνει ψυχικά καί πνευματικά, ποτέ δέν μᾶς κάνει συμπαθητικούς!

Δέν ὑπάρχει καμμιά ἀμφιβολία ὅτι εἶνε πολύ δυστυχισμένη ἡ γυναίκα που πληροφορεῖται ὅτι ἔχει μιὰ ἀντίζηλο. Περπατοῦσε στά σύννεφα, λουσμένη στό φῶς τοῦ ἡλίου καί, ξαφνικά, πέφτει σέ μιὰ σκοτεινή, ζέουσα... Τῆς φαίνεται τότε ὅτι ὁ κόσμος δέν ἔχει πειᾶ κανένα θέλητρο γι' αὐτήν. Γιά νά εἶμαστε ὡστόσο εὐχρηστές, ἡ γυναίκα αὐτή δέν πρέπει νά πάρῃ τό πρᾶγμα κατάκαρδα. Ἀπεναντίας: ἔχει τήν ὑποχρέωση νά σκεφθῆ ὅτι ἂν δέν μπόρεσε νά κρατήσῃ κοντά τῆς τόν ἄντρα που ἀγαποῦσε, ἡ εὐθύνη βαρύνει ἀποκλειστικά αὐτήν καί ὄχι τήν ἀντίζηλό της.

Ἀπό τῆ στιγμή ἐκείνη, ἡ γυναίκα που προδόθηκε πρέπει νά δείξῃ μεγάλη περίσκεψη. Ἄν τήν τυφλώσῃ ἡ ζήλεια καί τό μῖσος, χάθηκε. Ἡ ζηλοτυπία καί τό μῖσος δέν εἶνε τὰ πιό κατάλληλα φάρμακα γιά κάτι τέτοιες πληγές τῆς καρδιάς. Γι' αὐτόν ἀκριβῶς τό λόγο, εἶνε πολύ κουτή ἡ γυναίκα που κάθεται καί ἀσχολεῖται μέ τήν ἀντίζηλό της, δημιουργώντας σκηνές μ' αὐτήν ἢ κακολογώντας τήν δεξιά καί ἀριστερά. Τό καλύτερο που ἔχει νά κάνῃ ἡ «ἀπατημένη» εἶνε νά φροντίσῃ γιά τόν ἴδιο τόν ἑαυτό της.

Πρέπει ἀμέσως νά διερωτηθῆ:

— Γιατί ὁ ἄντρας που ἀγαπᾶ τόσο καιρό ἄρχισε ξαφνικά νά ἐνδιαφέρεται γιά μιὰ ἄλλη; Τό σφάλμα εἶνε μήπως δικό μου;

Καί ἴσως τότε ἡ γυναίκα αὐτή ν' ἀνακαλύψῃ, ὕστερ' ἀπό μιὰ προσεκτική ἐξέταση, ὅτι ἔχει ἐλαττώματα τὰ ὁποῖα ἤθελε ν' ἀγνοῆ καί ὅτι τὰ ἐλαττώματα ἀκριβῶς αὐτά ἀπομακρύνουν τόν ἀγαπημένον ἄντρα ἀπό κοντά της... Ἄν ἔχῃ λοιπόν τήν δύναμι καί τήν ἱκανότητα νά διορθώσῃ τίς ἀτέλειές της, θά δοκιμάσῃ τήν μεγάλη χαρά νά δῆ τόν ἄ-

πτο νά ἐπιστρέφῃ μετανοιωμένος σ' αὐτήν...

Ὅπωςδήποτε, μὴν προσπαθῆτε ν' ἀποσπάσετε τόν ἄντρα που ἀγαπᾶτε ἀπό τήν ἀντίζηλό σας. Μὴν τόν ἐνοχλήτε μέ τίς ἱκεσίες σας καί μέ τήν ὀργή σας... Μὴν καταφεύγετε σέ τεχνάσματα καί ραδιουργίες, γιά νά ξανακερδίσετε τήν καρδιά του. Φραντίσατε μονάχα πῶς νά γίνετε πιό γοητευτική ἀπό τήν ἀντίζηλό σας, πιό ὑπομονετική καί καλόκαρδη καί περιποιητική ἀπό αὐτήν...

Β' — Πρέπει νά γνωρίζετε καλά τόν ἑαυτό σας καί νά εἰσθε εὐχρηστές στήν ἐκδήλωσι τῶν αἰσθημάτων σας.

Γιά νά κάνετε τόν ἄπιστο νά ξαναγυρίσῃ κοντά σας, δέν ἀρκεῖ νά προκαλέσετε καί πάλι τήν συμπάθεια καί τό ἐνδιαφέρον του. Πρέπει συγχρόνως νά τόν πείσετε ὅτι ἐσεῖς μονάχα τόν νοιώθετε, ὅτι ἐσεῖς μονάχα μπορεῖτε νά καταλάβετε τόν χαρακτήρα του καί τὰ γούστα του — ὅτι ἀντιπροσωπεύει γιά σας ὀλόκληρο τόν κόσμο.

Ἡ ἀγάπη, ἡ ἀγάπη που θέλει νά διατηρηθῆ πολὺν καιρό, πρέπει νά κάνῃ πάντοτε ὑποχωρήσεις. Στόν ἔρωτα, τὰ συμβαλλόμενα μέρη πρέπει νά δείχνουν αὐταπάρνησι καί αὐτοθυσία, νά μὴ διστάζουν πρό τῶν παραχωρήσεων. Δέν μπορεῖτε νά ἔχετε ἀπό ἕναν ἄντρα τήν ἀξίωσι νά σᾶς κυττάξῃ διαρκῶς στά μάτια, ὅταν ἐσεῖς δείχνετε ἀδιαφορία ἀπέναντί του. Πῶς θά ἀπαιτήσετε ἀπό ἕναν ἄντρα νά σᾶς καταλάβῃ, τῆ στιγμή που δέν μπορεῖτε νά τόν καταλάβετε ἐσεῖς;

Γ' — Νά κάνετε ὅ,τι θά θέλατε νά κάνουν καί σέ σᾶς.

Ἐπάρχουν πολλοί τρόποι ἀμύνης μιᾶς προδομένης γυναίκα. Μπορεῖ νά ἐξευτελίσῃ τήν ἀντίζηλό της, νά τήν ρίξῃ στό βόρβορο, νά τήν δυσφημήσῃ σέ γνωστούς καί ἀγνώστους.

Μπορεῖ νά προσποιηθῆ τήν ἀπαρηγόρητη, τήν ἀποφασισμένη νά θέσῃ τέρμα στόν βίο της. Μπορεῖ νά καταφύγῃ καί σέ ἀπειλές. Ἄλλ' ἡ τακτική αὐτή δέν ἐξασφαλίζει τῆ νίκη.

Μπορεῖ νά ὑποκριθῆ τήν ἀδιάφορη, νά κάνῃ ὅτι δέν πολυσκοτίζεται ἂν ὁ ἄντρας που ἀγαπᾶ ἀφωσιώθηκε σέ μιὰ ἄλλη. Στήν περίπτωσι ὅμως αὐτή διατρέχει τόν κίνδυνο... νά γίνῃ πιστευτή, ὅποτε τὰ σχέδιά της ἀποτυχαίνουν!

Μπορεῖ νά δοκιμάσῃ νά κάνῃ τόν ἀγαπημένο της νά ζηλέψῃ καί αὐτός. Δέν ἀποκλείεται ὅμως, μέ τήν μέθοδο αὐτή νά τόν παρακινήσῃ ν' ἀφοσιωθῆ περισσότερο στήν ἄλλη...

Μπορεῖ ν' ἀγοράσῃ καινούργια φουστάνια, ν' ἀλλάξῃ χτένισμα, νά μεταχειρισθῆ πιό μεθυστικά ἀρώματα, νά ἐπισκεφθῆ τὰ ἱνστιτούτα καλλονῆς... Μήπως ὅμως δέν μπορεῖ νά κάνῃ τό ἴδιο καί ἡ ἀντίζηλό της;

— Τό καλύτερο, λοιπόν, που ἔχει νά κάνῃ μιὰ γυναίκα, γιά νά ξεφορτωθῆ μιὰ ἀντίζηλό της, εἶνε νά χρησιμοποιήσῃ μόνον τὰ ψυχικά της ἐφόδια καί νά ἐκμεταλλεῖται τίς ἀρετές καί τὰ προτερήματά της γιά νά συγκινήσῃ τόν ἄπιστο μέ τό ψυχικό μεγαλεῖο της.

Ἄς μὴ γελιόμαστε, ἐμεῖς ἡ γυναῖκες: οἱ ἄντρες συγκινοῦνται περισσότερο μέ τήν εὐγένεια τῶν αἰσθημάτων μας, μέ τήν ψυχική δηλαδή ὠμορφιά μας, παρά μέ τήν σωματική τελειότητά μας...

ΚΑΡΟΛ ΛΟΜΠΑΡ.

