

ΠΡΟΣ ΧΑΡΙΝ ΣΑΣ. ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ

Η Σειρά τις Γυναικας

Η ΜΟΔΑ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

Η ίδια γραμμή μένει πάντοτε ή κλασική γραμμή όσον αφορά τη μόδα για τα παιδιά, έν τούτοις συχνά την βλέπουμε έφετος να παραχωρή την θέσι της και στην γραμμή κλός. Έμφανίζονται δηλαδή φορεματάκια, έπανωφόρια και ζακέτες άκόμη πού προς τα κάτω φαρδαινουν, ένω ό μπουστός μένει έφαρμοστός και ή μέση στη θέσι της ή μόλις μία ιδέα ψηλότερα.

Η τάσις αυτή παρατηρείται ιδίως στα άπογευματινά έπανωφοράκια, πού ως τη μέση έρχονται ίσια και άπ' εκεί και κάτω λοξεύουν. Τα έπανωφόρια αυτά έρχονται άπολύτως έφαρμοστά, κουμπώνουν με δυό ή τέσσερα κουμπιά και ως επί τό πλείστον δέν έχουν καθόλου ζώνη έρχονται μονοκόμματα ή κόβονται στη μέση με μία ραφή γαρνιρισμένη με γαζιά πλακωτά ή φουσκωτά.

Τά μανίκια είναι ίσια, άνδρικά, λίγο πλατύτερα. Είναι κλημένα στον ώμο είτε με μικρές πένσες, είτε με πιετούλες, κατά προτίμησιν όμως κατά τον κλασικό τρόπο, έντελώς όμαλά.

Οί γιακάδες γαρνίρονται με γούνα, δέν είναι όμως φουσκωτοί και όγκώδεις, αλλά χαμηλοί και κατά προτίμησιν όλοστρόγγυλοι. Από τις γούνες προτιμούνται εκείνες πού έχουν τρίχα κοντή και λεία, π. χ. τό καστόρι, τό λούτρ, τό άστρακάν κ.τ.λ. Οί μικροί στρογγυλοί γιακάδες γίνονται όλόκληροι από γούνα, ένω οί γιακάδες σε σχήμα έσάρπας, γαρνίρονται με δυό στενές μπάντες.

Για τα πρωίνα παλτά πού γίνονται σε σχέδιο σπόρ, χρησιμοποιούνται ύφασματα χοντρά μονόχρωμα ή με σχέδια σαν των άνδρικών ύφασμάτων, ιδίως όταν πρόκειται γι' άγόρια. Για τ' άπογευματινά έπανωφόρια είναι καταλληλότερα τά μαλακά λαινάζ, τό βελούρ ντέ λαίν, τό ντρα, ή ντυβετιν κ.τ.λ.

Τά πρακτικότερα παιδικά φορεματάκια, ιδίως όταν πρόκειται για παιδιά άνω των ξξ έτών, είναι εκείνα πού αποτελούνται από μπλούζα και φούστα ή από φούστα και μία θεστούλα πού φοριέται από επάνω και γίνονται σε διαφορετικά χρώματα. Π. χάριν: μπέζ θέστα με μαρόν φούστα ή κόκκινη μπλούζα με φούστα μαρίν. Τα μονοκόμματα φορέματα έχουν την μέση λίγο ψηλότερα από τό κανονικό, τό ντεκολτέ έρχεται άκριβώς στο χώρο σμα του λαιμού, και γαρνίρονται με γιακαδάκι ή πλαστρονάκι ή φάσα στενή σε ύφασμα ζωηρού χρώματος. Η ίδια γαρνιτούρα επαναλαμβάνεται στα μανικάκια και στη ζώνη. Μερικά κορσάζ σταυρώνουν, άλλα έχουν νωμίτες, κουμπώνουν έμπρός ώσαν ζιλέ ή σχηματίζουν μπρετέλλες, κάτω από τις όποιες φοριέται ή μπλούζα.

Συχνά ό νωμίτης και τό επάνω μέρος των μανικιών γίνονται από ύφασμα έντελώς διαφορετικό από του φορέματος και σε χρώμα μάλλον χτυπητό. Π. χ. ένα φορεματάκι σε χρώμα λαβάνι έχει νωμίτη σε χρώμα μπλέ μαρίν.



Η φούστες των φορεμάτων είναι λοξές και σκέτες στα άπογευματινά φορέματα και ίσιες με πιέτες πιασμένες ή γαζωμένες στα πρωίνα και καθημερινά φορεματάκια.

Για γαρνίρισμα στα φορεματάκια αυτά συνηθίζονται πολύ γαζιά από χοντρά μαλλι σε δυό ή τρία χρώματα πού υπογραμμίζουν τις διάφορες ένώσεις ή γαλόνια, πού ράβονται στο λαιμό, στα μανίκια και στον ποδόγυρο, ή λεπτές λουρίδες από γούνα, ή όποιες ταιριάζουν ωραιότατα στα βελουδένια φορέματα, όταν μάλιστα συνοδεύονται κοί από όμοιο έπανωφόρι.

Πολύ χαριτωμένα είναι και τα κεντήματα πού γίνονται από μικροσκοπικές χάνδρες και γαρνίρουν τα άπογευματινά μεταξωτά φορέματα. Με τις χάνδρες αυτές κεντιούνται φάσες σε διάφορες άποχρώσεις στον ποδόγυρο και στον λαιμό του φορέματος, μπουκετάκια ή άνθάκια σκορπισμένα σε όλόκληρο τό φόρεμα ή γαλόνια πού γαρνίρουν μόνον τον νωμίτη ένω τό φόρεμα μένει σκέτο.

Για τις πολύ έπίσημες πάλι περιστάσεις, για έναν γάμο, για μία θάπτισι, για μία μεγάλη γιορτή, συνηθίζονται τά φορέματα «στύλ», με πλατειές σουρωτές φούστες και κορσάζ έφαρμοστά, γαρνιρισμένες με θολάν, με πλισεδάκια, με μπουγιονέδες, ή με μπουκετάκια από μεταξωτά λουλιούδια κολλημένα έδώ κι' εκεί επάνω στο φόρεμα. Η τουαλιτίτσες αυτές γίνονται από ταφτά, από βελούδο ή από σαίεν σε χρώματα παστέλ.

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ

Για να κάνετε άδιάβροχα τά μάλλινα ύφασματα

Διαλύετε 10-20 γραμμάρια λανολίνης σε ένα χιλιόγραμμο

πετρελαιικό αιθέρα. Χρειάζονται περίπου δυό χιλιόγραμματα από την διάλυσι αυτήν για να γίνει άδιάβροχο ένα κοστούμι. Τό κοστούμι πρέπει να είναι άπολύτως καθαρό πριν τό θρέξετε με αυτό τό μίγμα, γίνεται δε άδιάβροχο χωρίς να έμποδίση τον άερισμό του σώματος, όπως οί κοινοί μούσαμάδες. Έχει επίσης τό πλεονέκτημα να στεγνώνη εύκολα και να διατηρηται άπαλό κι' έλαστικό. Δοκιμάστε στα περσινά παλτά και στις πελερίνες των παιδιών σας.

Φυτά καλλωπισμού

Τά φυτά του καλλωπισμού, θέλουν ιδιαίτερη περιποίηση. Τό καλοκαίρι κάθε δεύτερη φορά πού τά ποτίζετε, προσθέτετε λίγο χημικό λίπασμα π.χ. 2 γραμ. νιτρικό νάτριο σε κάθε όκά νερού. Πλένετε συχνά τά φύλλα τους με ένα σφουγγάρι και κατόπιν σφουγγίζέτε τα, γιατί ή σκόνη είναι καταστρεπτική για τά φυτά αυτά. Αν παρατηρήσετε κανένα παράσιτο, κάνετε μιά διάλυσι μαύρου σαπουνιού σε νερό (πενήντα δράμια σε δυό όκάδες νερό) και πλένετε τά φύλλα.

Η δνίς ΛΙΑΝΑ



ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΣΑΣ

Έπανωφόρι από λαινάζ για κοριτσάκι ή αγοράκι 2 ως 4 έτών. Νωμίτης φεσωνωτός. Κουμπιά κοκκάλινα.— Έπανωφόρι από ύφασμα σκωτσέζικο για παιδάκι δυό ως τεσσάρων έτών. Φόρμα ταγιέρ. Η πλάτη σχηματίζει μία κουφόπιετα ραμμένη ως την μέση.— Παλτουδάκι φανταζι για παιδάκι ως τριών έτών. Νωμίτης κομμένος σε γωνίες. Γιακάς βελουδέσιος. Τα ρεβέρ και τά μανίκια γαρνίρονται με γαζιά.— Φορεματάκι από ποπλίν για κοριτσάκι ως τεσσάρων έτών. Μπλούζα από φανελλίτσα ή τουάλ ντέ σουά.