



Ο Βασιλεύς της Σερβίας 'Αλέξανδρος Α', ο Βασιλεύς της 'Αγγλίας 'Εδουάρδος Ζ', ο Βασιλεύς της 'Ιταλίας Ουμβέρτος Α' και ο Τσάρος Νικόλαος Β'

ΟΙ ΔΙΑΣΗΜΟΤΕΡΟΙ ΠΕΛΑΤΕΣ ΤΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΩΝ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Η ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΖΩΗΣ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ

Πόσο ασφαλίζονται οι βασιλείς. 'Η ασφάλεια του προέδρου Ρουζβελτ. Το ρεκόρ των ασφαλίσεων. Πώς ασφαλίζονται οι 'Αμερικανοί «βασιλείς». Τα ασφάλιστρα του μεγαλειτέρου ντέτεκτιβ του κόσμου. Τα πεδία του γουόλφφεντ 'Αστάρ. 'Η ασφάλεια του Λίντμπεργκ, κλπ., κλπ.

Οι βασιλείς και οι άρχηγοί των κρατών μας φαίνονται τόσο διαφορετικοί από τους άπλους θνητούς, ώστε κανείς μας δεν θα μπορούσε να φαντασθή ότι ασφαλίζουν κι αυτοί τη ζωή τους στις μεγάλες ασφαλιστικές εταιρείες όπως όλοι οι φρόνιμοι άνθρωποι. Βέβαια, ύστερ' από τον παγκόσμιο πόλεμο, το έπαγγελμα του άρχηγού του κράτους παρουσιάζει, ως γνωστόν, μεγάλους κινδύνους και γι' αυτό το λόγο ακριβώς, τ' ασφάλιστρα έφθασαν, μα την αλήθεια, για τις διάσημες προσωπικότητες σε δυσθεώρητα ύψη. Ωστόσο, ούτε τώρα, ούτε πριν από τον πόλεμο του 1914 ή ασφάλειες της ζωής των βασιλέων και των προέδρων ήταν κανένα εξαιρετικό γεγονός. Το μόνο εξαιρετικό που συνέβαινε ήταν ότι δεν γινόταν σχετικώς θόρυβος, δημοσιογραφικός ή διαφημιστικός, όπως γίνεται για τις ασφάλειες των «αστέρων» του κινηματογράφου ή του ευρωπαϊκού θεάτρου.

'Αλλ' ας μιλήσουμε πρώτα για το παρελθόν. Όταν ανήλθε στο θρόνο του, το 1892, ο βασιλεύς της Σερβίας 'Αλέξανδρος Α', ο οποίος είχε ήδη ασφαλίζει τη ζωή του σαν λογικός άνθρωπος που ήταν, προσπάθησε να πετύχει μια μείωση στα ασφάλιστρά του, που ήταν πάρα πολύ μεγάλη. Μα για' όλες τις προσπάθειές του δεν κατάφερε τίποτε. 'Ο βασιλεύς της Σερβίας τότε, βλέποντας την ταραχώδη κατάσταση των Βαλκανίων εκείνη την εποχή, συλλογίστηκε πως θα ήταν φρόνιμο να διπλασιάση την ασφάλεια της ζωής του. Μα ούτε κι αυτό το δέχτηκαν ή ασφαλιστικές εταιρείες. Καί βγήκαν κερδισμένες, γιατί ο άτυχος αυτός βασιλεύς δολοφονήθηκε από έναν τρελλό, ύστερ' από λίγα χρόνια.

'Ενας άλλος βασιλεύς, πολύ πιο πλούσιος από τον 'Αλέξανδρο, ο Τσάρος της Ρωσίας Νικόλαος ΙΙ, πλήρωνε κάθε χρόνο 400.000 χρυσά φράγκα για την ασφάλεια της ζωής του. Μετά την τραγική δολοφονία του από τους μπολσεβίκους, ή ασφαλιστική εταιρεία έπρεπε να πληρώση στους κληρονόμους του σωστά 19 εκατομμύρια γαλλικά φράγκα, μα κανείς ποτέ δεν έμαθε τί απέγιναν αυτά τα εκατομμύρια της ασφαλείας του Τσάρου...

'Ο βασιλεύς της 'Ιταλίας Βίκτωρ - 'Εμμανουήλ ΙΙΙ είχε ασφαλισμένος για 12.000.000 φράγκα. Το ποσόν όμως αυτό δεν είχε μεγάλο έν συγκρίσει με την ασφάλεια της ζωής του πατέρα του. Κι' αλήθεια, όταν ο πατέρας του, ο βασιλεύς Ουμβέρτος, δολοφονήθηκε το 1900, ή ασφαλιστικές εταιρείες πλήρωσαν στον Βίκτωρα - 'Εμμανουήλ 25.000.000 χρυσά φράγκα.

Μιά πάλι από τις πιο επικίνδυνες ασφάλειες ζωής έθεωρείτο ή του βασιλέως της 'Αγγλίας 'Εδουάρδου Ζ'. 'Υστερα

όμως από πολλά διαθήματα, ο βασιλεύς αυτός κατώρθωσε να πετύχει μια ασφάλεια κι' έτσι, όταν πέθανε το 1910, οι κληρονόμοι του εισέπραξαν 900.000 λίρες στερλίνες.

Το ρεκόρ των ασφαλίσεων ανήκει άναμφισβητήτως στην 'Εταιρεία Λόυντς, που δέχεται ασφάλειες ζωής κατά παντός κινδύνου. Μιά φορά όμως κινδύνεψε να πάθη μια γενναία άφάιμαξι, όταν δέχτηκε ν' ασφαλίση κατά της δολοφονίας και των δυστυχημάτων τον πρόεδρο της 'Αμερικής Ρουζβελτ με ασφάλιστρα 5%. Λίγο καιρό μετά την ασφάλεια αυτή, ένας έξαλλος και ανισόρροπος 'Ιταλός, ο Τζόε Τσινγκάρι, άδειασε κατά του προέδρου τις έξη σφαίρες του περιστρόφου του. Κατά την δολοφονική αυτή άπόπειρα, έξη πρόσωπα της άκολουθίας του προέδρου Ρουζβελτ τραυματίστηκαν θανασίμως. 'Ενα μάλιστα από αυτά δεν μπόρεσε να ζήση: ο μίστερ 'Αντόν Σερμάκ, ο δήμαρχος του Σικάγου. 'Οσο για τον πρόεδρο Ρουζβελτ, προς μεγάλην χαράν του ίδιου και της ασφαλιστικής εταιρείας του, δεν έπαθε τίποτε! Μα από τότε, οι κίνδυνοι δεν έπαψαν να παρουσιάζονται με τον πιο μοιραίο και άνησυχητικό τρόπο. 'Υστερ' από λίγο καιρό, το γιώτ του Ρουζβελτ «Ποταμάκ» λίγο έλειψε να καταβυθισθή, κατά την διάρκεια μιας μεγάλης τρικυμίας, από την οποία ο πρόεδρος Ρουζβελτ σώθηκε ως έκ θαύματος. 'Αλλη μια φορά πάλι το αυτοκίνητό του κινδύνεψε να πέση, από μια άδειξίτητα του σωφέρ, σ' ένα βάραθρο 3 χιλιάδων μέτρων.

Τίποτε όμως δεν τρομάζει την ασφαλιστική εταιρεία Λόυντς. Σας ασφαλίζει για ό,τι θέλετε: κατά του διαζυγίου, της γεννήσεως διδύμων, του πολέμου, κατά του άποτελέσματος των έκλογών, άκόμη και κατά των καιρικών μεταβολών!... Μιά φορά πλήρωσε 25 χιλιάδες στερλίνες σ' έναν 'Αγγλο έφοπιστή, που είχε ασφαλίση τηλεγραφικώς, κατά την διάρκεια ενός ταξιδίου άναφυχής από την Λισσαβώνα στις 'Αζόρες. 'Ο καιρός ήταν αίθριος και ή μετεωρολογική ύπηρεσία της εταιρείας δεν πρόέβλεπε καμιά καιρική μεταβολή, τουλάχιστον για μια βδομάδα. 'Η Λόυντς λοιπόν δέχτηκε την ασφάλεια και ή θαλαμηγός του έφοπιστού ξεκίνησε από την Λισσαβώνα. Την άλλη μέρα όμως έπιασε μια τόσο σφοδρή τρικυμία, ώστε ο 'Αγγλος άναγκάστηκε να ξαναγυρίση στην πορτογαλλική πρωτεύουσα και εκεί τότε ή ασφαλιστική εταιρεία ή πλήρωσε άγογγύστως την ασφάλεια...

Για να ξαναγυρίσουμε τώρα στις μεγάλες ασφάλειες, πρέπει ν' αναφέρουμε ότι μόνο στην 'Αμερική μπορεί να συναντήση κανείς τα μεγαλύτερα ρεκόρ. 'Η Ευρώπη είχε φτωχή κι' έτσι ή ασφάλειες προσαρμόζονται στο χαμηλό

οικονομικό επίπεδό της. "Ας μιλήσουμε λοιπόν γι' αυτές τις αμερικανικές ασφάλειες και ιδιαιτέρως για τις ασφάλειες ζωής των «βασιλέων» του Νέου Κόσμου.

Είπε γνωστόν, ότι μέχρι πρό τιος, ο «βασιλεύς» των χιουμοριστών στην Αμερική ήταν ο Γουίλ Ρόγκερς, που έγραφε τὰ πιό διασκεδαστικά σενάρια του Χόλλυγουντ, κερδίζοντας κολοσσιαία ποσά. Ο Ρόγκερς σκοτώθηκε έδω κι' ένα χρόνο σ' ένα αεροπορικό δυστύχημα. Ξέρετε τώρα ότι ή χηρα του εισέπραξε άμέσως την ασφάλεια της ζωής του που ήσαν σωστές 500.000 λίρες στερλίνες; Ο περίφημος χιουμοριστής επλήρωσε 20.000 λίρες τὸ χρόνο ως ασφάλιστρα! Από αυτό δὲ τὸ ποσὸν μπόρει κανείς νά φαντασθῆ τὰ καταπληκτικά κέρδη του Γουίλ Ρόγκερς στὸ Χόλλυγουντ.

Στὴν Αμερική, όπου ή περιουσίες δημιουργοῦνται κι' εξαφανίζονται με τὴν ίδια άστραπιαία ταχύτητα, ὅλος ὁ κόσμος έχει συνηθίσει ν' ασφαλίζει τὴ ζωὴ του, ἀπὸ τὸν εργοστασιάρχη καὶ τὸν βιομήχανο ὡς τὸν ἀπλὸ ὑπάλληλο καὶ ἐργάτη. Ο Φόρντ, παραδείγματος χάριν, ὁ «βασιλεύς» τοῦ αὐτοκινήτου, έχει μιὰ ασφάλεια ζωής που ὑπερβαίνει τὰ 2.500.000 λιρῶν στερλινῶν. Ἐπίσης ὁ Ἐντουαρντ Ρόζενταλ, ὁ «βασιλεύς» τῶν ἀδαμάντων, διπλασίασε εὐχαρίστως τὴν ασφάλειά του κι' ἔτσι ἂν τοῦ συμβῆ σήμερα κανένα ξαφνικό, οἱ κληρονόμοι του θὰ εισπράξουν ἀπὸ τὴν ἔταιρεία 12.000.000 δολλάρια!...

Ἀπὸ τὶς σχετικές στατιστικές, πάλι, βλέπουμε ὅτι στὴν Αμερική 500 πρόσωπα ἔχουν ασφαλίζει τὴ ζωὴ τους γιὰ 1 ἑκατομμύριο λίρες στερλίνες καὶ 2.500 γιὰ ἕνα ἑκατομμύριο δολλάρια. Ὅσο γιὰ τ' ασφάλιστρα, τὰ μεγαλύτερα τὰ πληρώνουν οἱ διάσημοι αστυνομικοί, οἱ «ἀστέρες» τοῦ κινηματογράφου καὶ οἱ ἀεροπόροι.

Ο Μπίλ Κόκνορ, π.χ., ὁ καλύτερος ντέτεκτιβ τοῦ Νέου Κόσμου, που ἔχει ἀποσυρθῆ ἀπὸ τὸ αστυνομικὸ Σῶμα κι' ἐργάζεται γιὰ δικὸ του λογαριασμό, πληρώνει ὡς ασφάλιστρα 30.000 δολλάρια τὸ χρόνο. Κερδίζει ὅμως περισσότερα ἀπὸ 500.000 χιλιάδες δολλάρια! Ἀπὸ τοὺς «ἀστέρες» τοῦ κινηματογράφου, τὰ μεγαλύτερα ασφάλιστρα πληρώνει ὁ Φρέντ Ἀσταίρ, ὁ «βασιλεύς» τῶν χορευτῶν. Ο διδάσχος καὶ δημοφιλέστατος αὐτὸς χορευτῆς δὲν έχει ασφαλίζει τὴ ζωὴ του, ἀλλὰ τὰ πόδια του! Τὸ κάθε πόδι τοῦ Φρέντ Ἀσταίρ ἀξίζει ἕνα ἑκατομμύριο δολλάρια. Τὰ ἔτησια λοιπὸν ασφάλιστρά του φτάνουν τὶς 100.000 δολλάρια!

Τέλος, ὁ ἀεροπόρος Λίντμπεργκ, μολοντί θεωρεῖται ὡς ὁ καλύτερος τοῦ κόσμου καὶ συνεπῶς οἱ κίνδυνοι τῆς ζωής του εἶνε πολὺ λιγώτεροι ἀπὸ τοὺς ἄλλους, πληρώνει ὡστόσο ὡς ασφάλιστρα 35.000 δολλάρια.

Καὶ γιὰ νά τελειώνουμε τὴν ἐπισκόπησι αὐτῆ τῶν μεγαλύτερων ασφαλειῶν, ἀναφέρουμε τὴν περιεργότερη ασφάλεια που ἔκανε ποτὲ ή ἔταιρεία Λόυντς. Με ασφάλιστρα 3 λίρες στίς 100, ή Λόυντς ασφάλισε στίς 21 Μαΐου 1813 τὸν Γάλλο ἐφοπλιστὴ Λεμπὸν κατὰ τῶν ζημιῶν που θὰ πάθαινε ἂν ὁ Ναπολέων πέθαινε ή συνελαμβάνετο αἰχμάλωτος πρὶν ἀπὸ τὴν 21 Ἰουνίου 1813!... Ἡ ασφάλεια αὐτὴ ἔμεινε ἱστορικὴ στὰ χρονικά τῶν ασφαλιστικῶν ἑταιρειῶν. Καθὼς βλέπετε λοιπὸν, κανείς κίνδυνος δὲν τρομάζει τὶς ἑταιρεῖες. Κι' αὐτὴ ἀκριβῶς ή τόλμη τους, τὶς κάνει νά κερδίζουν πάντα κολοσσιαία ποσά...

ΣΑΡΛ ΥΡΛΕ

ΜΙΚΡΑ-ΜΙΚΡΑ

ΣΩΤΗΡΙΑ!

Ο Ἰσπανὸς φυσιοδίφης δόκτωρ Λοπέζ, κατάρθωσε νά κατασκευάσῃ μιὰ λάμπα ἀπὸ πυγολαμπίδες (κολοφωτιές).

Ἐπῆρε ἕναν μικρὸ γυάλινο γλόμπο, τοῦ ὁποῖου τὸ ἄνω μέρος ἀντικατέστησε με τζελατίνα. Ἐπειτα ἔβαλε μέσα μερικὲς πυγολαμπίδες καὶ τὶς ἐξέθεσε μέσα στὸ γλόμπο του στὸν ἥλιο ἐπὶ ἀρκετὲς ἡμέρες. Κατὰ τὸ διάστημα αὐτὸ ή πυγολαμπίδες γεννοβόλησαν καὶ παρήχθη τὸση ποσότης ὡστε τὴ νύχτα ὁ γλόμπος τοῦ δόκτορος ἔλαμπε ὡς μικρὸς φάρος!

Προμηθευθῆτε λοιπὸν ὅλοι μερικὲς πυγολαμπίδες κι' ἀκολουθήστε τὴν μέθοδο τοῦ Λοπέζ. Ἐτσι ἀφ' ἑνὸς μὲν θάχετε οἰκονομία καὶ ἀφ' ἑτέρου δὲν θὰ κινδυνεύετε νά μείνετε ἔξαφνα στὸ σκοτάδι, ὅπως δυστυχῶς συχνὰ συμβαίνει, στὴν Ἀθήνα τοῦλάχιστον.

Η ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΑΣ

Τὸ «Μπουκέτο» ἐξέδωκε μέχρι σήμερα χάριν τῶν ἀναγνωστῶν του μιαν σειρὰν ἀριστουργηματικῶν μυθιστορημάτων.

Τὰ μυθιστορήματα αὐτὰ δύνανται νά τὰ προμηθευθοῦν οἱ ἀναγνώσται μας ἀπευθυνόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα μας, ὁδὸς Γερμανοῦ Παλαιῶν Πατρῶν 5 β' (ἐναντι πλατείας Κλαυθμῶνος), πρὸς 8 δραχ. ἑκαστον.

- 1) «ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΙΣ ΦΙΛΥΡΕΣ» τοῦ Ἀλφόνσου Κάρο.
- 2) «Ἡ ΚΥΡΙΑ ΜΕ ΤΑΣ ΚΑΜΕΛΙΑΣ» τοῦ Ἀλεξάνδρου Δουμά (υἱοῦ)
- 3 «ΜΑΝΟΝ ΛΕΣΚΩ» τοῦ Ἀββά Πρεβό.
- 4) «ΓΚΡΑΤΣΙΕΛΛΑ» τοῦ Λαμαρτίνου.
- 5) «ΜΙΜΗ ΠΕΝΣΟΝ» τοῦ Μυσσέ.
- 6) «Ο ΕΡΩΣ ΘΡΙΑΜΒΕΥΕΙ» τῆς Ντελλύ.
- 7) «ΔΥΟ ΚΑΡΔΙΕΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΗΘΗΚΑΝ» τοῦ Α. Δουμά (πατρός).
- 8) «ΑΠΟ ΤΟ ΜΙΣΟΣ ΣΤΟΝ ΕΡΩΤΑ» τῆς Ντελλύ.
- 9) «ΠΙΣΤΟΙ ΣΤΟΝ ΕΡΩΤΑ» τοῦ Δουμά (πατρός).
- 10) «ΟΙ ΜΝΗΣΤΗΡΕΣ ΤΗΣ ΜΑΡΘΑΣ» τοῦ Ἐτεν σέλ.
- 11) «Ἡ ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΠΡΟΔΩΣΕ» τοῦ κόμητος
- 12) ντὲ Σεμουᾶ.
«Ἡ ΠΟΛΥΑΓΑΠΗΜΕΝΗ» τοῦ Ὄκτ. Φεγιέ.
- 13) «Ο ΩΡΑΙΟΣ ΙΠΠΟΤΗΣ ΛΑΓΚΑΡΝΤΕΡ» τοῦ Πῶλ Φεβάλ.
- 14 «ΑΥΓΗ ΝΤΕ ΝΕΒΕΡ» τοῦ Πῶλ Φεβάλ — Β' μέρος τοῦ «ΩΡΑΙΟΥ ΙΠΠΟΤΟΥ ΛΑΓΚΑΡΝΤΕΡ» (μόλις ἐξεδόθη.) (Σελίδες 400. Δραχμαὶ 10).

Ἀπὸ τὰς παλαιότερας ἐκδόσεις τοῦ «Μπουκέτου» δίδονται εἰς τοὺς ἀναγνώσταις μας με δραχμάς 5 διὰ τὰς Ἀθήνας καὶ 6 δραχμάς διὰ τὰς ἐπαρχίας, τὰ ἐξῆς βιβλία:

- «Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΗ ΔΙΠΛΗ ΖΩΗ» τοῦ Ρ. Στήβενσον.
«Ἡ ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΛΤΟΥ» τῆς Σέλμας Λάγκερλεφ.
«Ἡ ΜΟΝΜΑΡΤΡΗ» τοῦ Ερ. Μυοζέ.
«Ἡ ΣΟΝΙΑ» τῆς Γκρεβίλ

Καὶ «ΑΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΙ ΤΟΥ ΑΡΘΟΥΡΟΥ ΓΟΡΔΩΝΟΣ ΠΥΜ» τοῦ Ἐντγαρ Πόε.

(Δύο τόμοι, ἑκαστος δραχ. 5 διὰ τὰς Ἀθήνας καὶ 6 διὰ τὰς Ἐπαρχίας)

Καὶ τὰ ὀκτὼ περίφημα:

«ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ»

που τιμῶνται δραχ. 25, πρὸς 5 δραχ. ἑκαστον διὰ τὰς Ἀθήνας καὶ 6 διὰ τὰς Ἐπαρχίας, ἐλεύθερα ταχυδρομικῶν τελῶν.

Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν ἐπὶ πλέον τὰ ταχυδρομικὰ ἐξοδα. Εἰδοποιοῦνται ὅμως οἱ ἀναγνώσται μας, ὅτι τὰ βιβλία αὐτὰ πρέπει νά τὰ ζητήσουν ἀπ' εὐθείας ἀπὸ τὰ γραφεῖα μας, καθ' ὅσον δὲν θὰ σταλῶσιν εἰς τὰ κατὰ τόπους Πρακτορεῖα τῶν ἡμερησίων.