

Ω θεέ μου!... θεέ μου!...

Μετά τὸ πρόγευμα, τὴν ὥρα ποὺ δὲ Ζώρζ ἔφευγε μὲ τὸ αὐτοκίνητό του, ή Ἐλένη πλησίασε τὸν Ζάκ.

— "Ελα μοζύ μου, τοῦ εἶπε. Θέλω νὰ σου μιλήσω.

Καὶ, περνῶντας τὸ μπράτσο τῆς κάτω ἀπ' τὸ δικό του, τὸν ἑτράθηξε ὡς τὸν πέτρινο πάγκο. Κάθησαν ἐκεῖ πλαϊ- πλαϊ, τὴν ἔξαφάνισι τῶν τριάντα χιλιοφράγκων καὶ τὴν ἀ- πόφασι ποὺ εἶχε πάρει δὲ τραπεζίτης νὰ διώξῃ τὸν ἔνοχο, συγχωρῶντας τὸν.

— "Ωστε, μαμά, μὲ υποψιάζεσαι; ἔκανε δὲ Ζάκ ἀναπη- δῶντας.

— Δέν εἰσ' ἐσύ;

— "Οχι, βέβαια.

— "Η κ. Σολλάρ ἔθγαλε μια μικρή κραυγή κι' ἔγινε σχε- δὸν εὔτυχισμένη, σὰν νὰ εἶχε ξεχάσει ἐκείνη τὴ στιγμὴ πὼς ὑπῆρχε καὶ τὸ ἄλλο παιδί της. Μᾶ ἔπειτα εἶπε πονεμένα:

— Τότε θὰ εἶνε δὲ Ζώρζ.

— "Οχι! ἔκανε ζωηρά δὲ Ζάκ.

— Μὰ ἀφοῦ δὲν εἶσαι σὺ, πρέπει νὰ εἶν' ἔκεινος.

— "Εχεις δίκηο, εἶπε δὲ Ζάκ χλωμιάζοντας.

Καὶ δὲ νέος βυθίστηκε σὲ σκέψεις. Τί θὰ συνέβαινε; Θὰ ἀφηνε τὴν μητέρα του νὰ ρωτήσῃ τὸν Ζώρζ; Κι' ἄν δὲ νέος ὠμολογοῦσε τὸ σφάλμα του, πῶς θὰ δικαιολογοῦσε στὸν πατέρα του τὸ διωξιμό του ἀπὸ τὴν Τράπεζα; "Αν, πάλι, ἀνιώταν, τότε θάρχιζε μεταξύ τους μιὰ φριχτή πάλη, μιὰ πάλη κατὰ τὴν ὁποία θὰ ὑπέκυπτε δὲ ἴδιος, γιατὶ δὲ πατρυός του δὲν θὰ δίσταξε νὰ θεωρήσῃ ὡς ἔνοχο αὐτὸν, τὸ παιδί του ἄλλου... Καὶ σκέφτηκε πόσο δυστυχισμένη θὰ γινόταν ἡ μητέρα του, ὅτι δὲ οἰκογενειακή εὐτύχια θὰ καταστρέψταν κι' ὅτι τὸ μέλλον θὰ ήταν γεμάτο δάκρυα καὶ μίση. Ἐνῷ ἄν ἔφευγε αὐτὸς, δῆλα θὰ ταχτοποιόντουσαν καὶ θόξηνιόντουσαν γρήγορα.

— Μαμά, εἶπε μὲ φωνή σοθαρή, ἔγω πῆρα τὰ τριάντα χαρ- τονομίσματα.

— "Η Ἐλένη κούνησε τὸ κεφάλι καὶ εἶπε:

— Δέν σὲ πιστεύω... Γιατὶ τάχα θὰ τὸ ἔκανες αὐτό;

— "Ακουσε, μητέρα, πρέπει νὰ μὲ καταλάβῃς... Γιὰ τὸν πατρυό μου, γιὰ τὸν κ. Μιράιγ, γιὰ σένα προπάντων, πρέ- πει νὰ είμαι ἔγώ... Σου ἀφήνω τὸν Ζώρζ... ἔγώ φεύγω..."

— "Ω! παιδί μου!... Παιδί μου!..."

Καὶ μὲ τὰ δυό της χέρια παθητικά, παράφορα, ή Ἐλένη Σολλάρ ἔσφιξε τὸν Ζάκ στὴν ἀγκαλιά της...

— "Ο Ζάκ ἔφευγε γιὰ τὴ Βραζιλία. Κ' ή Ἐλένη ἔμεινε μὲ τὸν Ζώρζ.

— "Εξαφνα ἔνα πρωτ, καθὼς ὀνειροπολοῦσε ταθισμένη στὸν πέτρινο πάγκο, δὲ τραπεζίτης Μιράιγ μπῆκε μέσα μὲ τὸ καπέλλο του στὸ χέρι.

— "Ω! καλή μου φίλη, τῆς εἶπε, είμ' ἔνα ζῶο..."

— "Κι' ὁ τραπεζίτης ντροπιασμένος, μὲ σκυμμένο κε- φάλι τῆς διηγήθηκε πὼς ταχτοποιῶντας τὰ χαρτιά του, εἶχε δρῆ τὰ τριάντα χαμένα χαρτονομίσματα τῶν χιλίων φράγκων μέσα σ' ἔναν χαρτοφύλακα.

— "Ηταν μιὰ ἡλιθία ἀφηρημάδα μου... τραύλι- σε. Τι λέω; "Ηταν ἔνα ἔγκλημα. "Ω! θυμάμαι!

— Αὐτὴ τὴν ἡμέρα ἤθελα νὰ κάνω μερικές πληρω- μές... Πῆρα λοιπὸν τὰ χαρτονομίσματα ἀπὸ τὴν ποφύλακα ποὺ εἶχα μπροστά μου, δημοσίευσαν γιὰ νὰ τὰ ἔχω πρόχειρα, τάσθαλα στὸν χαρ- χασα... Αὐτὰ ἔχουν τὰ γηρατειά, ἀγαπητή μου

— πανόρθωσι γιὰ τὸ κακό ποὺ τῆς ἔκανα. Αποφά- σισα λοιπὸν τὸν ἔρχόμενο μῆνα ν' ἀποσυρθῶ ἀπὸ τὴν τράπεζά μου καὶ νὰ τὴν παραχωρήσω στὸ γιού σας τὸν Ζώρζ, ἀφοῦ δὲ Ζάκ δὲν βρίσκεται

πειά έδω...

— Κι' ὁ τραπεζίτης, ἀφοῦ εἶπε τὰ λόγια αὐτά, χα- μήλωσε ἀκόμα περισσότερο τὸ κεφάλι, σὰν νὰ πε- ρίμενε τὴν καταδίκη του.

— "Η Ἐλένη θὰ ἔπρεπε νὰ τὸν βρίση, νὰ τὸν μι- σήσῃ. Μὰ δὲν μποροῦσε. Εἶπε μόνο ἀπλά:

— "Σᾶς εὔχαριστω, κ. Μιράιγ... Είμαι εὐτυχι- σμένη... πολὺ εὐτυχισμένη..."

— Καὶ, ἀνατριχιάζοντας, μὲ τὰ μάτια μισοκλει- σμένα, βλέπει σὰν σὲ δόπτασία, πέρα ἀπὸ τὶς ἵτιες

ἔνα πράγμα ἀπέραντο ποὺ τὸ βλέπει αὐτὴ μόνη, ένα μεγάλο βαπτόρι ποὺ φεύγει γρήγορα μέσα στὸ γαλάζιο τῆς θαλάσσης καὶ τούρανοῦ καὶ ποὺ τῆς παίρνει τὴν μισή καρδιά της...

ΠΙΕΡ ΒΙΛΕΤΑΡ



— "Ενα χαριτωμένο κε- τηματάκι κατάλληλο γιὰ γαρνίρισμα ἀ- σπρορρούχων, μαντη- λιῶν, κομπιναζόν κ.τ.λ. Κεντιέται μὲ κέντημα φουσκωτό μὲ κλωστὴ λινή, ή μου- λινέ, ή μπερσίμι.

Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΜΟΥ

ΠΩΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ

ΚΡΗΤΙΚΟΠΟΥΛΑΝ.— Νὰ μὴ λούζετε τὰ μαλλιά σας μὲ πράσινο σα- πονίνι, ἀλλὰ σύτε καὶ μὲ μοσχοσάπουνο, διότι καὶ τὰ δύο τὰ θλάπτουν. Να τὰ λούζετε μὲ ἔνα σαμπουάν, τὸ δόπιον εἶνε ἔνα είδος σαπουνιοῦ ειδι- κῶς κατασκευασμένο γιὰ τὸ λουτρό τῶν μαλλιῶν. Τὸ καλύτερο γιὰ σᾶς εἶχετε ξανθά μαλλιά εἶνε τὸ Σαμποντόρ Τέτ Νουάρ. "Αν δὲν τὸ πουλᾶν αὐτὸν ποὺ κατοικεῖτε, γράψετε σὲ μιὰ φίλη σας ή συγ- γενῆ σας νὰ σᾶς τὸ στείλη σ' ἔνα φάκελλο ἀπὸ τὰς Αθήνας. Εἶνε δὲλλω- στε πολὺ φθηνό καὶ κάθε φάκελλος ἀρκεῖ γιὰ δυό φορές. "Επι πλέον, λύθε- θράδυ κάνετε φριξίον στὰ μαλλιά σας μὲ τὸ έξης ύγρο:

Alcool camphré	100 gr.
Essence de terebenthine	25 gr.
Ammoniaque	3 gr.

Γιὰ τὶς φακίδες σᾶς συνιστῶ νὰ καταργήσετε τὴν πομπάδα ποὺ χρησιμο- ποιεῖτε καὶ νὰ θάξετε τὴν έξης ποὺ εἶνε ἀποτελεοματική καὶ ἀθώα:

Cold - cream	30 gr.
Essence d'anis	2 gr.
Fleur de soufre	1 gr.

Χρησιμοποιῆτε τὴν τὴν ἡμέρα.

Α. Γ. Π., Θεσσαλονίκην.— Πρίν θυγῆτε στὸν ήλιο ἀλείφετε τὸ πρόσωπό σας μὲ τὴν έξης κρέμα:

Vaseline	10 gr.
Lanoline	5 gr.
Solution de sulfate de quinine à 1)15	15 gr.

Τυταν νυρίζετε στὸ σπίτι καθώς καὶ τὸ θράδυ θάξετε τὴν έξης λοσιόν.

Amandes douces mondées	20 gr.
Amandes amères	5 gr.
Eau de roses	200 gr.
Teinture de benjoin	1 gr.

Πολὺ ἔπισης θὰ σᾶς ὀφελήσῃ ή ἔπλειψις τοῦ προσώπου σας μὲ ἀσπράδι αὐγοῦ καὶ χυμὸ καρπουζοῦ. Πούδρα χρησιμοποιῆτε τὴν «Μύστικουμ» τοῦ Σέρκ, σὲ χρῶμα Ρασέλ II.

ΜΙΚΡΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΡΙΑΝ, Πειραιᾶ.— Εἶνε ἀδύνατον νὰ ἔχουν πα- χύνει τὰ πόδια σας χωρὶς νὰ ἔχῃ παχύνει δόλσκληρο τὸ σῶμα. Μήπως είνε πρισμένα καὶ δὲν τὸ καταλάβατε; Νὰ κάνετε μιὰ ἀνάλυση οὕρων καὶ ἀ- ποφεύγετε τὴν δρθοστασία! α. "Ἐπισης νὰ κοιμᾶσθε θάξοντας κά- τω ἀπὸ τὰ πόδια σας ζινα μαξιλαράκι γιὰ νὰ στέκωνται ψηλά, νὰ φοράτε παπούτσια εύρυχωρα, μὲ χαμηλὸ τακοῦνι καὶ τέλος νὰ κάνετε χλιαρά ποδόλουτρα, περιχύνοντας κατόπιν τὰ πόδια σας μὲ κρύο νερό. Τὰ μαλλιά σας θὰ κοκκίνισαν γιατὶ θὰ τὰ θρέχετε καὶ κατόπιν θὰ θυγαίνετε στὸν ήλιο χωρὶς καπέλλο. Πάρετε αὐτὴ τὴν μέθοδο καὶ περιμένετε νὰ συνέλθουν μόνα των.

I. N. A., Ήράκλειον (Κρήτη).— Γιὰ τὰ μαλλιά σας χρη- σιμοποιῆστε τὴν λοσιόν ποὺ συνιστῶ παραπάνω εἰς τὴν Κρη- τικοπούλαν. Μήν τὰ λούζετε συχνότερα ἀπὸ κάθε δέκα μέρες καὶ ἀποφασίστε γιὰ μιὰ φορά νὰ τὰ κουρέψετε σοσπάτη σας μὲ νερό μπορεῖτε. Μιὰ καλή μπριγιαντίνη εἶνε ή έξης:

Alcool à 95 o)	95 gr.
Huile de ricin	10 gr.
Essence de violette	1 gr.

Δ. ΜΑΛΛΙΔΟΥ, Ενταθήσ.— Αἱ συμβουλαὶ μου δίδονται δω- ρεάν, ἀλλὰ πρέπει νὰ παίρνετε τὸ «Μπουκέτο» γιὰ νὰ παρακο- λουθήστε αὐτὴ τὴν στήλη, ἀλλοιως ὑπέρχει φόβος νὰ μὴν ίδητε τὴν ἀπάντηση μου. Γιὰ τοὺς ἀνοιχτοὺς πόρους σᾶς συνιστῶ πρώ- τον νὰ καθαρίζετε καλά καθημερινῶς τὸ πρόσωπό σας μὲ νερό χλιαρό κι' ἔνα καλό σαπούνι καὶ δεύτερον νὰ χρησιμοποιῆτ