



Ἡ ὑπὸ τῶν ἀναγνωστῶν μας ἀποστελλομένη συνεργασία καὶ μὴ α. νοδευομένη ὑπὸ δικαιώματος κρίσεως ἐκ δραχμῶν πέντε εἰς γραμματόσημα, δὲν λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν.

Τὸ φύλλο τοῦ «Μπουκέτου» τιμᾶται παντοῦ δραχμᾶς 4. Ἡ αὐθαίρετος ὑπερτίμησις τοῦ παρά τῶν Ὑποπρακτορείων ἀπαγορεύεται.

Πολλοὶ ἀναγνώσται τῶν ἐπαρχιῶν μᾶς ρωτοῦν πῶς θὰ μπορέσουν νὰ ἀποκτήσουν τὰ βιβλία τῶν μηνιαίων ἐκδόσεων τοῦ «Μπουκέτου», τὰ ὁποῖα δὲν ἐπρόλαβαν νὰ προμηθευθοῦν. Τοὺς ἀπαντῶμεν ὅτι ἀρκεῖ νὰ μᾶς στείλουν 8 δραχμᾶς εἰς γραμματόσημα δι' ἕκαστον βιβλίον καὶ νὰ τοὺς τὰ στείλωμεν ταχυδρομικῶς ἢ νὰ δώσουν παραγγελίαν εἰς τὸ ὑποπρακτορεῖον τῶν ἡμερησίων «Σπύρος Γαγγαρη» τοῦ τόπου τῶν καὶ ἔτσι θὰ τὰ ἀποκτήσουν ἀσφαλῶς.

ΨΗΛΟΝ, Πάτρας.— Μᾶς γράφετε στὴν ἐπιστολή σας:

«Ἀξιότιμε κ. διευθυντά,

Μετὰ μεγάλης προφυλάξεως, καὶ πολλῶν δισταγμῶν, ἀποστέλλω τὰ δύο πρῶτα δοκίμιά μου, ὅπως ἐξετασθοῦν ὑπὸ τῆς ἐμπήρου καὶ εἰλικρινοῦς Ὑμῶν κρίσεως. Καὶ σᾶς παρακαλῶ, ὅπως ἐξαντλήσετε κάτι ἀπὸ τὴν ἐπιεικειάν σας (ὄχι πρὸς τὰ δοκίμιά μου, πού ἴσα, ἴσα εἰς αὐτὰ θέλω νὰ μοι εἴπτετε καθαρὰ καὶ ἐλεύθερα τὴν εἰλικρινήν Σας γνώμιν, ὥστε καὶ ἐγὼ νὰ μοι χάνω τὸν καιρὸν μου εἰς αὐτὰ, καὶ Ὑμᾶς ἀπασχολῶ ἀπὸ τὸν πολῦτιμον χρόνον Σας, προστιθέμενος ἕνας ἀκόμη ἐνοχλητικὸς ἀναγνώστης εἰς τὸ ἀγαπητὸ μας Μπουκέτο). Ἀλλὰ πρὸς ἡμᾶς κ. Διευθυντά. Καθ' ὅτι τὴν πολλὴν μικρὰν πρακτικὴν πείραν ὅπου γνωρίζω, ἀπέκτησα ἐκ τῆς πολυετοῦς ἀναγνώσεως τοῦ ἀγαπητοῦ Μπουκέτου, καὶ ἰδίως, εἰς τὴν ὑμετέραν Ὑμῶν στήλη. (Καρτ-Ποσταλ). Καὶ διὰ τοῦτο ἐπικαλοῦμαι τὴν ἐπιεικειάν σας εἰς τὴν αὐστηράν, ἀλλὰ δικαίαν κριτικὴν Ὑμῶν, πρὸς ἡμᾶς.

Σᾶς εὐχαριστῶ, καὶ συγχωρίστε μαι διὰ τὴν ἐνόχλησιν».

Δὲν μᾶς ἐνοχλεῖτε καθόλου. Ἀλλὰ τὰ ποιήματά σας εἶνε ἐντελῶς ἀτεχνα, ἐντελῶς παιδικά. Ἴδου τὸ ἕνα ἐξ αὐτῶν:

ΛΙΓΗ ΕΛΠΙΔΑ ΣΟΥ ΖΗΤΩ

1

Στ' ἀκρογιάλι σὲ πρωτόδα
πρωῖνὸ τοῦ Ἰουλίου
μοσχοβόλαγαν τὰ Ρόδα
στάς θωπείας τοῦ Ἡλίου.

2

Σὲ βραχάκι ἐκαθώσουν
σάν Σειρήνα ἐξωτικὴ
κι' ἀπ' τὰ κύματα τραβιό
σου
μὲ φωνὴ μελωδική.

3

Μιὰ θαρκοῦλα πλησιάζει
στὸ βραχάκι ἐκεῖ κοντὰ
κι' ἕνας Νέος σοῦ φωνάζει
ἔλα κόρη στὸν ὄντα.

ΕΛΕΥΘ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥ-
ΛΟΝ.— Μᾶς γράφετε:

«Ἀγαπητὸ Μπουκέτο,

Εἰς τὴν κρίσιν σας ἀφίνα
τὸ παρὸν ποιήμά μου ἐπι-
φυλασσόμενος ὅπως ἀργό-
τερα σᾶς στείλω καὶ ἄλλα
δηγήματα δεδομένου ὅτι
τὸ ὄνειρόν μου εἶνε νὰ συμ-
περιληφθῇ τὸ ὄνομά μου

4

Σάν πουλάκι τρομαγμένο
πού φοβάτε τὸν Ἄητό,
ἐφύγες. Κι' γῶ προσμένο
λίγη ἐλπίδα σοῦ ζητῶ.

«ΜΠΟΥΚΕΤΟ»

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: Ὁδὸς Γερμανοῦ Παλαιῶν Πατρῶν 5 β
(Τηλ. 26-135)

Ἰδρυτής: ΚΩΝΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ

Διευθυντής: ΝΙΚ. ΚΑΜΑΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ

Ὅροι συνδρομῶν «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ»

Ἐσωτερικοῦ δι' ἕν ἔτος Δραχ. 200 Ἐξωτερικοῦ Δολλάρ. 6
Ἐξάμηνος » 100 Ἀμερικῆς » 7

καὶ δι' ἄλλην τὴν Ἀφρικὴν καὶ Βελγικὸν Κογκό ἔτησια συνδρομὴ σελλι-
νια 30. Αἱ ἐπιστολαὶ καὶ τὰ χρηματικὰ ἐμβάσματα δέον ν' ἀπευθύνονται

πρὸς τὸν διευθυντὴν τοῦ «Μπουκέτου» κ. ΝΙΚ. ΚΑΜΑΡΙΝΟΠΟΥΛΟΝ,
Ὁδὸς Γερμανοῦ Παλαιῶν Πατρῶν 5 β.

Τιμὴ ἑκάστου φύλλου δραχ. 4.

Ἐν Ἀμερικῇ διὰ τὴν ἐγγραφὴν συνδρομητῶν καὶ διὰ τὴν κατὰ
φύλλον πώλησιν ἡ Ἐταιρεία New York News Agency General
P. O. Box 497, New York City, ἐμπροσωποῦμένη παρὰ τοῦ
κ. Κ. Καλφοπούλου

εἰς τοὺς «Ἕλληνας λογοτέχνας»

Εὐγενικὸν τὸ ὄνειρό σας, ἀλλὰ οἱ στίχοι σας ὄχι καλοί. Πρέπει νὰ διαβάσετε, νὰ ἐργασθῆτε, νὰ κουρασθῆτε, γιὰ νὰ δῆτε τὸ ὄνειρό σας πραγματοποιούμενον. Νὰ τὸ ποιήμα σας:

ΠΑΛΙ ΜΟΝΟΣ

Ἐνα ἀνοιξιὰτικο θράδου
γνωριστίκαμε οἱ δύο μας
στὸ σκοτάδι.
Κι' ὅταν ἐνώσαμε τὰ χεῖλη μας
σ' ἕνα ὀλόθερμο φιλί,
Ἐνοιώσαμε μιὰ ἡδονὴ
νὰ πλημμυρίζη τὴν ψυχὴ.

Δὲν πέρασε ὅμως ἕνας χρόνος
καὶ τριγυρνᾶω πάλι
μόνος...

Κι' ἔτσι ὁ γιὸς τῆς Ἀφροδίτης
μὲ τιμωρεῖ πολὺ σκληρὰ
καὶ πληγωμένος μὲ τὸ θέλος
ζῶ ἀπὸ τότε μακρὰ.

Πρόκειται περὶ ποιητικοῦ πρωτολεῖου δηλαδὴ.

Γ. ΜΙΣΑΗΛΙΔΗΝ, Πειραιᾶ.— Μᾶς γράφετε στὴν ἐπιστολή σας:

«Ἀγαπητὸ Μπουκέτο

Σοῦ στέλλω ἕνα ἀπὸ τὰ καλλίτερα τῆς συλλογῆς μου μὲ τὴν παράκλησιν ὅπως ἐάν κριθῇ ὡς δημοσιεύσιμον εὐαρεστηθῆτε καὶ τὸ δημοσιεύσητε».

Ἀλλὰ τὸ ποιήμα σας δὲν εἶνε καλὸ. Καὶ νὰ ἡ ἀπόδειξις:

ΘΑ ΣΕ ΖΗΛΕΥΩ ΟΣΟ ΜΠΟΡΩ

Δὲν θέλω ποτὲ μὲ κανένα νὰ μιλάς
οὔτε ἀκόμα μὲ τὰ μάτια νὰ κυττᾶς
ἢ εὐτυχία π' ἔχω σ' αὐτὴ τὴ ζωὴ
χάνεται μέσα σὲ μιὰ μονάχα στιγμή.
Σ' ἀγαπῶ ἀπέραντα ἴσως ὅπως ποτὲ
δὲν ἔχει ἡ ἀγάπη περιορισμὸ γιὰ σέ
ἐγὼ θέλω μονάχα ἐμένα νὰ κυττᾶς
ἂν καὶ σὺ στ' ἀλήθεια μ' ἀγαπᾶς.

Τὴ σκέψι τὰ μάτια καὶ τὸ
(κορμὶ
θέλω νὰ μ' ἀνήκουν ἕως τὴν
(τελευταία πνοή.
ὀρκίσθηκα αἰώνια ἔσένα ν'
(ἀγαπῶ
καὶ θὰ σὲ ζηλεύω ἀκόμη
(ὅσο μπορῶ.
Ἡ ζήλεια μου τὸ ξέρω σ'
(ἐνοχλεῖ
ὅταν δὲν σὲ ζηλεύω αὐτὸ
(νὰ μὴ σ' εὐχαριστῇ
εἶνε ἡ ἀγάπη μὲ τὴ ζήλεια
(τόσο κοντὰ
πού δὲν χωρίζουν γιατί εἶνε
(ἀδέλφια πραγματικά.

Ἡ μόνη συμβουλή συνεπὸς ποῦ
ἔχομε νὰ σᾶς δώσουμε εἶνε νὰ
σχίσετε τοὺς στίχους σας καὶ ν'
ἀρχίσετε ἀπὸ τὴν ἀρχή, μελετῶν-
τας συγχρόνως μὲ προσοχὴν καὶ
χωρὶς βίαν.