



Η έκτελεσις της Ζακελίνας Μόμμαντ

Η κομμώτριες της έποχής μας, όχι μόνο έξασκούν έλευθερά το έπαγγελμά τους, άλλα και κερδίζουν απ' αύτό άφονα χρήματα. Και όμως σὲ μιὰ άλλη έποχή, κάποια γυναίκα ποὺ θέλησε νὰ κάνῃ τὴν κομμώτρια, κάηκε ζωντανή, όπως οἱ μάρτυρες τοῦ Χριστιανισμοῦ.

Ίσως νὰ σᾶς φαίνεται ἀπίστευτο αὐτὸ και όμως εἶνε ἀληθεστάτο και ιστορικῶς έξακριθμένο.

Κατὰ τὸν 16ον αἰῶνα, οἱ Ἐλλέται, ἐπηρεασμένοι ἀπὸ τὴ διδασκαλία τοῦ Θρησκευτικοῦ μεταρρυθμιστοῦ Καλβίνου, εἰχαν γίνει μέχρι σχολαστικότητος αὐτοῖς στὰ ζητήματα τῶν ἡθῶν. Ἀπογόρευαν στὶς γυναῖκες όχι μόνο νὰ βάφωνται και νὰ ντύνωνται κομψά, άλλα και νὰ κάνουν ὅτιδηποτε ποὺ θὰ μποροῦν νὰ τραβήξῃ ἀπάνω τους τὴν προσοχή τῶν ἀνδρῶν.

Λοιστὸν, κατὰ τὴν ἀπαίσια ἔκεινη γιὰ τὶς γυναῖκες έποχή, ζούσε στὴ Γενεύη μιὰ νέα, δομαζούμενη Ζακελίνα Μόμμαντ. Η νέα αὐτὴ εἶχε κάποια φίλη πολὺ νεώτερη και πολὺ ὥραία, τὴν Ἀδέλα Ρούσσελ. Μιὰ μέρα, ἐνῶ ἡ δυὸ φίλες βρισκόντουσαν μαζὺ, ἡ Ζακελίνα, γιὰ νὰ κάνῃ πιὸ ὅμορφη τὴ φίλη τῆς, ζέστανε ἑνα ψαλλίδι και τὶς κατσάρωσε τὰ μαλλιά τῆς. Τῆς ἔκανε δηλαδὴ «δύνταλαιόν περμανάντ!» Μὰ δταν ἡ Ἀδέλα γύρισε στὸ σπίτι τῆς, εἰδε ὁ πατέρας τῆς, ὁ δοποῖος ἀποτελοῦσε μέλος τοῦ τοπικοῦ δικαστηρίου, τὰ κατσαρωμένα τῆς μαλλιά και ἔξω φρενῶν ἀπὸ τὴν δρυγὴ του, τὴν ἐπίεσε νὰ τοῦ πῆ ποιός τῆς τὰ εἶχε κάνει ἔτσι. Η νέα κόρη φοβισμένη τοῦ ἀπεκάλυψε τὴ φίλη τῆς. Τότε ὁ πατέρας τῆς ἐμήνυσε τὴν Ζακελίνα Μόμμαντ στὸ τοπικό δικαστήριο μὲ τὴν κατηγορία δτι «έξωθυς τὰς νέας εἰς διαφοράν».

Τὸ δικαστήριο συνῆλθε ἀμέσως και, χωρὶς καμμιὰ ἐπιεκεια, γιὰ τὴν ἀθώα ἐπιπολαιότητα τῆς νέας κόρης, τὴν καταδίκασε εἰς τὸν ἐπὶ τῆς πυρᾶς θάνατον.

Καὶ πράγματι, ἡ Ζακελίνα Μόμμαντ κάηκε ζωντανή στὶς 4 Ιουλίου 1547, όπως πιστοποιοῦν τὰ χρονικὰ τῆς έποχῆς ἔκεινης.

Ὑπάρχουν ἄνθρωποι κακότυχοι, μὰ ὁ Ἀμερικανὸς Νέγρος Τζέιμς Μπῆζομ, κάτοικος τῆς πόλεως Σούμμιτ τῆς πολιτείας Τέννεση, ἔχει ἀσφαλῶς τὸ ρεκόρ τῆς ἀτυχίας.

Ἀκοῦστε τὶς περιπέτειές του, όπως τὶς διηγοῦνται ἡ ἀμερικανικές:

Μιὰ μέρα, πρὸ μηνὸς περίπου, ὁ Μπῆζομ φιλονείκησε μὲ τὴν γυναῖκα του, ἡ δοποῖα, ἀπάνω στὸν καυγᾶ, ἀρπαξε ἑνα μαχαίρι και τὸν ἐπλήγωσε μᾶλλον ἐλαφρά. Πάντως όμως παράστατο ἀνάγκη ἀμέσου χειρουργικῆς ἐπεμβάσεως. Τὸν

ΑΠ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ

ἐπῆραν λοιπὸν και τὸν ἔθαλαν σ' ἑνα νοσοκομειακὸ αὐτοκίνητο γιὰ νὰ τὸν πάνε σὲ μιὰ κλινική.

Στὸ δρόμο ὅμως τὸ αὐτοκίνητο συνεκρούσθη μ' ἑνα ταξί και ὁ Μπῆζομ, ὁ δοποῖος δὲν ἐπαθε τίποτε ἀπὸ τὴν σύγκρουσι, παρελήφθη ἀπὸ ἕνα ἄλλο νοσοκομειακὸ αὐτοκίνητο ποὺ ἔσπευσεν ἐπὶ τόπου.

Μὰ και τὸ δεύτερο αὐτοκίνητο, μόλις προχώρησε καμμιὰ πεντακοσαριά μέτρα, ἐπαθε ἀνάφλεξι τοῦ μοτέρ και, μόλις τὴν τελευταία στιγμὴ, κατώρθωσαν νὰ τραβήξουν τὸν Μπῆζομ μέσ' ἀπὸ τὶς φλόγες.

Τὸν μετέφεραν τέλος στὸ νοσοκομεῖο, δπου ἔγινε ἡ χειρουργικὴ ἐπέμβασις, ἡ δοποῖα πέτυχε ἀπολύτως. Ὁ Μπῆζομ μετά τὴν ἐπίδεσι τῆς πληγῆς του, ντύθηκε και ἔγικε ἔξω.

Μὰ, καθὼς διέσχιζε τὸ δρόμο μπρὸς στὸ νοσοκομεῖο, μιὰ μοτοσυκλέτα ἐπεσε ἀπάνω του και τὸν ἀφησε στὸν τόπο.

Ἡ ἀδυσώπητη μοῖρα δὲν ἀφησε τὸ θῦμα τῆς νὰ τῆς ξεφύγῃ ὡς τὸ τέλος.

Στὴν προκυμαία τῆς νήσου Σῶρι, στὸ Πόρτλανδ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, δρθώνεται ἑνα σπίτι ποὺ προκαλεῖ τὴν περιέργεια κάθε ξένου μὲ τὴν πρωτοτυπία του.

Τὸ σπίτι αὐτὸ εἶνε ἀπλούστατα ἑνα ποταμόπολιο, τὸ δοποῖο, κάποια μέρα τρικυμίας ἔξωκειλε στὴν ἀκτὴ τῆς νήσου. Ἐπειδὴ ὅμως ἐπαθε τόσες ζημίες ὡστε ἡ ἐπιδιόρθωσις του ν' ἀπαιτῇ τεράστια ἔξοδα, ἡ ἐταιρία στὴν δοποῖαν ἀνῆκε, τὸ πούλησε ὡς ἀχρηστο σ' ἑνα λιδιώτη, τὸ μηχανικὸ Τζόνσον.

Ο μηχανικὸς ὅμως αὐτὸς τὸ χρησιμοποίησε πολὺ καλὰ και τὸ μετέθαλε σὲ κατοικία του. Τὸ ἀνέσυρε ἀπὸ τοὺς θράχους, τὰ ρέωσε καλὰ στὴν ἀκτὴ, τοῦ ἐπέφερε τὶς ἀναγκαῖες μεταρρυθμίσεις κι' ἐγκαταστάθηκε ἐκεὶ μὲ τὴν οἰκογένειά του.

Ὀπως δὲ λέει ὁ ίδιος, δὲν θ' ἀντήλλασσε τὴν πρωτότυπη κατοικία του οὔτε μὲ τὸ καλύτερο παλάτι!

Σημειωτέον δτι τὸ καραβόσπιτο αὐτὸ ἀποτελεῖ ἐν' ἀπὸ τὰ πιὸ ἀξιοπερίεργα πράγματα τῆς νήσου Σῶρι.

Οι ιθαγενεῖς τῆς μεγαλονήσου Κούβας εἶνε τόσο... χοντροκέφαλοι, ὡστε γιὰ νὰ σπάσουν τὰ μεγάλα ίνδικὰ καρύδια ποὺ ἀφθονοῦν τόσο στὸν τόπο τους, δὲν χρησιμοποιοῦν οὔτε πέτρα, οὔτε κανένα ἄλλο ἐργαλεῖο.

Τὰ σπάζουν ἀπάνω στὰ κεφάλια τους!...

Και τὰ κεφάλια τους δὲν... σπάζουν!...



Οι ιθαγενεῖς τῆς Κούβας ποὺ σπάζουν τὰ ίνδικὰ καρύδια στὰ κεφάλια τους!...

Ὑπολογίζεται δτι ἡ ζημίες ποὺ προκαλεῖ δ καπνὸς στοιχίου στὴν Ἀγγλία 80 ἑκατομ. λίρες στερλίνες τὸ χρόνο. Μονάχα ἡ ζημίες τῶν δημοσίων κτιρίων φτάνουν τὶς 100.000 λίρες. Ἐξ δλλου, δ καπνὸς εἶνε μιὰ ἀπὸ τὶς κυριώτερες ἀφορμὲς τοῦ ραχητισμοῦ, τῶν καρδιακῶν παθήσεων και, ίσως, τοῦ καρκίνου.

Σὲ μερικὰ μέρη δ καπνὸς κόθει τὴ μισὴ ἀπὸ τὴ δύναμι τοῦ ἡλίου.