

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΟΥ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ»

Θα πείσει τον πατέρα μου...

ΠΟΙΟΣ ΗΤΑΝ Ο ΕΡΡΙΚΟΣ ΦΑΜΠΡ ;

Ο Έρρικος Φάμπρ υπήρξε ένας μεγάλος και σοφός έντομολόγος, ο οποίος κατάρθωσε να μιλήσει σε μια γλώσσα απλή, να προκαλέσει έτσι το ενδιαφέρον όλου του κόσμου για τις έντομολογικές έρευνές του και να ανυψώσει τους αναγνώστας του ως τη βαθειά φιλοσοφία που ξεχύνεται απ' αυτά.

Ο Φάμπρ γεννήθηκε στα 1823 από φτωχή οικογένεια και κατά τη νεότητά του, μετά τις πρώτες του σπουδές, έκανε το δάσκαλο για να κερδίσει το ψωμί. Ήταν ένας άνθρωπος αυτοδημιούργητος κι' ένα ανέκδοτό του δείχνει πόση θέληση κι' αντίληψη είχε: Τότε που ο Φάμπρ ήταν ακόμα απλός τελειόφοιτος του γυμνασίου, ένας νέος που επρόκειτο να δώσει εισαγωγικές εξετάσεις στο πολυτεχνείο πήγε και τον παρεκάλεσε να του κάνει μερικά μαθήματα 'Αλγεβρας. Ο Φάμπρ όμως δεν ήξερε ούτε λέξη από 'Αλγεβρα. Ωστόσο δέχτηκε, γιατί είχε ανάγκη από τα χρήματα που θα κέρδιζε από τα μαθήματα αυτά.

Δανείστηκε λοιπόν μια 'Αλγεβρα από κάποια βιβλιοθήκη, την μελέτησε όλη τη νύχτα και την άλλη μέρα άρχισε κιόλας τα μαθήματα. Έδιδε δε τόσο καλά τον μαθητή του, ώστε ο τελευταίος, κατά τις εξετάσεις στο πολυτεχνείο, ήρθε πρώτος στην 'Αλγεβρα.

Ο Φάμπρ έγινε κατόπιν καθηγητής της Φυσικής και της Χημείας σε διάφορα λύκεια της Γαλλίας και, κατά τις ώρες που του έμεναν ελεύθερες, άρχισε να παρακολουθεί τα έντομα. Με το φακό στο χέρι, κυριευμένος από πάθος, έσκυβε πάνω απ' τα κατώτερα αυτά πλάσματα, μελετούσε με μια ακούραστη υπομονή τη ζωή τους και τις συνήθειές τους και άρχισε έτσι την υπέροχη σειρά των έντομολογικών του ανακαλύψεων, ανάλογο έργο της οποίας κανένας άλλος επιστήμων δεν παρουσίασε ως σήμερα.

Τα πρώτα του έργα προκάλεσαν το ενδιαφέρον όχι μόνο των επιστημόνων, αλλά και του λαού κι' έκαναν γνωστό τ' όνομά του. Ο μέγας Παστέρ πήγε και του ζήτησε πληροφορίες για τη ζωή των μεταξοσκωλήκων και ο Ντυρουϊ, ο ύπουργός της Δημοσίας Εκπαιδύσεως, πήγε επανειλημμένως και τον επεσκέφθηκε στο 'Αβινιόν, όπου ήταν καθηγητής.

Μια μέρα μάλιστα ο Ντυρουϊ τον πήρε μαζί του ως το σταθμό της πόλεως, όπου ήταν συγκεντρωμένοι όλοι οι επίσημοι του τόπου για να χαιρετήσουν τον ύπουργό.

— Ξέρετε αυτό τον άνθρωπο; είπε ο Ντυρουϊ δείχνοντας τον Φάμπρ, που ήταν απλά ντυμένος και συνεσταλμένος μπροστά σε τόσο κόσμο.

— Θα είναι κανένας εργάτης, είπε κάποιος.

— Αυτός ο εργάτης που τον άγνωστε έσεις, απάντησε ο Ντυρουϊ, είν' ένας από του μεγαλύτερους σοφούς του κόσμου.

Όταν ο Φάμπρ πήρε την σύνταξί του, στα 1870, πήγε κι' εγκαταστάθηκε στο Σερινιάν, σ' ένα ταπεινό έξοχικό σπίτι, όπου ως το τέλος της ζωής του συνέχισε το έργο του, το οποίο ο Ντάρβιν έχαρακτήρισε «υπέροχο και θαυμάσιο».

Μολονότι τον έτίμησαν ή 'Ακαδημίες και ή μεγαλύτερες επιστημονικές εταιρείες του κόσμου, ο Φάμπρ διατήρησε πάντοτε την θαυμαστή του απλότητα και μετριοφροσύνη.

Στο Σερινιάν ο Φάμπρ έγραψε, εκτός των άλλων, και το περίφημο έργο του «Έντομολογικές Αναμνήσεις», ένα βιβλίο που όλος ο κόσμος πρέπει να το διαβάσει.

Έπειτ' από μακρὰ γηρατειά, των οποίων τίποτε δεν έτάραξε την συνεχή εργασία, ο Φάμπρ έσβυσε στην έπαρχιακή του κατοικία, την οποία δεν είχε εγκαταλείψει σχεδόν καθόλου, δίνοντας ένα εύγενικό παράδειγμα μετριοφροσύνης στους ενδόξους άνδρας και εργατικότητας στους άλλους ανθρώπους.

ΠΟΙΟ ΕΙΝΕ ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ;

Το μεγαλύτερο υποβρύχιο του κόσμου είναι το «Συρκούφ», του γαλλικού στόλου. Έχει εκτόπισμα 2.926 τόνων και ταχύτης του φθάνει τους 18 κόμβους εις την επιφάνεια της θαλάσσης και τους 10 εν καταδύσει. Το πλήρωμά του αποτελείται από 150 άνδρες και έχει άκτινα δράσεως 12.000 μιλίων.

ΠΟΙΑ ΕΙΝΕ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΗΣ ΙΣΠΑΝΙΑΣ ;

Η άλληλοσπιρασομένη 'Ισπανία έχει πολλά και σπουδαία ναυτικά κέντρα, τα οποία είναι τα εξής: Η Βαρκελώνη (ένας από τους μεγαλύτερους λιμένες του κόσμου, με πληθυσμό πλέον του εκατομμυρίου), το 'Αλικάντε (70.000 κάτοικοι), το Μπιλμπάο (150.000 κάτ.), το Κάδιξ (70.000 κάτ.), η Καρθαγένη (100.000 κάτ.), το Σταντάντερ (85.000 κάτ.), η Βαλένθια (320.000 κάτ.) και ή Μαλάγα που έχει 150.000 κατοίκους και κλίμα ασύγκριτο σε γλυκύτητα.

ΑΠΟ ΠΟΤΕ ΕΠΕΚΡΑΤΗΣΕ Η ΣΥΝΗΘΕΙΑ ΝΑ ΣΤΟΛΙΖΩΝΤΑΙ Η ΝΥΦΕΣ ΜΕ ΑΝΘΗ ΠΟΡΤΟΚΑΛΛΙΑΣ ;

Η συνήθεια να στολιζονται ή νύφες με άνθη πορτοκαλλιάς οφείλεται σ' ένα συγκινητικό έπεισόδιο, που έγινε στα 1500 στην 'Ισπανία. Εκείνη την εποχή, ο βασιλεύς της 'Ισπανίας δεν είχε παρά μια μοναδική πορτοκαλλιά στους κήπους του. Η κόρη λοιπόν του κηπουρού άγαπούσε ένα βοηθό του πατέρα της που δεν μπορούσε να τον παντρευτεί επειδή ήσαν κ' οι δυο φτωχοί. Έξαφνα τότε ο πρεσβευτής της Γαλλίας, ο οποίος επρόκειτο να ξαναγυρίσει στο Παρίσι, επρότεινε στη νέα κόρη να την προικίσει αν του έδινε ένα κλαδί πορτοκαλλιάς για να το φυτέψει στη Γαλλία, όπου το δέντρο αυτό ήταν έντελως άγνωστο.

Έκείνη δέχτηκε και χάρις στα χρήματα που της έδωσε ο Γάλλος πρεσβευτής μπόρεσε να παντρευτεί τον έκλεκτό της καρδιάς της. Και την ημέρα των γάμων της, για να δείξει την ευγνωμοσύνη της προς την πορτοκαλλιά που είχε γίνει άφορμή της ευτυχίας της, στόλισε το κεφάλι της με λουλούδια της.

ΠΟΙΟΣ ΕΙΠΕ ΤΗ ΦΡΑΣΙ: «ΤΑ ΕΙΔΑ ΟΛΑ, ΤΑ ΑΚΟΥΣΑ ΟΛΑ, ΔΕΝ ΘΥΜΑΜΑΙ ΤΙΠΟΤΕ»;

Την ιστορική αυτή φράση την είπε ή τραγική βασίλισσα της Γαλλίας Μαρία-Άντουανέττα, λίγες ημέρες πρό της θανατώσεώς της, επί του Ικρίώματος. Με τα λόγια της αυτά θέλησε να δείξει όλη την μακροθυμία της ψυχής της, συγχωρώντας τους έχθρους της.



Ο Φάμπρ

ΕΞΕΔΟΘΗ

και άπεστάλη εις τα ύποπρακτορεία

“Η ΑΥΓΗ ΝΤΕ ΝΕΒΕΡ,”

Του ΠΩΛ ΦΕΒΑΛ πατρός

Ζητήσατέ την και από τα γραφεία μας.