

ΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΑ ΡΟΜΑΝΤΣΑ

# Ο ΓΑΜΟΣ ΤΗΣ ΤΖΟΥΓΛΙΑΝΑΣ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Προτυματικά, τὴν ἴδια μέρα κιόλας, ἐπῆγα καὶ βρῆκα τὸ δόκτορα Σεβιλιέ, αὐτὸν ποὺ ἐνοσήλευε τὸ Μωρίς. Μὲ δέχτηκε μὲ καλωσύνη καὶ δτὰν τοῦ ἀνακοίνωσα τὸ σκοπὸ τῆς ἐπισκέψεώς μου, μοῦ εἶπε:

—Δὲν θὰ σᾶς κρύψω, κυρία μου, τὴν ἀλήθεια... Ἡ κατάστασις αὐτοῦ τοῦ νέου εἶνε πολὺ ἀσχημη... Δὲν ἀποκλείεται νὰ πάθη καμμιὰ κρίσι ἡ ὅποια νὰ ἔχῃ μοιραῖα ἀποτελέσματα...

—Ἀλήθεια, γιατρέ; τὸν διέκοψα ἔγῳ μὲ ἀγωνία. Καὶ δὲν μπορεῖ νὰ γίνη καλά...

—Γί νὰ σᾶς πῶ, κυρία μου. Ἡ ἐπιστήμη δὲν μπορεῖ νὰ κάνῃ τίποτε σ' αὐτές τὶς περιπτώσεις. Αὐτὸς ὅμως ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ κάνῃ ἡ ἐπιστήμη, μπορεῖ νὰ τὸ κάνῃ ἔνανθρωπος...

Καὶ λέγοντας αὐτὰ τὰ λόγια, ὁ γιατρὸς μὲ κύτταξε στὰ μάτια σὰν νάθελε ἔτσι νὰ μοῦ δείξῃ ὅτι ἔγῳ ἥμουν ὁ ἀνθρωπος αὐτός.

Εἶχε καταλάβει τάχα τίποτε;

Κοκκίνισα ἐλαφρὰ καὶ τοῦ ἀπάντησα:

—Κι' ὁ ἀνθρωπὸς αὐτὸς τί ἔπρεπε νὰ κάνῃ...

‘Ο γιατρὸς δὲν μοῦ ἀπάντησε ἀμέσως. Μὲ κύτταξε ὅμως πάλι στὰ μάτια καὶ μοῦ εἶπε:

—Γιὰ νὰ σᾶς ἀπάντησω στὴν ἐρώτησί σας πρέπει νὰ ξέρω ποιὰ εἶνε ἡ σχέσις σας μ' αὐτὸ τὸ νέο... Μὴ διστάζετε ‘Ανοίχτε μου τὴν καρδιά σας καὶ μιλήστε μου μ' εἰλικρίνεια. ‘Ο γιατρὸς εἶνε ὅ,τι κι' ὁ πνευματικός...

—Ἐχετε δίκηο, τοῦ ἀπάντησα.

Καὶ χωρὶς καμμιὰ δυσκολία τοῦ ἀπεκάλυψα ὅλη τὴν ἀλήθεια.

—Ἡ θέσις σας εἶνε λεπτή, μοῦ εἶπε τότε. ‘Εφ’ δσον ὅμως ὁ νέος αὐτὸς ὑποφέρει γιὰ σᾶς καὶ δὲν μπορεῖτε πειὰ νὰ τοῦ προσφέρετε τὸν ἔρωτά σας, δόστε του τὴ φιλία σας, τὴ στοργὴ σας... Γινῆτε γι' αὐτὸν μιὰ σύντροφος, φροντίζετε νὰ εἰστε ὅσο τὸ δυνατὸν περισσότερο κοντά του. ‘Απασχολῆτε μὲ τὶς κουβέντες σας τὶς σκέψεις του καὶ μήν ἀμφιβάλλετε ὅτι σιγά-σιγά κι' διδικός του ἔρως θὰ μεταθληθῇ σὲ στοργὴ καὶ ἐκτίμησι... Μοῦ εἴπατε πώς θέλει νὰ φύγη γιὰ τὴν ‘Ανατολή... Μήν τὸν ἀφήσετε γιατὶ θὰ σκοτωθῇ χωρὶς ἄλλο, ἐκεὶ κάιω, θὰ πάπη μόνος του ζητῶντας τὸν θάνατο... “Οχι, κάνετε δ,τι σᾶς εἶπα καὶ θὰ δῆτε ὅτι θὰ τὸν σώσετε.

Εὔχαριστησα θερμά τὸν λαμπρὸ αὐτὸ ἐπιστήμονα κι' ἔφυγα γιὰ νὰ γυρίσω στὴ Βίλλα.

\* \* \*

Μιὰ δυσκολία παρουσιαζόταν τῷρα... Θὰ δεχόταν τάχα δισύζυγός μου αὐτὴ τὴ λύσι;... Δὲν ἦταν κάπως ἔξευτελιστικὸ γι' αὐτὸν ν' ἀναλάβω νὰ παίξω τὸ ρόλο τῆς συντρόφοι ἐνὸς ἀνθρώπου, δὲ ποιος μὲ σύασποῦσε.

“Οταν εἶδα τὸν Ζάν καὶ τοῦ μίλησα γιὰ ὅλ' αὐτά, δτὰν τοῦ ἔξεφρασα τοὺς φόβους γιὰ τὴ στάσι του, ἐκεῖνος χαρμογέλασε καὶ μοῦ εἶπε:

—Οχι, Τζουλιάνα. Ἔγὼ δὲν

ΤΟΥ ΜΑΡΣΕΛ ΠΡΕΒΟ, τῆς Γαλλικῆς Ακαδημίας

ἔχω καμμιὰ ἀντίρρησι. Εἶσαι ἐλεύθερη νὰ κάνῃς ὅ,τι θέλεις. Μπορῶ μάλιστα νὰ σὲ διευκολύνω στὴν ἀποιτολή σου; Τί θὰ λέγεις ἂν καλούσαμε τὸ Μωρὶς νὰ τὸν φλοξενήσουμε στὸ περίπτερο ποὺ εἶνε στὸν κῆπο τῆς Βίλλας; ”Ετσι θὰ μπορῆς νὰ τοῦ κάνῃς περισσότερη συντροφ.ά, χωρὶς νὰ ἔκτιθεσαι στὰ μάτια τοῦ κόσμου. Μποροῦμε μάλιστα νὰ τὸν παρουσιάσουμε καὶ γιὰ συγγενῆ σου, δὲ ποιος ἥρθε ἔδω γιὰ ν' ἀναρρώσῃ... Ἡ μόνη δυσκολία εἶνε ὃν θὰ τὸ δεχθῇ ὁ ἴδιος αὐτό. Μπορεῖς ὅμως ἔσου νὰ τὸν πείσης...

Δὲν ἤξερα πῶς νὰ εὐχαριστήσω τὸ σύζυγό μου γιὰ τὴν τόση καλωσύνη του...

‘Ἀλήθεια, τέτοια μεγαλοψυχία πρέπει νὰ εἶνε πολὺ επιτανία στοὺς ἀνθρώπους. Πρὶν τὸν παντρευτῶ ποτέ μου δὲν θὰ μποροῦσα νὰ φαντασθῶ ὅτι κάτω ἀπ’ τὸ λεπτὸ καὶ φαινομενικὰ τόσο σκεπτικιστὴ αὐτὸ ἀριστοκράτη, κρυθέταν μιὰ τόσο μεγάλη, μιὰ τόσο ὑπέροχη καρδιά!

—Μὴ μὲ θαυμάζεις, Τζουλιάνα μου! μοῦ εἶπε σὲ λίγο γελῶντας. “Οχι, δὲν εἶμαι τόσο μεγαλόψυχος. Περισσότερο μεγαλόψυχη εἶσαι σύ!... ”Ο,τι κάνω, τὸ κάνω γιατὶ ἔχω ἀπόλυτη ἐμπιστοσύνη σὲ σένα καὶ στὴν ἀγάπη σου. Μοῦ χαρίζεις τόση εύτυχία, ὡστε δὲν θὰ σου ἀρνηθῶ ποτὲ τίτιτε, δόσο μεγάλο κι' ὃν εἶνε, φτάνει νὰ μπορῶ νὰ τὸ κάνω.

Καὶ μὲ φίλησε τρυφερά...

\* \* \*

Τὴν ἀλληλή μέρα τὸ πρωΐ θρισκόμουν πάλι στοῦ Μωρίς. Τὸν ἔρηκα ὅρθι αὐτὴ τὴ φορά.

Μόλις μὲ εἶδε ἐκεῖνος, δὲν μπόρεσε νὰ κρύψῃ τὴν ἔκπληξην του καὶ τὴ χαρά του.

—Σεῖς ἔδω; εἶπε. Μὰ χθὲς εἶχαμε ἀποχαιρετισθῆ!

—“Οχι, Μωρίς, τοῦ εἶπα μὲ σοθαρότητα. Δὲν θὰ φύγης.

‘Εκεῖνη τὴ στιγμή εἶδα ἀπάνω στὸ τραπέζι του μιὰ μισοτελειωμένη ἀναφορὰ πρὸς τὸ ὑπουργεῖο τῶν Στρατιωτικῶν, διὰ τῆς ὁποίας ζητοῦσε νὰ τὸν στείλουν στὴν ‘Ινδοκίνα.

Τὴν πῆρα στὰ χέρια μου, τὴ διάθεσα καὶ, μὲ τὸν πιὸ φυσικὸ τρόπο τοῦ κόσμου, τὴν ἔσχισα...

—Τί κάνετε ἐκεῖ; μὲ ρώτησε. Γιατὶ τὴ σχίζετε;

—Γιατὶ δὲν θὰ πάς στὴν ‘Ινδοκίνα... Θὰ μείνης ἔδω ν' ἀναρρώσῃς καὶ δὲν θὰ σ' ἀφήσω νὰ φύγης ὃν δὲν γίνης ἐντελῶς καλά. Θάρθης μάλιστα νὰ κατοικήσῃς σ' ἔνα ωραῖο περίπτερο ποὺ ἔχουμε στὸν κῆπο τῆς Βίλλας μας...

—Τί λέτε! ἔκανε ἐκεῖνος κατάπληκτος. Νάρθω νὰ κατοικήσω κοντά σας! Μὰ αὐτὸς εἶν' ἀδύνατον! Δὲν μπορῶ νὰ τὸ δεχτῶ ποτέ.

—Θάρθης, Μωρίς! τοῦ εἶπα μὲ τόνο γλυκό κι' ἐπιτακτικὸ συγχρόνως. Θάρθης!... Τὸ θέλω!... ”Εδῶ ζῆς ἀνάμεσα σὲ ξένους ἀνθρώπους, οἱ ὁποίοι δὲν μποροῦν νὲ δείξουν περισσότερο ἀπὸ ἔνα τυπικὸ ἐνδιαφέρον γιὰ σένα. ‘Ενῷ ἔκει θα χηγίς ἐμένα...

—Μὰ έσεις δὲν μ' ἔχετε τίποτε...

—Πῶς; “Ωστε δὲν θέλεις, Μωρίς, νὰ εἶμαι ἡ καλύτερή σου φίλη;... ”Η θελεφή σου;

—“Ω! ὃν τὸ θέλω! εἶπε ἐκεῖνος. Καὶ μόνο ἡ παρουσία σας φτάνει γιὰ νὰ μοῦ δώσῃ ζωή, γιὰ νὰ μοῦ τονώσῃ τὶς δυνάμεις... (Ακολουθεῖ)



Πήραμε σιγά-σιγά τὸ δρόμο τῆς δικρογιαλιᾶς