

Η ΣΕΛΙΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

Όντο Λιζού Στην Αλδίδων

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

*Πώς διατηρεῖται η ευθυρία*

Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΜΟΥ

Χθές διεξίστηκε παρά τῷ πρεσβευτή τῆς Τουρκίας καὶ τῇ κ. Εσρέφ.

— Παρίσταντο ὁ πρεσβευτής τῆς Αὐστρίας καὶ ἡ βαρώνη Βίημερ, ὁ ἐπιτετραμένος τῆς Ολλανδίας καὶ ἡ κ. Σίλεμ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Βίσεκ, ἡ κ. I. Μεταξᾶ, ἡ κ. Γ. Μαντζαθίνου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. A. Μιχαλακοπούλου, ἡ κ. Καφαντάρη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. I. Ράλλη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μανέττα, ἡ κ. Παντζίρη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ξυδάκη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Στ. Εὐγενίδη, ἡ κ. I. Ρωμάνου, ὁ κ. Πιπινέλλης, ἡ κ. Υψηλάντη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μπένοη, ἡ κ. Αἰκ. Βάτη, μὲν ἐμπριμὲ μαρρὸν καὶ καπέλλῳ ὅμοιόχρωμο, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δελμούζου, φέρουσα κομψὸν ἐμπριμὲ ἄσπρο καὶ μαῦρο, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Παπάγου, ὁ στρατιωτικὸς ἀκόλουθος καὶ ἡ βαρώνη Πεύρονε.

— Ἡ κ. Βίσεκ μὲν μαύρη τουαλέττα καὶ σίκ καπέλλῳ κόκκινο μὲν κουτώ κόκκινα καὶ ἄσπρα, ἡ κ. Chabert, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ηλιάσκου, ἡ δεσποινὶς Παπάγου πολὺ χαριτωμένη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Αργυροπούλου, ἡ κ. Μαξίμου, ἡ κ. Λ. Μελᾶ, ὁ πρίγκηψ Μπορκέζε, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Μελᾶ, ὁ κ. Περτίφ, ἡ κ. Αἰλιανοῦ μὲν ἐμπριμὲ ἄσπρο καὶ μαῦρο μὲν ζώνη μπλὲ σιέλ καὶ καστόρινο καπέλλῳ στὸν ἴδιο τόνο καὶ ἡ κ. B. Δεμερτζῆ μὲν μπλὲ-μαρίν καὶ καπέλλῳ μπλέ.

ΓΙΑ ΤΟ ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΟ ΣΑΣ

Η ΛΑΜΠΕΣ

“Η λάμπα παίζει μεγάλο ρόλο στὴν ἐπίπλωσι ἐνὸς σπιτιοῦ καὶ ἐμφανίζεται σὲ ἄπειρες ποικιλίες. Υπάρχουν λάμπες κρεμαστὲς, λάμπες στητές, λάμπες τοῦ γραφείου, λάμπες πορτατίφ. Υπάρχουν καὶ τὰ ἀμπαζουρ που ἀντικαθίστοῦν τὶς λάμπες καὶ κοστίζουν ἀσυγκρίτως φθηνότερα.

Γιὰ νὰ θεωρήσαις ὅμως ἔνα σπίτι ὡς ἐπιπλωμένο μὲν γοῦστο, πρέπει καὶ ἡ λάμπες νὰ εἶνε διαλεγμένες σύμφωνα μὲ τὴ θέσι τοῦ θὰ τοποθετηθοῦν. Στὸ διάδρομο π.χ. τοποθετεῖτε ἔνα φανάρι, δηλ. μιὰ λάμπα μικρή, κλειστὴ γύρω γύρω μὲ τζάμια, στὴν ὅποια ὁ λαμπτήρ δέν φαίνεται. Στὴν τραπέζαρια νὰ βάλετε ἔνα πολύφωτο εἴτε γυάλινο, εἴτε μετάλλινο, σὲ σχῆμα πολὺ ἀπλό. Στὸ σαλόνι ἡ λάμπα θὰ εἶνε ἀνάλογη μὲ τὰ ἐπιπλα. “Αν τὰ ἐπιπλά σας εἶνε στυλέ, θὰ διαλέξετε μιὰ λάμπα μετάλλινη σὲ εἶδος πολυελαῖου. ”Αν εἶνε μοντέρνα, θὰ βάλετε μιὰ λάμπα μοντέρνα, ἀλλὰ σὲ σχέδιο ὅχι πολὺ ἰδιότροπο. Σὲ πολλὰ σαλόνια σήμερα δὲν κρεμοῦν λάμπες ἀπὸ τὸ ταβάνι ἀλλὰ στερεώνουν σὲ ὠρισμένα σημεῖα τοῦ τοίχου μπράτσα, ποὺ καταλήγουν σὲ ἡλεκτρικὰ κεριά καὶ φωτίζουν δλο τὸ σαλόνι. Τὸ σύστημα αὐτὸ δὲν εἶνε εὔκολο νὰ τὸ ἐφαρμόσετε ἀν τὸ σπίτι δὲν εἶνε δικό σας. Μπορεῖτε δημοσιεύστε στὴν κρεβατοκάμαρά σας, δην ἡ κρεμαστὴ λάμπα εἶνε καὶ ἄσβολη καὶ περιττή. ”Εχετε μιὰ λάμπα πορτατίφ δίπλα σὲ κάθε κρεβατί καὶ στερεώνετε ἀλλη μιὰ λάμπα στὸν τοίχο πάνω ἀπὸ τὸν καθρέφτη σας, ώστε τὸ φῶς τῆς νὰ πέφτῃ ὅλο ἐπάνω σας. Μὲ τὸν φωτισμὸ αὐτὸ δημοσιεύστε στὴν κρεβατοκάμαρά σας, κοντὰ στὴν πολυθρόνα ποὺ ἐργάζεσθε, στὸ σαλόνι σας ἀνάμεσα σὲ δυὸ βαθειές πολυθρόνες, στὸ γραφείο σας κοντὰ στὴν βιβλιοθήκη. ”Ενας ξύλινος στῦλος καὶ ἔνα ἀμπαζούρ ἀπὸ περγαμηνή, ἀρκοῦν γιὰ νὰ κάνουν τὴν ὠραιότερη λάμπα.

ΑΠΟ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ



Η κ. Βιτσώρη
(Σκίτσο τοῦ κ. Σόφο)

ΤΑ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΣΑΣ

Μάρλεν Ντῆτριχ. Γιὰ τὰ σπυριά, ἀκολουθήστε τὶς συμβουλὲς ποὺ ἔδωσα στὸ προηγούμενο φύλλο στὴν «Δίδα Ροκοκό». Γιὰ νὰ σφίξουν οἱ πόροι τοῦ προσώπου σας, ξεπλένετε τὸ μὲ κυδωνόνερο ἢ μὲ τὸ ἔξης ύγρὸ, ἀλλὰ προσοχὴ μὴν πάη στὰ μάτια σας:

Polysulfure de sodium Liquide 5 gouttes
Eau distillée 50 gram.

K. E. E., Θεσσαλονίκην. Χρησιμοποιήστε καὶ σεῖς τὸ ἀνωτέρω φάρμακο γιὰ τοὺς πόρους σας κι' ἐπιπλέον πλένετε τὸ πρόσωπό σας κάθε πρωῒ μὲ γάλα ἄσβραστο, στὸ δόποιο, μέρα πάρα μέρα, προσθέτετε μιὰ κουταλιὰ δέξιζενε καὶ, μέρα πάρα μέρα, μιὰ κουταλιὰ καμφορούχο οἰνόπνευμα.

Δανάην, Πάτρας. Αλείφετε τὰ βλέφαρά σας, ἐκεῖ που υπάρχουν ἡ ρυτίδες, μὲ τὸ ἔξης μῆγμα:

Lanoline 35 gram.
Eau Brachier 15 gram.
Vinaigre de la Mecque 5 gram.

Προσοχὴ, μὴν τρίψετε τὰ μάτια σας καθόλου. Κάνετε τους κομπρέσσες μὲ τριανταφυλλόνερο ἢ ἀραιὸ χαμομῆλη, πρὶν νὰ κοιμηθῆτε. Μήν τὰ κουράζετε, ἀποφεύγετε νὰ ἐργάζεσθε μὲ τεχνητὸ φῶς, νὰ ξενυχτάτε, νὰ διαβάζετε ἢ νὰ ράβετε επὶ πολλὲς ὥρες συνεχῶς. ”Αν ἔχετε καλὸ δέρμα, δὲν πειράζετε ἄν δὲν βάφεσθε, ἀλλὰ μιὰ καλὴ πούδρα ἀσφαλῶς δὲν θὰ σᾶς βλάψῃ καὶ μάλιστα τώρα τὸ καλοκαίρι θὰ ἐμποδίσῃ τὸ πρόσωπό σας νὰ γυαλίζῃ.

I. Παν., Τρίπολιν. Πολὺ φοβούμαι ὅτι καταστρέψατε ἀθεραριτεύτως τὸ πρόσωπό σας, βγάζοντας τὶς τρίχες μὲ ἐπιλατουάρ. Απορῶ πῶς δὲν βγάλατε ἀκόμα κανένα ἔκζεμα ἢ πῶς δὲν πάθατε τίποτε χειρότερο. Τὶς τρίχες νὰ τὶς βγάζετε μὲ νὸν μὲ κερὶ λυωμένο ἢ μὲ ἔνα μῆγμα ποὺ τὸ κατασκευάζετε μὲ μιὰ κουταλιὰ λεμόνι, μιὰ κουταλιὰ ζάχαρι καὶ μιὰ κουταλιὰ νερὸ καὶ σταν γίνη σαν μαστίχη, τὸ ἀλείφετε καὶ κατόπιν τὸ τραβάτε πρὶν ξεραθῆ. ”Εφ' ὅσον ἡ κρέμες σᾶς, βγάζουν τρίχες, χρησιμοποιεῖτε τὴν ἔξης λοσιόν, ἢ ὅποια ἀσφαλῶς θὰ σᾶς ὀφελήσῃ:

Pâte d'amandes amères 100 gram.
Cire blanche 6 gr.
Blanc de baleine 6 gr.
Alcool 100 gr.

Τὰ ἀτμόλουτρα τὰ κάνετε πολὺ καλὰ, μὲ τὴ διαφορὰ, πρωτοῦ νὰ ξετλύνετε τὸ πρόσωπό σας, νὰ τὸ σφουγγίσετε μ' ἔνα βαμβάκι βρεγμένο μὲ λίγο ἀλκοόλ, κατόπιν νὰ τὸ ξεπλύνετε καὶ τέλος νὰ τὸ ἀλείψετε μὲ τὴν λοσιόν. Δυστυχῶς δὲν μπόρεσα νὰ διαβάσω τὸ ὄνομα τῆς πούδρας σας. Ή καλύτερη ἀπὸ τὶς πιὸ φτηνές, εἶνε ἡ πούδρα George. Προτιμάτε τὸ χρῶμα Ocre rosé, ίδιως γιὰ τὸ καλοκαίρι.

Ατυχήν. Προτιμότερο εἶνε νὰ μὴ δώσετε τὸσο μεγάλη σημασία στὸ εἰδούλλιο σας. ”Ένας νέος 20 ἔτῶν, δύσκολο εἶνε νὰ αἰσθανθῆ σταθερὸν ἔρωτα καὶ μάλιστα πρὸς μιὰ νέα μεγαλύτερή του. Καὶ ἀν ὅμως συμβαίνῃ αὐτὸ, ποῦ θὰ καταλήξῃ τὸ πράγμα; Στὴν ήλικία ποὺ εἶνε ὁ ἐκλεκτός σας, οὕτε τὸ στρατιωτικό του ἔχει κάνει, οὕτε σὲ μόνιμη δουλειά θὰ ἔχῃ στρωθῆ, οὕτε τοῦ εἶνε δυνατὸν νὰ κάνη σοθαρή σκέψι γιὰ νὰ δημιουργήσῃ οἰκογένεια. Λοιπὸν σκεφθῆτε καὶ σεῖς σοθαρώτερα καὶ λογικώτερα καὶ ἀποφασίστε ὅτι εἶνε γιὰ τὸ καλὸ καὶ Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ