

ΑΠΟ ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ



Ο Σεμπατάι Σεμπή, κρατώντας την «Ιερά Βίβλο», με την οποία τέλεσε τους συμβολικούς γάμους του...

«Θεού» όλες ή έβραϊκές κοινότητες της Μακεδονίας και της Θράκης!

Ο Σεμπατάι Σεμπή, πρωτοπαρουσιάστηκε στη Θεσσαλονίκη κατά τον 17ο αιώνα, κηρύσσοντας ότι είναι ο «μεσσίας» κι' ότι απέσταλη απ' τον Θεό να σώση το γένος των Έβραίων. Συγχρόνως, έξηγουσε την «Ιερά Βίβλο» με άπαραμιλλη ικανότητα, γιατί ήταν πολυμαθέστατος, ρήτωρ θερμής εύγλωττίας, και σαγήνευε συγχρόνως τα πλήθη με το επιβλητικό και γοητευτικό παρουσιαστικό του.

Ο πασάς της τουρκρατουμένης τότε μακεδονικής πρωτεύουσας, επέτρεψε στην αρχή τα κηρύγματα αυτά του έλκυστικού άπατεώνας. Η έβραϊκές όμως κοινότητες των υποδούλων βαλκανικών χωρών, συνταράχτηκαν απ' την εμφάνισι του «ψευδομεσσία» αυτού. Κ' έστειλαν αντιπροσώπους των, καθώς και τους πιο σοφούς ραββίνους των στη Θεσσαλονίκη, για να εξακριβώσουν περί τίνος ακριβώς πρόκειται.

Ο Σεμπατάι δέν τάχασε καθόλου. Κατόρθωσε να προσελκύση με το μέρος του, όλο εκείνο το πλήθος των πολυμαθών Έβραίων άπεσταλμένων και κανένας πειά δέν άμφέβαλλε, ότι είχε να κάνει πραγματικώς με τον πολυπόθητο και σωτήρα «μεσσία». Σε μια μάλιστα πολυπληθή συγκέντρωσι των Έβραίων της Θεσσαλονίκης, ο πανούργος άπατεών ανακηρύχτηκε έπίσημα ως «Απεσταλμένος του Θεού» και έτέλεσε μεγαλοπρεπώς τους συμβολικούς γάμους του με την «Ιερά Βίβλο»!

Αλλά ο σουλτάνος της Τουρκίας δέν νοστιμευόταν καθόλου παρόμοιες θρησκευτικές φασαρίες στο άπέραντο κράτος του. Μόλις πληροφορήθηκε λοιπόν τα καμώματα αυτά του Σεμπατάι Σεμπή, έστειλε άμέσως δημίους απ' την Κωνσταντινούπολι, οι όποιοι — σύμφωνα με τις διαταγές που είχαν — άποκεφάλισαν πρώτα - πρώτα τον εύπιστο, άφελή κι' άνεκτικό πασά της Θεσσαλονίκης και άνάγκασαν κατόπιν τον Έβραίο άπατεώνα, να άπανηθή δημοσίως τη διδασκαλία του, και να άσπαθή άμέσως τον μωαμεθανισμό!

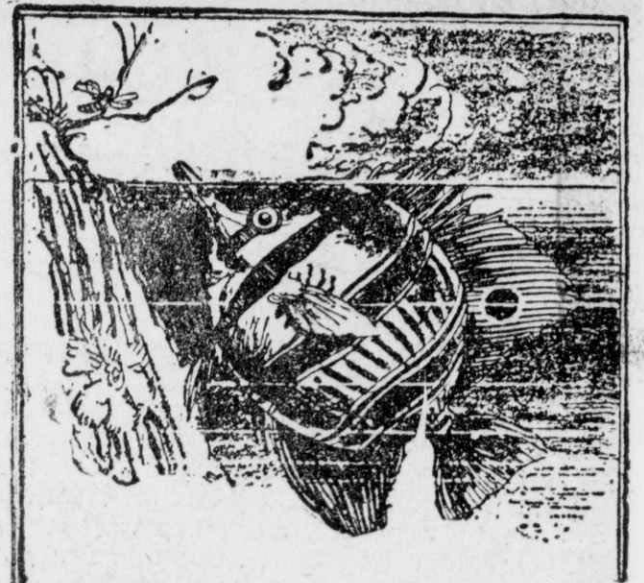
Ένα απ' τα νοστιμότερα ψάρια της όφηλιού είναι και το παράξενο αυτό ψάρι το όποιο βλέπετε στη σχετική εικόνα μας.

Έπιστημονικώς λέγεται «Χαιτόδους ο ραμφωτός» και ζή ειδικώς στα παράλια των ένδικών θαλασσών.

Αλλά δέν είναι μονάχα άλλόκοτος στην εμφάνισι του, ο ραμφωτός χαιτόδους. Είναι ακόμα άλλόκοτος και για τον τρόπο με τον όποιο κυνηγεί την τροφή του, καθώς και για το είδος της τροφής το όποιο προτιμάει. Τρέφεται, δηλαδή, σχεδόν άποκλειστικώς με έντομα, σκο-

Στη σημερινή βελίδα μας, κάνει πρώτος την εμφάνισι του ο διασημότερος Έβραίος άπατεών όλων των χιώνων, ο Σεμπατάι Σεμπή. Ούτε πολύ ούτε λίγο ο Σεμπή ισχυρίστηκε ότι αυτός ήταν ο άναμενόμενος έπί τόσες χιλιετηρίδες απ' τους Έβραίους «Μεσσίας»... Και παρά λίγο, να τον προσκυνήσουν και να τον πιστέψουν ως «Μεσσία», κι' ως «άπεσταλμένο του

τώνοντάς τα ως έξής: Μόλις άντικρύσει κανένα έντομο, να κάθεσαι άμέριμνο άπάνω σε κλάδο παραλίου φυτού, το πλησιάζει προφυλακτικά, ρουφώντας προηγούμενως λίγο νερό. Κατόπιν βγάζει το μακρύ, σωληνοειδές ράμφος του, έξω απ' την έπιφάνεια της θαλάσσης και σημαδεύοντας το έντομο, του έξσκοντίζει όρμητικά το νερό που ρούφηξε, το σκοτώνει και το καταβροχθίζει ύστερα με βουλιμία



Το έντομοκτόνο κ' έντομοφάγο ψάρι «χαιτόδους ο ραμφωτός».

Μια από τις πιο χαρούμενες έκδηλώσεις μας, όταν το χιόνι σκεπάση τη γή, είναι — εκτός απ' τον χιονοπόλεμο — κ' ή κατασκευή χιονένιων ανθρώπων.

Η συνήθεια αυτή, επικρατεί περισσότερο στο Παρίσι, όπου κάθε χρόνο οι παιγνιδιάρηδες Παριζιάνοι κατασκευάζουν χιλιάδες άγαλμάτων από χιόνι, κατά την διάρκεια των χιονισμένων ημερών του χειμώνα.

Για από τις πιο μανιώδεις κι' αυτοσχέδιες... «γλύστριες» τέτοιου είδους άγαλμάτων, ήταν και ή άριστοκρατίς κυρία ντε λά Μπρές. Έώδεκε κάθε χρόνο κολοσσιαία ποσά, για... να ντύνη κατόπιν πολυτελώς όλους τους χιονένιους ανθρώπους, τους όποιους κατασκεύαζε μονάχη της!

Τέλος, κατά το 1876, ή κυρία ντε λά Μπρές — πολύ ήλικιωμένη πειά — πέθανε. Στην διαθήκη της, άφηνε όλα τα άπομεινάρια της μεγάλης άλλοτε περιουσίας της, στον δήμαρχο του Παρισιού, με την υποχρέωσι ν' αγοράζη ο δήμος κάθε χρόνο καινούργια κοστοίμια και να ντύνη με αυτά τους χιονένιους ανθρώπους που θα φτιάχνουν στα πάρκα.

Τα λείψανα αυτά της περιουσίας της, μαζεύντουσαν ώστόσο σε έκατόν έικοσι πέντε χιλιάδες χρυσά φράγκα. Το ποσόν, κλοσσιαίο ακόμη για την εποχή εκείνη, κίνησε την όρεξι των συγγενών της άλλόκοτης διαθέτιδος. Προσπάθησαν, λοιπόν, να άκυρώσουν τη διαθήκη, με την δικαιολογία, ότι ή κυρία ντε λά Μπρές — όπως ήταν φανερό — δέν έστεκε καλά στα μυαλά της!

Αλλά το πρωτοδικείο του Σηκουάνα, θεώρησε έγκυρη την διαθήκη, ανακήρυξε την μακαριτίδα ως «διαθέσασαν καλώς την περιουσία της» κ' επέτρεψε στον τυχερό δήμο των Παρισίων την διαχείρισι της κληρονομίας, σύμφωνα με την τελευταία θέλησι της κυρίας ντε λά Μπρές.

Ποιός, νομίζετε ότι είναι ο μεγαλύτερος... τυροφάγος όλων των αιώνων;... Είναι ο Ζωροάστρης, σύμφωνα με τα αρχαία περσικά κείμενα!

Πραγματικώς, ο μέγας αυτός νομοθέτης των Περσών κ' ιδρυτής της θρησκείας του «Παρσιισμού», έζησε τα τελευταία τριάντα χρόνια της ζωής του τρώγοντας άποκλειστικώς και μόνον φρέσκο τυρί, και πίνοντας μόνον νερό. Ήταν δέ τόσο ή άνθηρότης του κορμιού του και της υγείας του, με την άγνη αυτή διαίτα του, ώστε όλοι πιστευαν, ότι ο βαθύγηρος αυτός θρησκευτικός άρχηγός των είχε νικήσει όριστικώς τον θάνατο!



Ένας απ' τους «χιονένιους ανθρώπους» της κυρίας ντε λά Μπρές...