

Ἔτσι, τὴν ἡμέρα, τὸ καρδιᾶ πού ἀκολουθεῖ, βλέπει τὴ σημα-  
δοῦρα καὶ κρατᾶ τὴν κεντρικὴ ἀπόστασι. Τὸ ἴδιο γίνεται τὴ  
νύχτα ἢ ὅταν εἶνε ομίχλη, γιατί ὅπως σοῦ ἐξήγησα ἡ σημαδοῦ-  
ρα τότε γίνεται φοιτητὴ!

Αὐτὸ ἦταν τὸ μυστηριώδες μυστικό! Ἔνα τίποτε! Κι' ὅμως  
πόσο ἦταν πολυτίμο γιὰ τὸν γερμανικὸ στόλο!...

\* \* \*

Ἔτσι, μὲ τὸν εὐκόλο αὐτὸν τρόπο εἶχε λήξει τὸ πρῶτο μέ-  
ρος τῆς ἀποστολῆς μου. Τὸ δεύτερο τώρα ἦταν παραπολύ δύ-  
σκολο.

Τὴν ἄλλη ἡμέρα ὁ ἀγγλικὸς στόλος ἔφυγε γιὰ τὸ Ἐσμπ-  
γιεργκ. Ἐτοιμάσα λοιπὸν κι' ἐγὼ τὶς βαλίτσες μου, ἀποχαιρέ-  
τησα τὴν Ἐλσα Μπέρεφορντ καὶ πῆγα κι' ἐγὼ στὸ Ἐσμπγιεργκ, ὅ-  
που κατέλυσα στὸ ξενοδοχεῖο «Σαντράλ».

Τὸ πλήρωμα τοῦ στόλου ἔφθανε τὶς 19 χιλιάδες ἄνδρες. Ὅσο  
γιὰ τὸ γιῶτ τοῦ ναυάρχου Μπέρεσοφορντ, εἶχε ρίξει ἄγκυρα δυὸ  
μέτρα πρὸ πέρα ἀπὸ τὴν προκυμαία τοῦ Ἐσμπγιεργκ. Ἔτσι,  
κάθε θράδυ θρῆσκόμενοι ἐκεῖ τριγύρω, προσπαθῶντας νὰ πιᾶσω  
φιλία μὲ κανέναν ναῦτη, ἢ ν' ἀνεθῶ κρυφὰ πάνω στὸ γιῶτ. Τὴν  
τρίτη νύχτα, ἡ τύχη μὲ βοήθησε. Ὁ ναύαρχος Μπέρεσοφορντ κι'  
ὁ ναύαρχος Σκῶτ εἶχαν πάει μὲ τοὺς ἀξιωματικούς τους στὸ  
Καζίνο, ὅπου ἐδίδεται πρὸς τιμὴν τους μιὰ μεγάλη δεξίωσις.  
Ἐπιπλέον ἀπὸ τὰ μεσάνυχτα λοιπὸν, ὅταν γύρισαν στὸ γιῶτ, ἦ-  
σαν εὐθυμοὶ καὶ μιλοῦσαν δυνατὰ, ἔτσι πού τοὺς ἀκούγα ἐγὼ  
πού ἤμουν κρυμμένος κοντὰ στὸ γιῶτ, πίσω ἀπὸ κάτι ψηλά  
κιθῶντια μ' ἐμπορεύματα.

Ὁ ναύαρχος Σκῶτ, περπατοῦσε ἀπάνω-κάτω στὸ κατάστρω-  
μα καὶ κάθε τόσο στόλιζε μὲ τὶς πιὸ βαρεῖες θλαστήμιες τὸν  
Καίζερ.

— Μὴ φωνάζεις... τοῦ ἔλεγε ὁ ναύαρχος Μπέρεσοφορντ. Εἶνε  
αὐτοκράτωρ καὶ θρῆσκεται σὲ φιλικὲς σχέσεις μὲ τὸν βασιλέα  
μας!...

— Εἶνε ἐχθρὸς μας! ἔεσπασε σὲ μιὰ στιγμή ὁ Σκῶτ. Πρέπει ἐ-  
μεῖς πρῶτοι νὰ τὸν χτυπήσουμε. Πρέπει νὰ καταστρέψουμε τὸ  
κανάλι Καίζερ—Βίλχελμ. Ἔτσι θὰ δέσουμε τὰ χέρια τῶν Γερ-  
μανῶν ναυάρχων.

— Δὲν συμφωνῶ! τοῦ ἀπάντησε ὁ Μπέρεσοφορντ. Πρέπει νὰ  
περιμένουμε τὶς ἀποφάσεις τοῦ ναυαρχείου μας. Δὲν πρέπει νὰ  
ἐπιτεθοῦμε!... Θὰ φέρουμε ἐμεῖς ὅλη τὴν εὐθύνη τοῦ πολέμου!...

Ὁ ναύαρχος Σκῶτ ὅμως ἦταν πεισματάρης κι' ὁ καυγᾶς θὰ  
ἐξακολουθοῦσε ἂν ὁ ναύαρχος Μπέρεσοφορντ δὲν ἀπεσῦρετο ἀ-  
μέσως στὴν καμπίνα του.

Μετὰ δυὸ ἡμέρες λοιπὸν θρῆσκόμενοι πάλι στὸ Βερολίνο. Ὁ  
Γουλιέλμος Β' μὲ δέχτηκε ἀμέσως σὲ ἰδιαίτερα ἀκρόασι κι' ὅ-  
ταν ἔμαθε τὰ δυὸ ἀγγλικά μυστικά πού τὸν ἐθασάνιζαν, ἔβγα-  
λε ὀλόχαρος ἀπὸ τὸ χιτῶνιό του τὸ παράσημο τοῦ γερμανικοῦ  
Ἄετοῦ καὶ τὸ ἐκάρφωσε στὸ στήθος μου.

ΓΚΟΥΣΤΑΒ ΣΤΑ-Ι ΝΧΑΟΥΕΡ

## ΝΕΟΙ ΠΟΙΗΤΑΙ

### ΑΠΟΨΕ ΠΑΛΙ

Ἀπόψε πάλι πῆρα τὸ στρατι  
μονάχος μου πού παίρναμε ὄλο ἀντάμα  
κι' ὡς μούλεγε γιὰ σέ τὸ κάθε τι,  
μ' ἐρχόταν κλάμα...

Ἀπόψε πάλι πῆγα μοναχὸς  
τὰ πεῦκα μας νὰ θρῶ τ' ἀγαπημένα  
σκοπὸς τὸ θροῖσμά τους θλιβερός  
κι' αὐτὰ κλαμένα.

Ὅλα κλαμένα κι' ὄλα σκοτεινά,  
ἀπόψε πάλι καὶ συλλογισμένα,  
Ν' ἀνάζητοῦνε τάχατες ἐσέ  
ἢ κλαῖν ἐμένα;

(Ἀπὸ τὰ «Κυκλάμιννα»

ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ Α. ΤΡΟΒ...

# ΤΑ ΔΩΡΑ ΜΑΣ

Τὸ «Μπουκέτο» συνεπὲς πρὸς τὰς ὑποσχέσεις του ἐξακολουθεῖ  
νὰ ἐκδίδη, χάριν τῶν ἀναγνωστῶν του ἕνα ἐκλεκτὸν αἰσθημαντι-  
κὸν, ρωμάντζο μηνιαίως. Αἱ ἐκδόσεις μας αὐταὶ θὰ συνεχισθοῦν  
καὶ εἰς τὸ μέλλον, χωρὶς διακοπὴν.

Εἴμεθα βέβαιοι ὅτι τὸ ἀναγνωστικὸν μας κοινὸν θὰ ἐκτιμῆση  
καὶ θὰ ὑποστηρίξη τὴν προσπάθειάν μας αὐτὴν. Καὶ αὐταὶ αἱ  
ἐφημερίδες διέκοψαν ἤδη τὰς μηνιαίας ἐκδόσεις των. Μόνον τὸ  
«Μπουκέτο» τὰς ἐξακολουθεῖ καὶ θὰ τὰς ἐξακολουθήσῃ καὶ εἰς  
τὸ μέλλον κομψᾶς, ἐπὶ ἐκλεκτοῦ χάρτου, χαρίζοντας τοις αὐτο-  
τρόπως εἰς τοὺς φίλους του ἐξαιρετικὰς φιλολογικὰς ἀπολαύ-  
σεις.

Ἐκυκλοφόρησε τὸ νέον μας βιβλίον, τὸ ἀριστούργημα τοῦ  
Πῶλ Φεθάλ-πατρὸς «Ο ΩΡΑΙΟΣ ΙΠΠΟΤΗΣ ΛΑΓΚΑΡΝΤΕΡ».

Μέχρι σήμερον ἐξεδόθησαν τὰ κάτωθι ἐκλεκτὰ ἔργα:

“ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΙΣ ΦΙΛΥΡΕΣ,,

“Ἡ ΚΥΡΙΑ ΜΕ ΤΑΣ ΚΑΜΕΛΙΑΣ,,

“Ἡ ΜΑΝΟΝ ΛΕΣΚΩ,,

“ΓΚΡΑΤΣΙΕΛΛΑ,,

“ΜΙΜΗ ΠΕΝΣΟΝ,,

“Ο ΕΡΩΣ ΘΡΙΑΜΒΕΥΕΙ,,

“ΔΥΟ ΚΑΡΔΙΕΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΗΘΗΚΑΝ,,

“ΑΠ' ΤΟ ΜΙΣΟΣ ΣΤΟΝ ΕΡΩΤΑ,,

“ΠΙΣΤΟΙ ΣΤΟΝ ΕΡΩΤΑ,,

ΟΙ ΜΝΗΣΤΗΡΕΣ ΤΗΣ ΜΑΡΘΑΣ

Ἡ ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΠΡΟΔΩΣΕ

Ἡ ΠΟΛΥΑΓΑΠΗΜΕΝΗ

Ὅσοι δὲν ἐπρυλάβατε νὰ προμηθευθῆτε τὰ ἀνωτέρω βιβλία,  
δύνασθε νὰ τὰ πάρετε ἀπὸ τὰ γραφεῖα μας, ὁδὸς Λέκα ἀριθ. 7,  
μὲ 4 οἰαδήματα δελτία καὶ δραχ. 8.

Ἀπὸ τὰς παλαιότερας ἐκδόσεις τοῦ «Μπουκέτου» δίδονται εἰς  
τοὺς ἀναγνώστας μας μὲ τὰ ἴδια δελτία καὶ δραχμῆς 5 διὰ  
τὰς Ἀθήνας καὶ 6 δραχμᾶς διὰ τὰς ἐπαρχίας τὰ ἐξῆς βιβλία:

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΗ ΔΙΠΛΗ ΖΩΗ

Τοῦ Ρ. ΣΤΗΒΕΝΣΟΝ

Ἡ ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΛΤΟΥ

Τῆς ΣΕΛΜΑΣ ΛΑΓΚΕΡΛΕΦ

Ἡ ΜΟΝΜΑΡΤΡΗ

Τοῦ ΕΡ. ΜΥΡΖΕ

Ἡ ΣΟΝΙΑ

Τῆς ΓΚΡΕΒΙΑ

Καὶ Αἱ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΙ ΤΟΥ ΑΡΘΟΥΡΟΥ ΓΟΡΔΩΝΟΣ  
ΠΥΜ Τοῦ ΕΝΤΓΑΡ ΠΟΕ

(δύο τόμοι ἕκαστος δραχ. 5 διὰ τὰς Ἀθήνας)

(καὶ 6 διὰ τὰς Ἐπαρχίας)

Καὶ τὰ ὀκτώ περίφημα

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ “ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ”

καὶ τιμῶνται δραχ. 25, πρὸς 5 δραχ. ἕκαστον διὰ τὰς Ἀθήνας  
καὶ 6 διὰ τὰς Ἐπαρχίας ἐλεύθερα ταχυδρομικῶν τελῶν

Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν ἐπὶ πλέον τὰ ταχυδρομικὰ ἔξοδα.  
Εἰδοποιούνται ὅμως οἱ ἀναγνώσται μας, ὅτι τὰ βιβλία αὐτὰ  
κρῆπει νὰ τὰ ζητήσουν ἀπ' εὐθείας ἀπὸ τὰ γραφεῖα μας, καθ'  
ὅσον δὲν θὰ σταλῶσιν εἰς τὰ κατὰ τὸν Πρακτορεῖα τῶν ἐφη-  
μερίδων.