

Ὑποτίτλις τῶν Ἀσθενῶν Πῶς διατηρεῖται ἡ εμορφία

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ



Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ

Τὸ παρελθὸν Σάββατον ἐκλεκτὴ προεσπερίσ παρὰ τῇ στρατιωτικῇ Λέσχῃ τῆς Φρουρᾶς Ἀθηνῶν.

— Παρευρίσκοντο κατ' αὐτὴν ὅ,τι ἐκλεκτὸν καὶ ὠραῖον εἰς ἐπισημότητα, ἐμφάνισιν καὶ κάλλος ἔχει ἡ Ἀθῆνα νὰ ἐπιδείξη.

— Ὁ φαντασμαγορικὸς διάκοσμος τῶν κομψῶν καὶ εὐρυχώρων αἰθουσῶν τοῦ ἐπιβλητικοῦ καὶ μεγαλοπρεποῦς Σαρογλείου μεγάρου τῆς Στρατιωτικῆς Λέσχης, ἐν συνδυασμῶ μετὰ τὴν ποικιλίαν τῶν ὠραίων ἀμφιέσεων τῶν χαριτωμένων κυριῶν καὶ δεσποινίδων, ἔδιδον ὑπέροχον εἰκόνα ἁρμονίας.

— Παρευρέθησαν: ὁ ὑποστράτηγος κ. Πιτσιῆς, διοικητὴς Α. Σ. Σ. μετὰ τῆς κ. Πιτσιῆς, ὁ διοικητὴς τῆς Σχολῆς Εὐελπίδων ὑποστράτηγος κ. Τσολακόγλου μετὰ τῆς κ. Τσολακόγλου, ὁ διοικητὴς III μεραρχίας ὑποστράτηγος κ. Δεμέστιχας, μετὰ τῆς κ. Δεμέστιχας, ὁ ὑποστράτηγος κ. Ἀνδρέας Κουρούκλης μετὰ τῆς κ. Κουρούκλης, ὁ ὑποστράτηγος κ. Γ. Σολιώτης μετὰ τῆς κ. Σολιώτη, ὁ ὑποστράτηγος κ. Μαρκουλάκης μετὰ τῆς κ. Μαρκουλάκης, ὁ ὑποστράτηγος κ. Χαντακίτης μετὰ τῆς κ. Χαντακίτη, ὁ συνταγματάρχης κ. Κοτρῶτος, ὁ συνταγματάρχης κ. Καΐσαρ Παρίσης, διευθυντὴς τῆς Στρατιωτικῆς Λέσχης μετὰ τῆς κ. Παρίσης, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γροσομανίδη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Πολιτάκη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀπ. Χαλκιᾶ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ξανθοπούλου, οἱ κ.κ. Κων. Καρύδας, Ἀθαν. Νικοκάβουρας, Κίφισας, Ἰωάννης Μανέττας, αἱ κυραὶ Κωνσταντινοπούλου καὶ Γραμματᾶ.

— Ἐνα χαριτωμένο γκρουπ ἀποτελοῦσαν αἱ δίδες Ἀγλαΐα Μητροπούλου, Μαίρη Χαλκιᾶ, Σολιώτη, Ἰουλία καὶ Ἀντιγόνη Γρηγορατάκη, Τερέζα καὶ Ἀμαλία Ἀθαταγγέλου καὶ Μαρίκα Μανέττα.

— Ἐπίσης παρέστησαν καὶ αἱ δίδες Οἰκονομοπούλου, Γραμματᾶ, Παπαβασιλοπούλου, Γιοχάλα καὶ πολλὰ ἄλλα ἐπίλεκτα μέλη τῆς ἀθηναικῆς κοινωνίας.

Θ λ ι μ μ ἔ ν η ν Καρδιάν, Ρέθυμον. — Πλένετε τὸ πρόσωπό σας με σαποῦνι τῆς πίσσας (θὰ τὸ βρῆτε στὸ φαρμακεῖο) καὶ κατόπιν τὸ περνάτε με μιὰ διάλυσι αἰθέρος σὲ καμφοροῦχο οἰνόπνευμα, σ' ἀναλογία 1: 9. Κατόπιν ἀλείφετε τὸ πρόσωπό σας με τὴν ἐξῆς πομάδα, τὴν ὁποία δίδετε νὰ σᾶς ἐτοιμάσουν εἰς τὸ φαρμακεῖον:

Lait de Soubre	3 gr.
Oxyde de zinc	10 gr.
Amidone	10 gr.
Vaseline Americaine	30 gr.

Ἀποφεύγετε νὰ ξύνετε τὰ σπυριά σας, μὴν τρῶτε παστὰ, ἀλμυρὰ καὶ μὴν πίνετε οἰνοπνευματώδη. Τρῶτε ἀφθονα πορτοκάλια καὶ παίρνετε μιὰ φορά τὸν μῆνα ἓνα ἑλαφρὸ καθαρτικόν.

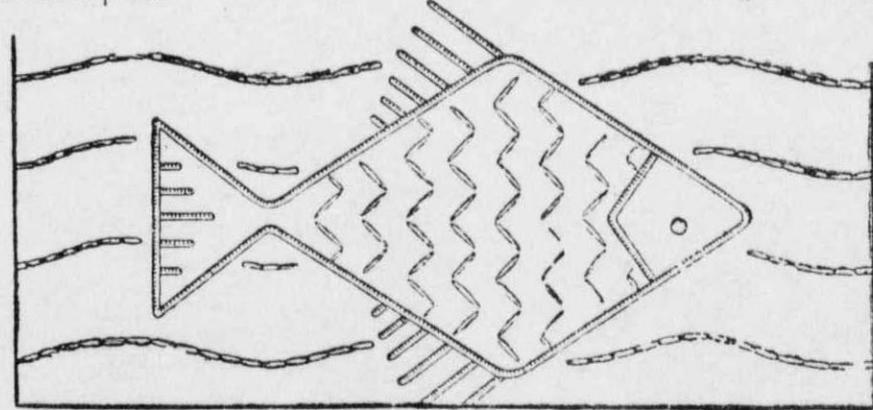
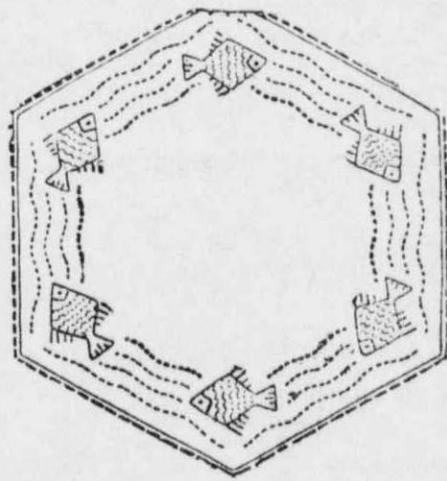
Μ α ρ ῖ α ν Ρ ὀ ζ α ν, Θεσσαλονίκη. — Στὰ γράμματά σας δὲν εἶχατε ὡς τώρα ἀπάντησι, διότι τὰ ἀπευθύνετε πρὸς τὴν «δνίδα Λιάνα» καὶ περιμένετε ἀπάντησι ἀπὸ τὴ «Φίλη σας», ἐνῶ δὲν εἴμεθα τὸ αὐτὸ πρόσωπον. Ἡ λειτουργία τοῦ Πόστ - Ρεστάντ εἶνε ἀπλουστάτη. Στέλνετε τὸ γράμμα ὡς ἐξῆς: «Δεσποινίδα Μαρίαν Παπαδοπούλου, Πόστ - Ρεστάντ, Ἀθῆνας». — Ἡ Μαρία Παπαδοπούλου, ποῦ θὰ ξέρη ὅτι τὰ γράμματά της ἔρχονται Πόστ - Ρεστάντ, θὰ πάη στὴν σχετικὴ θυρίδα τοῦ Ταχυδρομείου, θὰ ρωτήσῃ ἂν ἦρθε κανένα γράμμα γιὰ τὴν Μαρία Παπαδοπούλου ἀπὸ τὴν Θεσσαλονίκην θὰ τὸ πάρῃ καὶ θὰ φύγῃ. Θυρίδες Πόστ - Ρεστάντ δὲν ὑπάρχουν σὲ ὅλα τὰ συνοικιακὰ ταχυδρομεῖα, ὑπάρχουν μόνον στὰ μεγαλύτερα, ἀλλὰ αὐτὸ πρέπει νὰ τὸ σημειώσετε καὶ στὸ γράμμα σας π. χ. «Πόστ - Ρεστάντ, Ἀθῆνας, παράρτημα πλατείας Συντάγματος». Ἐμάθατε τώρα ὅσα θέλετε νὰ ξέρετε.

Ανεμόνη, Ἐνταῦθα. — Ἀσφαλῶς ἡ αὔξησις τῆς τριχοφυΐας σας δὲν ὀφείλεται στὸ ὀξυζενέ καὶ ὅσον ἀφορᾷ τὸ ἄνω χεῖλος σας εἶνε τὸ μόνον ποῦ μπορεῖτε νὰ μεταχειρισθῆτε. Γιὰ τὰ ἄλλα μέρη τοῦ προσώπου σᾶς συνιστῶ, πρῶτον νὰ μὴ θάζετε κανενὸς εἶδους λιπαρὰ οὐσία στὸ πρόσωπό σας. Δεύτερον νὰ μὴ περνάτε τὴ θούρτσα τῶν μαλλιῶν ἀπὸ τὰ μέρη αὐτὰ τοῦ προσώπου σας. Γιὰ τὶς τρίχες ποῦ πάρχουν ἤδη στὰ μάγουλά σας, ἐὰν δὲν εἶνε πολὺ μεγάλες, μὴν τὶς πειράζετε, ἀλλὰ ξανθαίνετε τες καὶ αὐτὲς με ὀξυζενέ, εἰδημὴ νὰ τὶς θγάζετε με ἓνα μίγμα ἀπὸ ἴσα μέρη νερό, ζάχαρη καὶ λεμόνι ποῦ τὸ ζυμώνετε ὥσπου νὰ γίνῃ σὰν μαστίχι καὶ τὸ ἀλείφετε στὸ δέρμα σας τραβῶντας τὸ κατόπιν. Ὅσο γιὰ τὸ πρόσωπό σας, ἂν ἔχετε δέρμα κανονικόν, δὲν χρειάζεται παρὰ νὰ τὸ πλένετε κάθε πρωὶ με γάλα, στὸ ὁποῖο προσθέτετε μιὰ κουταλιὰ θάμμα βενζόης. Ἄν τὸ δέρμα σας εἶνε ξηρὸ ἢ λιπαρὸ, μοῦ ξαναγράφετε.

Τ ζ ο ὑ λ ι α ν Α., Ἐνταῦθα. — Γιὰ νὰ λέτε πῶς ἔχετε ἀνάστημα μέτριον, φανιάζομαι πῶς θὰ ἔχετε ὕψος 1,56 καὶ τότε τὸ βάρος σας πρέπει νὰ εἶνε 53-54 κιλά, δηλ. 43 ὀκάδες. Θεωρητικῶς δηλ. θὰ ἔπρεπε ν' ἀδυνατίσετε 10 ὀκάδες, ἀλλὰ αὐτὸ γιὰ τὴν ἡλικία σας εἶνε κίνδυνος — θάνατος. Κάνετε λοιπὸν μιὰ ἑλαφρὰ διαίτα (καταργήστε τὰ γλυκὰ, τὶς σάλτσες, τὰ ἀμυλώδη, τρῶτε μόνον καψαλισμένο ψωμί, ἀφθονα χόρτα καὶ φρούτα καὶ κρέας ὅσο θέλετε, κατὰ προτίμησιν ψητὸ ἢ τῆς σχάρας) καὶ κάνετε τὸ λιγώτερον μισὴ ὥρα τὴν ἡμέρα, περίπατο καὶ μιᾶς ὥρας γυμναστικὴ, χωρὶς νὰ τὰ ἀμελήσετε οὔτε μιὰ μέρα, ὅσο πολυάσχολη ἢ κουρασμένη ἂν εἴσθε.

Χ λ ω μ ἦ ν Κ ὀ ρ η. — Στὰς ἐρωτήσεις σας ἀπάντησα σὲ προηγούμενο φύλλο.

ΤΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΚΕΝΤΗΜΑΤΑ



Ὁραιότατο καρρὲ ντὲ τάμπλ ἀπὸ λινὴ βατίστα. Τὰ ψάρια κεντιῶνται ἐπάνω ἀπὸ πράσινη βατίστα βαλμένη ἀππλικασιὸν καὶ ἐνωμένη με ριζοβελονιά. Τὰ κύματα κεντιῶνται ἐπίσης με πράσινο μουλινέ.

Τῆς Ρεσιτάλ τῆς Διδασκ. Δραγάτση

Τὴν προσεχὴ Τετάρτην, 22 τρέχ. καὶ εἰς τὰς 6.45' μετὰ μεσημβρίαν, θὰ δοθῇ εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ὡσειοῦ Ἀθηνῶν καὶ ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Α. Μ. τοῦ βασιλέως ρεσιτάλ ἀπὸ τὴν γνωστὴν λυρικὴν ὑψίφωνο διδά Διδ. Ι. Δραγάτση, πρῶτον βραβεῖον τοῦ Ἐθνικοῦ Ὡσειοῦ μετὰ τιμητικῆς διακρίσεως.

Ἡ δεσποινὶς Δραγάτση, ἡ ὁποία εἶνε ἓνα ἀπὸ τὰ καλύτερα νέα ταλέντα τοῦ τόπου μας, θὰ τραγουδήσῃ πολλὰ καὶ ὠραιότατα κομμάτια κλασσικὰ καὶ μοντέρνα, ἐπιδεικνύουσα τὸ σπάνιον ταλέντο της καὶ τὴν ἀρτίαν μουσικὴν της κατάρτισι.

Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει ἔργα τῶν μεγαλύτερων συνθετῶν, δυσκολώτατες ἄριες, ὅπως ἡ ἄρια τῆς Ἐλισσάβετ ἀπὸ τὸν «Τανχούζερ» τοῦ Βάγνερ, τῆς Χίλδας ἀπὸ τὸν «Συγκύρ» τοῦ Ρεγιέρ κλπ. καθὼς καὶ πέντε ὠραιότατα ἑλληνικὰ τραγούδια τῶν συνθετῶν Ν. Λάμπελιτ, Αἰμ. Ριάδη, Μ. Καλομοίρη, Α. Νεζερίτη καὶ Δ. Λαυράγκα.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ἐκυκλοφόρησε με φροντισμένα, ὡς πάντοτε, περιεχόμενα καὶ πλουσίαν εἰκονογράφησιν τὸ νέον τεῦχος τῶν «Πασχαλινῶν Φύλλων» με διηγήματα, ποιήματα, ἄρθρα, μελέτες, περιγραφές κλπ.

Εἰς τὸ νέον τεῦχος συνεργάζονται οἱ κ. κ. Ι. Γρυπάρης, Τ. Παπατσώνης, Π. Βλαστός, Γ. Θεοτοκάς, Γ. Στρατήγης, Μιχ. Τόμπρος, Γ. Δροσίνης, Ἀγ. Χατζημιχάλης, Ν. Προεστόπουλος, Πέτρος Μάγνης, Ι. Μ. Παναγιωτόπουλος κλπ.