

ΤΑ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΣΑΣ

ΤΑ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΣΑΣ

Υπό τη Ζωή των Αδελφών



Πώς διατηρείται η εμορφιά

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ

— Η ΕΣΠΕΡΙΣ ΤΗΣ ΟΛΛΑΝΔΙΚΗΣ ΠΡΕΣΒΕΙΑΣ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΟΧΟΥ.

— Η Α. Ε. ο πρεσβευτής της Ολλανδίας κ. Τζών Σίλεμ, παρέθεσε δείπνον επίσημον πρὸς τιμὴν τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου Παύλου.

— Παρευρέθησαν: ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδυχος Παῦλος, ὁ πρεσβευτής τῆς Αὐστρίας βαρῶνος κ. Βίμμερ μετὰ τῆς κυρίας του, ἡ βαρὼνη κ. φὸν Χάκελ, ὁ κ. Δ. Λεβίδης, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σερπιέρη, ἡ κόμησσα Σιέρστορφ, ἡ κ. Ἀργυροπούλου, ὁ ἀντιπλοῦ-αρχος κ. Παγκάρας καὶ ὁ κ. καὶ ἡ κ. Εὐγενίδου.

— Μετὰ τὸ δείπνον ἐπηκολούθησεν ἐκλεκτὴ ἑσπερίς.

— Ὅτι ἐκλεκτὸν εἰς ἐπισημότητα καὶ κάλλος, παρευρίσκετο εἰς τὴν ἑσπερίαν αὐτήν.

— Ὁ μὲ καλλιτεχνικὴν λεπτότητα στολισμὸς δι' ἀνθέων τοῦ μεγάρου τῆς Πρεσβείας, ἀεροπορικῶς σταλέντων ἐξ Ὀλλανδίας, προεκάλεσε τὸν θαυμασμὸν ὄλων, ἡ δὲ παρουσία ὠραίων κυρῶν καὶ δίδων τῆς ἀριστοκρατίας, ἐσυμβόλιζε τὴν ἁρμονία καὶ τὴν χάρι.

— Κατὰ τὴν δεξιῶσιν παρέστησαν, ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω καὶ ὁ ὑπουργὸς κ. Μπενάκης μετὰ τῆς κυρίας του, ἡ πρέσβειρα τῆς Γαλλίας κ. Τιερρύ, ὁ κ. Βιέρσκυ τῆς πολωνικῆς Πρεσβείας, ὁ κ. Βαλεάνυ γραμματεὺς τῆς ρουμανικῆς Πρεσβείας, ὁ γραμματεὺς τῆς γερμανικῆς Πρεσβείας κ. Φελχάγκεν, ὁ γραμματεὺς τῆς ἀγγλικῆς Πρεσβείας κ. Ρασσλίφ, ὁ πρίγκηψ καὶ ἡ πριγκήπισσα Ὑψηλάντη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀραβαντινοῦ, ἡ δις Ἀνδριτάκη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γεωργ. Σκουζέ, ἡ δις Πορζές, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μιχαὴλ Βλαστοῦ, ὁ αὐλάρχης τῆς Α. Μ. κόμης Μερκάτης, ὁ κ. Λαουστ, ὁ καθηγητὴς κ. Καρό, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ρομάνυ, ὁ παρρησιόχου Γάλλος συγγραφεὺς κ. Λακρετέλ, μετὰ τῆς κυρίας του, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἡλιάσκο - Πολίτη, ἡ λαίδη Λορέν, ἡ κόμησσα Ποτόσκα, ἡ δις Μίνα Σκουζέ, ὁ κόμης καὶ ἡ κόμησσα Λεονάρδου - Μερκάτη καὶ ἡ δις Πλυτᾶ.

ΔΙΟΝ. Λ. ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ

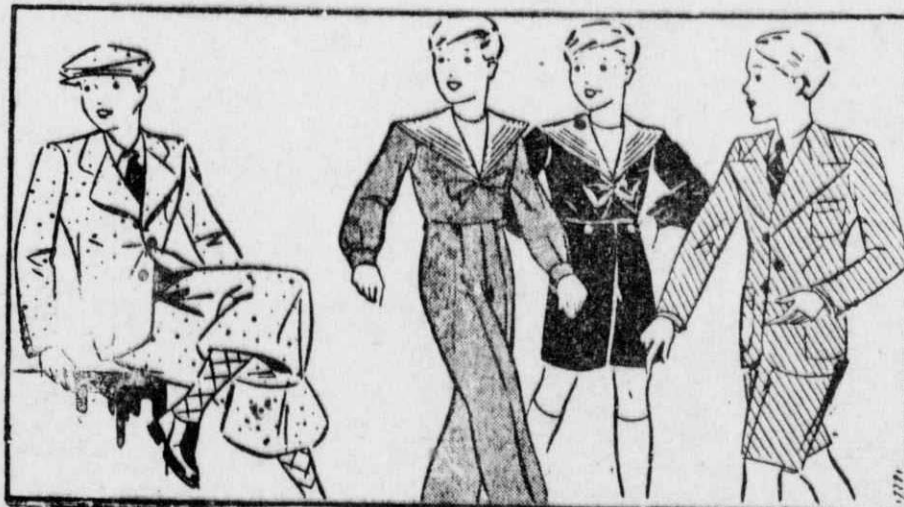
ΡΕΣΙΤΑΛ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

Τὴν Τετάρτην 22 τρέχ. ὥραν 6.45' μ. μ. δίδεται εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ὁδείου Ἀθηνῶν τὸ ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Α. Μ. τοῦ βασιλέως ρεσιτάλ τῆς λυρικῆς ὑψιφώνου διδος Διδ. Δραγάτη — πρῶτον βραβεῖον τοῦ Ἐθνικοῦ Ὁδείου μετὰ τιμητικῆς διακρίσεως.

Ἡ δις Δραγάτη, ἓνα ἀπὸ τὰ καλύτερα νέα ταλέντα, θὰ τραγουδήσῃ ὠραιότατα κλασσικὰ καὶ μοντέρνα κομμάτια τῶν μεγαλύτερων συνθετῶν, δυσκολώτατες ἄριες, ὅπως ἡ ἄρια τῆς Ἐλισσάβητ ἀπὸ τὸν Τανχούζερ τοῦ Βάγνερ, τῆς Χίλδρα ἀπὸ τὸν Σιγκὺρ τοῦ Ρεγιέρ κλπ. καθὼς καὶ πέντε θαυμάσια ἑλληνικὰ τραγούδια παλαιῶν καὶ νέων συνθετῶν μας. Εἰς τὸ πιάνο θὰ συνοδεύσῃ ἡ καθηγήτρια τοῦ Ὁδείου Ἀθηνῶν καὶ ἐξαιρετικὸς ἀκομπανιατρὶς δις Τζίνα Μπαχάουερ.

Ἡ ἘΚΔΟΣΙΣ ἘΝΟΣ ὨΡΑΙΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

Συνιστῶμεν θερμῶς εἰς ὄλους τοὺς ἀναγνώστας μας τὸ νεωστὶ ἐκδοθὲν θαυμάσιον βιβλίον τοῦ γυμνασιάρχου 9ου γυμνασίου Ἀθηνῶν κ. Π. Δημοπούλου «**Η ΑΙΩΝΙΑ ΕΛΛΑΣ**». Εἶνε τὸ δεύτερον μετὰ τὸ ὑπὸ τοῦ ἰδίου ἐκδοθὲν προηγούμενον «**ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΑΡΧ. ΕΛΛΗΝΩΝ**».



Μερικὰ κομψότατα παιδικὰ κοστούμια.

ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ

Μαργαρίταν, Ζαβέρναν. — Ἐφ' ὅσον χρειάζεσθε ἀποτελεσματικώτερον φάρμακον, χρησιμοποιεῖτε τὴν ἐξῆς συνταγὴν, ἀλλὰ μὲ πρῶσοχή μὴπως πάη στὰ μάτια σας.

Precipitée blanc	5 gr.
Sous-nitrate de bismuth	5 gr.
Vaseline	40 gr.

Θὰ τὴν βάλετε τρεῖς φορές στὴ σειρὰ καὶ ἂν τὸ ἀποτέλεσμα δὲν σᾶς εὐχαριστήσῃ, θὰ ἐπαναλάβετε τὸ πείραμα μετὰ μίαν ἑβδομάδα.

Ξανθοῦλες Συριανές. — Δὲν καταλαβαίνω τί εἶδους σημάδια εἶνε αὐτὰ πού μοῦ λέτε ὅτι θγάλατε ἀπὸ «τρομάρα». Αὐτὸ ἴσως μόνον ἓνας γιατρός θὰ μπορούσε νὰ τὸ ἐξακριβώσῃ. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀδελφή σας τὸ μόνον θετικὸ καὶ ἀποτελεσματικὸ φάρμακο γιὰ τὸ κριθαράκι εἶνε τὸ σκόρδο. Μόλις δηλαδὴ ἀντιληφθῆ ὅτι τῆς παρουσιάζεται νέο κριθαράκι, νὰ καθαρίσῃ ἓνα γουλάκι σκόρδο, νὰ τὸ χαράξῃ στὴ μέση καὶ νὰ τὸ περάσῃ ἀπὸ τὴν μίαν κόχη τοῦ ματιοῦ ὡς τὴν ἄλλη. Αὐτὸ πρέπει νὰ τὸ κάνῃ δυὸ-τρὴς φορές καὶ νὰ τὸ ἐπαναλαμβάνῃ κάθε φοράν πού θὰ τῆς παρουσιάζεται νέο κριθαράκι. Ἄν, μολαταῦτα τὰ κριθαράκια ἐπιμένουν, νὰ ἀπευθυνθῆ σ' ἓνα γιατρό γιὰ νὰ τῆς κάνῃ εἰδικὴ ἀντισταφυλοκοκκικὴ θεραπεία.

Χάριν, Θεσσαλονίκη. — Χρησιμοποιεῖτε κάθε φοράν πού θὰ ἐκτεθῆτε στὸν ἥλιο τὴν ἐξῆς ἀλοιφήν:

Vaseline	10 gr.
Lanolin	5 gr.
Solution de sulfate de Quinine à 1%)	15 gr.

Τὸ θῶδου ξεπλένετε τὸ πρόσωπό σας μὲ ἀσπράδι αὐγοῦ χτυπημένο, μέσα στὸ ὁποῖον προσθέτετε μίαν πρέζαν στύψι. Πούδρα νὰ μεταχειρίζεσθε σὲ χρῶμα rose rosé καὶ ροῦζ χειλέων νὰ παίρνετε σὲ καλὴ μάρκα, π. χ. «Μισέλ» ἢ «Φλάμ» καὶ σὲ χρωματισμὸ μέτριον.

Μαρίαν Κ. Μυτιλήνη. — Κάνετε κάθε μέρα μίαν δυνατὴν φριζιὸν στὶς ρίζες τῶν μαλλιῶν σας μὲ τὴ συνταγὴν πού σᾶς δίδω παρακάτω, ἀερίζετε τα καὶ θουρτίζετε τα, ἰδίως δὲ μὴν τὰ θρέχετε ποτὲ μὲ νερό. Λούζετε τα κάθε δεκαπέντε μέρες ὄχι μὲ σαποῦνι, ἀλλὰ μὲ εἰδικὸ σαμπουάν γιὰ τὰ μαλλιά. Ἄν στὴν πόλιν πού κατοικεῖτε δὲν πουλοῦν Shamposan Tête Noire, ἢ ἄλλο ἑτοιμὸ σαμπουάν, τότε τρίβετε μόνη σας λίγο σαποῦνι τῆς κουζίνας στὸν τρίψι, κάνετε μίαν καλὴν σαμπουάδα καὶ κατόπιν πλένετε μὲ αὐτὴν τὸ κεφάλι σας. Ἐπίσης πολὺ θὰ σᾶς ὠφελήσῃ ἂν πλένετε τὸ κεφάλι σας καὶ μὲ bois de Panama, πού πωλεῖται σὲ ὅλα τὰ φαρμακεία. Ἡ συνταγὴ τῆς λοσιὸν εἶνε ἡ ἐξῆς:

Eau distillée de goudron	30 gr.
Chlorat de potasse	10 gr.
Amoniaque liquide	4 gr.

Ἀποστ. Νικ., Κωνσταντινούπολιν. — Ἀκολουθήσατε τὰς συμβουλὰς πού δίδω παραπάνω στὴν δίδα Μαρίαν Κ. Κάθε φοράν, προτοῦ νὰ λουσθῆτε, κάνετε μίαν καλὴν ἐντριβὴν στὶς ρίζες τῶν μαλλιῶν σας, θρέχοντας τὰ δάχτυλά σας μὲ ἀγνὸ λάδι τοῦ φαγητοῦ.

Σπετσιωτοπούλαν Β., Σπέτσας. Γιὰ τὰ σπιθουράκια πού ἔχετε στὸ σῶμα σας σᾶς συνιστῶ νὰ κάνετε ἓνα ζεστὸ λουτρό κάθε μέρα καὶ νὰ μένετε μέσα στὸν λουτρό ἐπὶ δέκα λεπτά τῆς ὥρας, ἀφοῦ προηγουμένως σαπουνίσετε δυνατὰ ὅλο τὸ σῶμα μὲ μίαν θούρτσα τῶν νυχιῶν. Τὸ καλοκαίρι νὰ κάνετε κάθε μέρα μπάνια στὴ θάλασσα ἂν σᾶς εἶνε δὲ εὐκόλο, κάνετε καὶ μερικὰ θειοῦχα λουτρά στὰ Μέθανα. Ὅσο γιὰ τὸ κόκκινο χρῶμα τῶν μαλλιῶν σας, θεωρεῖται σήμερον ὡς τὸ πιὸ μοντέρνο χρῶμα καὶ πρέπει νὰ τὸ καμαρώνετε καὶ ὄχι νὰ θέλετε νὰ τὸ ἀλλάξετε. Βάζετε μόνον στὰ μαλλιά σας μίαν καλὴν λοσιὸν ἢ μίαν καλὴν μπριγιαντίνην γιὰ νὰ τὰ κάνετε νὰ γυαλίζουν. **Η ΦΙΛΗΣΑΣ**