

ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ

## ΟΥΖΟΥΝΩΦ, Ο “ΕΘΝΙΚΟΣ ΗΡΩΣ,, ΤΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ

Οι τρομεροί λησταί τής Βουλγαρίας.— Πώς τιμωρήθηκε ό δήμαρχος του Βέρμποβο. Ή άρπαγή τεσσάρων έκατομμυρίων «λέβας». «Ενας μυστηριώδης φιλάνθρωπος. Ποιός είνε ό «άνθρωπος με τούς έξηντα φόνους». Δραματικές περιπέτειες στά όπόκρημνα βουνά τής Βουλγαρίας κλπ.

**Ο** Γάλλος δημοσιογράφος Μωρίς Λουρντέ, ό όποιος είχε περιοδεύσει τελευταία στά βαλκανικά κράτη, έδημοσιεύσε πρό ήμερων στά «'Αστυνομικά Νέα» του Ιανουαρίου μιά συνταραχτική περιγραφή τής ζωῆς τών ληγού, πολλοί μάλιστα όποιους έχουν άπασχυλήσει και αυτά δημοτικά τραγούδια τών γειτόνων μας Βουλγάρων, είναι τρομεροί, άπαισιοι και έκδικητοι. Άλλοι μόνο στά καραθάνι τών περιηγητών πού θά πέση στά χέρια τους! Είναι χαμένο. Ή ώμορφες περιηγήτριες ύποχρεώνονται νά κρατήσουν συντροφιά στούς ληστάς, οι δέ τολμηροί ένοι θασανίζονται τόσο πολύ όπτι αυτούς, ώστε είνε πρόθυμοι νά δώσουν κι' όλόκληρη τήν περιουσία τους γιά νά γλυτώσουν όποια τά μαρτύρια τους.

Η άστυνομία, φυσικά, ένεργει δραστήρια γιά τή σύλληψή τους. Μά οι θασιλεῖς τών βουνών τής Βουλγαρίας είνε άσύλητοι. Σάν τούς άετούς σκυρφαλώνουν στίς άπατητες κορυφές τών δρέων κι' έκει έχουν στήσει τό λημέρι τους. Ποτέ δέν έρχονται σε σύγκρουσι με τούς χωρικούς. «Όλοι σχεδόν τούς βοηθούν στίς ληστείες τους.

Μά άς άφησουμε τόν Μωρίς Λουρντέ νά μᾶς διηγηθή αύτες τίς ένδιαφέρουσες έντυπωσεις του:

«Στή Σόφια, γράφει ό Γάλλος δημοσιογράφος, έμεινα είκοσι μέρες, γιατί πάντα εύρισκα κάτι πού μου κινούσε τήν περιέργεια. Μερικοί έχουν τήν άφέλεια νά πιστεύουν ότι ή

Σόφια είνε μιά νοικοκυριστική πόλις, γεμάτη όποια φιλήσυχους άστούς πού μάλις νυχτώση άποσύρονται στά σπίτια τους γιά νά ήσυχάσουν. Κι' θάμως άν τύχη νά προσέξη κανείς λίγο αύτούς δλους τούς άνθρωπους με τά ήρακλεια σώματα, τίς πλαύαρες φυσιογνωμίες και τά πυκνά φρύδια θά καταλάβη, ότι δέν είνε όποια τούς τύπους πού μπορούν νά ζήσουν ήσυχα.

Οι κάτοικοι τής Σόφιας μπορεί νά μή συχνάζουν στά καφενεία και στά νυχτερινά κέντρα, μισορεί νά μή πίνουν σαμπάνια και νά έχουν εύθυμες περιπέτειες, έχουν θάμως ένα δικό τους τρόπο ζωῆς. Διασκεδάζουν δργανώνοντας διαρκώς συναμοσιάς! Τό σπίτι κάθε Βούλγαρου είνε μιά έπικινδυνη φωληά κατασκόπων και φανατικῶν κομιτατζήδων. Σ' αύτούς τούς άνθρωπους λοιπόν κανείς δέν μπορεί νά έχη έμπιστοσύνη και νά θασίζεται στόν λόγο τους. Κάνουν πάντα ότι τούς συμφέρει και δέν διστάζουν νά σάς κρεμάσουν γιά τό καλό τών συμφέροντων τους.

Έν τούτοις στή Σόφια μου έδόθηκε ή εύκαιρια νά κάνω μένδιαφέρουσα γνωριμία. Μέ συστησαν έκει σε κάποιον 'Ιθάν Μιχαήλωφ, άποστρατο άξιωματικό, ό όποιος ζούσε με τίς δυό θάμορφες κόρες του, τή Μαρία και τήν Βάιντα. Αύτος ό άνθρωπος στήν άρχη δέν μου είχε κάνει καμμιά έντυπωσι. Έν τούτοις υπέμεινα τό μαρτύριο τής συντροφίας του γιατί κάτι μου έλεγε μέσα μου ότι ό 'Ιθάν Μιχαήλωφ θά μου φαινόταν υπερβολικά χρήσιμος. Κι' αύτό τό προσαίσθημά μου δέν άργησε νά έπαληθεύση.

Ένα βράδυ ό Μιχαήλωφ ήρθε στό ξενοδοχείο μου και μου είπε:

— Άποψε είσαι καλεσμένος μου! Σου όπαγορεύω νά μου άρνηθης. Είνε ή μοναδική χάρι πού συν ζητάω. Θά ίδης όλλωστε ένα σωρό ένδιαφέροντα πρόσωπα και θά γνωρίσης μερικούς καλούς φίλους μου πού έξασκούν μεγάλη έπιρροή στούς πολιτικούς μας...

Γέλασα μ' αύτά τά λόγια του και είπα όποια μέσα μου:

«Αν είνε κι' αύτοι σάν τόν Μιχαήλωφ, σίγουρα θά περάσω τό χειρότερο βράδυ τής ζωῆς μου».

Κι' θάμως, καθώς άπεδειχθη, δέν είχα δίκηο. Ή 'Ιθάν Μιχαήλωφ, εκείνη τήν νύκτα, μου συνέστησε ένα σωρό άνθρωπους τιαρασενους και σκοτεινούς σάν τήν Κόλασι. «Ολοι τους είχαν άντιπαθητικές φυσιογνωμίες πού τίς έκαναν πιό άγριες τά μαύρα και μεγάλα γένεια τους. «Ενας μάλιστα όποια αύτούς είχε έκφρασι τόσο μυστηριώδη ώστε δέν κρατήθηκα και ρωτησα τόν Μιχαήλωφ, μήπως είνε κανείς άναρχικός.

— Είνε, μου όπαντησε με σοβαρότητα, ό θειος του Ντοντσοπετώφ Ούζούνωφ, τού «άνθρωπου με τούς έξηντα φόνους»!

Άνατριχιασα, γιατί ήζερα καλά αύτόν τόν άρχιλησταρχο που είχε άναστατώσει τήν Βουλγαρία με τά κατορθωματά του και είχε καταντήσει θρυλικός.

Ο Στέπαν Δημήτριεφ, ό θειος του Ούζούνωφ, δταν έμαθε πώς είμαι δημοσιογράφος, έδειξε μεγάλη προθυμία νά ίκανοποιήση τήν έπαγγελματική μου περιέργεια.

Κι' αφού άδειασε έντη πωρό ποτήρια ρακί και ήρθε στο κέφι, μου διηγήθηκε τίς άκολουθες συνταραχτικές περιπέτειες τού άνηψιού του:

Τόν 'Ιουνίο τού 1926, δέκαπαληκάρια τού Ούζούνωφ κατέβηκαν όποια τά βουνά και μπήκαν στήν κωμόπολι Βέρμποβο τήν ώρα που έδυε δ ήλιος. Οι χωροφύλακες μόλις τούς είδαν εσπευσαν νά κρυφθούν, γιατί μετριόντουσαν στά δάχτυλα. Τά παλληκάρια πήγαν και κάθησαν σ' ένα καφενείο στήν πλατεία του Βέρμποβο κι' όπλι κεφαλής τους διέταξε τόν καφετζή νά κεράση όλους τούς θαμώνες.

— Πρέπει νά πιούμε, έδήλωσε, στήν ύγεια τού άρχηγού μας Ούζούνωφ πού ξέρει νά τιμωρή τούς λωποδύτες!

Κι' άδειασε στόν άέρα τό πιστόλι του γιά νά δείξη ότι ή δεύτερη σφαίρα θά χτυπούσε κατάστηθα, όποιον άρνιόταν νά πιη.

«Ολοι λοιπόν ήπιαν στήν ύγεια τού ήρωικού ληστάρχου.

Οι σύντροφοι τού Ούζούνωφ έμειναν στό καφενείο, πίνοντας και γλεντώντας μέχρις ότου προχώρησε ή νύχτα. Τότε ό άρχηγός τους σηκώθηκε, έκανε νόημα στούς όλλους νά τόν άκολουθήσουν και έγινε άμιλητος όποια τό καφενείο. Οι δρόμοι έκείνη τήν ώρα ήταν έρημοι. Οι κάτοικοι τού Βέρμποβο είχαν καταλάβει ότι κάποιον θά «έτρωγε τό σκοτάδι» και είχαν σπεύσει νά κρυφθούν στά σπίτια τους.

Τά παλληκάρια, τό ένα πίσω όπλο τ' όλλο, προχώρησαν με κανονικό βήμα μέσα στή νύχτα, κρατώντας στά χέρια τά όπλα τους. Περπάτησαν έτσι πάνω όποια ώρα και τέλος στάθηκαν έω όποια σπίτι τους.

— Φθάσαμε, είπε ό άρχηγός τους.

Κι' έδωσε έντολή νά σκορπισθούν και νά πιάσουν γύρω τά κατατόπια.

Έκείνος δέ, μαζύ με τό πρωτοπαλλήκαρό του, τράβηξε ίσια στήν είσοδο και χτύπησε τήν πόρτα.

— Θέλουμε τόν Βασίλη 'Αρντάνιεφ, τόν δήμαρχο! είπαν στόν



Ο περίφημος Βούλγαρος λήσταρχος Ούζούνωφ στά όπρόσιτα λημέρια του.



γέρο - θυρωρό πού τούς ἀνοιξε. Πές νά τὸν ξυπνήσουν, γιατὶ εἶνε ἀπόλυτη ἀνάγκη!

Καὶ διχῶς νά περιμένουν ἀπάντησι οἱ δυὸς λησταὶ προχώρησαν στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ σπιτιοῦ ἀκολουθούμενοι ἀπὸ τοὺς ἄλλους.

Οἱ ὑπῆρέτες μόλις κατάλαβαν ὅτι ἐπρόκειτο περὶ ληστῶν, καθὼς δὲν ἀγαπούσσαν τὸν ἀφέντη τους, ἔσπευσαν νά τὸ σκάσουν ἀπὸ τὸ σπίτι.

“Ετοι οἱ δυὸς λησταὶ μπόρεσαν νὰ φθάσουν στὴν κάμαρη τοῦ Ἀρντάνιεφ, δ ὅποῖος ροχάλιζε ἔκεινη τὴ στιγμὴ μακαρίως. Ὁ ἀρχηγὸς τῶν ληστῶν τὸν σκούντησε ἀπότομα στὸν ὅμο καὶ τοῦ φύνωξε:

—Σήκω, Βασίλη Ἀρντάνιεφ, νὰ κάνῃς τὴν προσευχὴ σου, γιατὶ σωθῆκαν ἡ μέρες σου!

‘Ο δῆμαρχος τινάχθηκε τρομαγμένος ἀπὸ τὸ κρεβεθάτι του κι’ ἀρχισε νὰ ξεφωνίζῃ μόλις ἀντελήθη περὶ τίνος ἐπρόκειτο

—“Ἐλεος, ἀδέλφια! Μὴ μὲ σκοτώσετε! Δὲν ἔκανα κανένα κακό!

Μὰ δ ἀρχηγὸς τὸν ἄρπαξε ἀπὸ τὸ πουκάμισο, καὶ τοῦ φυνάξε:

—‘Αφοῦ πρόκειται νὰ πεθάνης, πέθανε τούλαχιστον σὰν ἀνδρας!

—Ιοιοὶ εἴσαστε; τόλμησε νὰ ρωτήσῃ δ Ἀρντάνιεφ.

—Ἐρχόμαστε ἀπὸ μέρους τοῦ Οὐζούνωφ, τοῦ ἀπάντησαν οἱ λησταὶ. Περιφρόνησες τὶς ἀπειλές του καὶ γι’ αὐτὸ δὲν θὰ τιμωρηθῆσει.

Κι’ ἀλήθεια, δ Ἀρντάνιεφ δυὸς ὀλόκληρα χρόνια θασάνιζε τὸ Βέρμποσ περὶ τοῦ κλεψιές του. Βοήθαγε διαρκῶς τοὺς φίλους του νὰ κλέψουν τοὺς φτωχοὺς καὶ νὰ τυὺς παίρνουν τὰ χωράφια τους. Τοὺς ἀφήνε νὰ δανείζουν λεφτά μὲ δσο τόκο ἥθελαν ἔκεινοι καὶ ποτὲ δὲν τοὺς ἔκανε οὕτε μιὰ πυρατήρησι. Μὰ καὶ διδοὺς εἶχε κλέψει ἔνα σωρὸ χρήματα ἀπὸ τὸ ταμείο τοῦ δήμου του, εἶχε καταχρασθῆ τὰ χρήματα τοῦ νοσοκομείου καὶ εἶχε στείλει στὴ Σόφια δέκα κορίτσια ποὺ τὰ ξεγέλασε, γιὰ νά.. γιὰ νὰ κρύψουν τὴν ντρυπή τους!

‘Ο Οὐζούνωφ, ὅταν ἔμαθε αὐτὰ τὰ πράγματα, εἶχε ἀγριέψει καὶ τοῦ μήνυσε ὅτι ἀν δὲν ἔθαζε μυαλὸ καὶ δὲν ἔπαιε νὰ κάνῃ κατάχρησι τῆς ἔξουσίας του θὰ ἐπλήρωνε ἀκριθά αὐτὰ τὰ σφάλματά του. Μὰ δ Ἀντάνιεφ οὔτε ἐλασθε ὑπ’ ὅψι του αὐτὸ τὸ μηνυμα. Ἐξακολούθησε νὰ τυραννῆ τοὺς φτωχοὺς μὲ περισσότερη μάλιστα κακία.

Τότε δ Ὁὐζούνωφ ἔχασε τὴν ὑπομονὴ του καὶ εἶπε σὲ δέκα παλληκάρια του:

—Πηγαίνετε νὰ τιμωρήσετε παράδειγματικῶς αὐτὸν τὸν κατεργάρη!

Τὰ δέκα παλληκάρια, ὅταν ξύπνησαν τὸν δῆμαρχο, τὸν ἔθαλαν καὶ τοὺς παρέδωσε δσα λεφτά εἶχε στὸ σπίτι. “Υστερα τοῦ ἔκοψαν τ’ αὐτιά, τὴ μύτη τὰ χέρια καὶ τὰ πόδια. Κατόπιν ἔθαλαν φωτιὰ στὴ βίλλα του καὶ φύγαν γιὰ νὰ γυρίσουν κοντὰ στὸν ἀρχηγὸ τους.

Κι’ ἔκεινος τοὺς εύχαριστησε, γιατὶ εἶχε ἰδεῖ τὶς φλόγες ποὺ ηκωνόντουσαν μέσα στὴ νύχτα ἀπὸ τὸ Βέρμποσ.

“Οσο γιὰ τὰ λεφτά μερικὰ κράτησαν γιὰ τὴ συντήρησί τους. Τ’ ἄλλα στάλθηκαν στὰ σπίτια τῶν φτωχῶν γιὰ νὰ γιορτάσουν αὐτοὶ οἱ δύστυχοι τὸν θάνατο τοῦ θασανιστῆ τους.

—Αὐτὸς εἶνε δ ὑπότετκώφ, δ ἀνηψιός μου, εἶπε δ Στέπαν Δημήτριεφ: ἔνας πραγματικὸς ἥρωας!

Κι’ ἀφοῦ ἀδειασε τὸ ποτῆρι του, ἔξακολούθησε:

—Στὶς 20 Μαΐου 1928, ἔνα φορτηγὸ αὐτοκίνητο, φορτώθηκε τρία ἔκατομμύρια «λέβας» καὶ στάλθηκε μὲ συνοδεία τριάντα ἀστυφύλακων ὠπλισμένων μὲ πολυθόλα ἀκόμα, γιὰ τὸν σιδηροδρομικὸ σταθμό. Οἱ χωροφύλακες αὐτοὶ εἶχαν διαταγὴ νὰ σκοτώσουν ἀλύπητα δποιον ὑπόπτο θὰ συναντοῦσαν στὸν δρόμο τους. “Ετοι τὸ αὐτοκίνητο ἔφθασε ὧς τὴν Πλέσνα. Μὰ οἱ ἀστυφύλακες ἀπὸ τὴν ἐπίμονη προσήλωσί τους στὴ φύλαξι αὐτοῦ τοῦ θησαυροῦ εἶχαν κουρασθῆ κ’ εἶχαν τσακίσει ἀπὸ τὴν ὅπνια. Κι’ ἔξαφνα τότε, καθὼς περνοῦσαν ἀπὸ ἔνα στενὸ ἀνάμεσα σὲ δυὸ θουνά, δέχθηκαν ἔναν ἄγριο καταιγισμὸ σφαιρῶν. “Ολοὶ οἱ χωροφύλακες ξαπλώθηκαν καταγῆς νεκροὶ ἢ πληγωμένοι. Τότε φάνηκαν τὰ παλληκάρια τοῦ Οὐζούνωφ. Κατέβηκαν πάλι στὸ πατέτητα λημέρια τους. “Υστερα ἀπὸ ἔνα μῆνα σῆσταν τὰ γύρω χωριά λάθαιναν ἀπὸ ἔνα γενναῖο χρηματικὸ ποσό. “Ενας ἀγνωστος τὸ ἔστελνε στὸν παπᾶ τοῦ κάθε χωριοῦ καὶ

τοῦ ἔγραφε νὰ τὸ χρησιμοποιήσῃ γιὰ τὴν περίθαλψι τῶν φτωχῶν.

Μὰ αὐτὸ τὸ «κατόρθωμα» τοῦ Οὐζούνωφ, ἀναστάτωσε τὶς ἀρχές τῆς Σόφιας. ‘Αποσπάσματα χωροφύλακων πῆραν τὰ θουνά, ζητώντας ν’ ἀνακαλύψουν τὸ λημέρι τοῦ Οὐζούνωφ. Μὰ αὐτὸς εἰδυποιόταν πάντα ἀπὸ τοὺς φίλους του κι’ ἔσπευσε νὰ ἔξαφανισθῇ πολλές ώρες πρὶν νὰ φύάσουν ὧς ἐκεῖ πού κρυβόταν, οἱ χωροφύλακες.

“Ετοι κι’ αὐτὴ τὴ φορὰ οἱ ἀστυνομικοὶ δὲν κατάφεραν νὰ τὸν συλλάβουν.

Τρεῖς μῆνες ὅμως ἀργότερα, ἔνας ἔχθρος του πρόσθιας τὸ λημέρι του. Οἱ χωροφύλακες ἔσπευσαν νὰ τὸ πολιορκήσουν βέβαιοι πειὰ δτι δ Ὁὐζούνωφ δὲν θὰ τοὺς γλύτωνε. Μὰ δ ἀρχιληστῆς ἦταν παλληκάρι. Μάζεψε τοὺς συντρόφους του καὶ τοὺς ἔπει.

—Τὸ μόνο ποὺ θὰ μᾶς σώσῃ εἶνε δ παλληκάρια μας. Πρέπει νὰ δείξουμε σ’ αὐτοὺς τοὺς «σταυρωτῆδες» δτι δὲν τοὺς φοβούμαστε. Θὰ τοὺς ἔπιτεθούμε λοιπὸν κι’ δποιον πάρη δ Χάρος! Βέβαια μπορεῖ νὰ πληρώσουμε πολὺ ἀκριθὰ αὐτὸ τὸ θάρρος μας, ἀλλὰ δὲν μᾶς μένει καμμιὰ ἄλλη ἐλπίδα.

Κ’ οἱ σύντροφοί του ποὺ ήταν λεοντόκαρδοι συμφώνησαν μαζύ του.

‘Αργά τὴ νύχτα λοιπόν, τράβηξαν τὰ σπαθιά τους κι’ ὥρμησαν νὰ περάσουν μέσα ἀπὸ τὴ ζωὴ τῶν χωροφύλακων. ‘Επακόλουθησε μιὰ ἄγρια καὶ τρομαχτικὴ μάχη. Οἱ χωροφύλακες ἦταν τριάντα φορές περισσότεροι ἀπὸ τοὺς ληστάς. Μὰ κι’ αὐτοὶ οἱ τελευταῖνοι ήσαν ἀποφασισμένοι νὰ πουλήσουν ἀκριθὰ τὸ τομάρι τους.

Αὐτὴ δ αἰματηρὴ συμπλοκὴ μὲ τοὺς ἀστυνομικοὺς καάτος σωστὴ μιὰ ὥρα. Τὸ αἷμα ἔβαψε κόκκινους τοὺς βράχους. ‘Ωστόσο δ Ὁὐζούνωφ κατάφερε νὰ γλυτώσῃ τὸν θάνατο. ‘Οιν αὐτὸς κ’ οἱ σύντροφοί του βρέθηκαν σ’ ἀσφαλές μέφος, μὲ τοὺς τὰ παλληκάρια του. Εἶδε τότε μὲ θλῖψι του, δτι τοῦ ἔλειπαν τὰ μισά! Εἰκοσι σύντροφοί εἶχαν βρεῖ τραγικὸ κι’ ἀδικο θάνατο.

—Θὰ μοῦ τὸ πληρώσουν ἀκοίνα σύρλιξ, αὐτὸ τὸ κατόρθωμά τους!

Καὶ τὴν ἄλη μέρα τις ὀλας «στρμαδες» τοὺς χωροφύλακες σ’ ἔνα στενὸ καὶ τοὺς πετσόκοψε. Μὰ δὲν εἶχε ἀκόμη τελειώτε τὴν ἐκδίκησί του. “Ηθελε νὰ τιμωρησει τὸν κατεργάρη, καὶ τὸν ἀπασιο πρόδοη, κάπυον Γιώργκε ‘Αβράμωφ.

Κατάφερε λοιπὸν ν’ ἀνακαλύψῃ ποὺ κρυβόταν μὲ τὴν οίκογένεια του καὶ πήγε δλομόνα-

χος νὰ τὸν συναντήσῃ.

—“Ηρθα, τοῦ εἶπε, νὰ πάρω πίσω τὸ αἷμα τῶν συντρόφων μου.

Καὶ τὸν ἔσφαξε σὰν ἀρνί! “Επειτα ἔσφαξε τὴ γυναῖκα του καὶ τὰ παιδιά του. Κατόπιν δλους τοὺς συγγενεῖς του ἀκόμα καὶ τοὺς πιὸ μακρυνοὺς γιὰ νὰ σύση ἀπὸ τὸ πρόσωπο τῆς γῆς τ’ σνομα τῶν ‘Αβράμωφ. ‘Εδηντα ἀνθρωποι ἔπεσαν θύματα τῆς ἐκδικήσεώς του. Γι’ αὐτὸ κιόλας δ Ὁὐζούνωφ δνομάζεται ἀπὸ τοὺς χωροφύλακες δ «ἀνθρωπος μὲ τοὺς ἔδηντα φόνους»!

‘Ο Στέπαν Δημήτριεφ κατάλαβε τέλος δτι εἶχε φλυαρήσει παραπολλὰ γι’ αὐτὸν τὸν ήρωικὸ ἔξαδελφό του, τὸν τόσο ἐγκληματικὸ καὶ γι’ αὐτὸ ἔκρινε καλὸ ν’ ἀλλάξη κουβέντα. “Αρχισε νὰ μιλά γιὰ τὰ πολιτικά, γιὰ τὸ κομιτάτο, γιὰ δλες τὶς ὑποπτειας δργανώσεις τῆς Σόφιας. “Ετοι πέρασε εύχαριστα ἔκεινη ἡ βραδύ.

Μὰ τὴν ἄλλη μέρι ἔγω συμπλήρωσα τὶς πληροφορίες μου γιὰ τὸν Οὐζούνωφ. Αὐτὸς δ ἐγκληματίας τῆς Βουλγαρίας εἶνε δ πιὸ ἐπικίνδυνος ἀπὸ δλους τοὺς συναδέλφους του, γιατὶ ἔχει κάνει τὶς μεγαλύτερες ληστεῖες. “Εχει ἀνατινάξει τραύμα, ἔχει λεηλατήσει δλόκληρες πόλεις, ἔχει κάψει χωριά, ἔχει ληστεῖες ἔνα σωρὸ περιηγητάς κ’ η συμμορία του θεωρεῖται ώς η πιὸ ἐγκληματικὴ ἀπ’ δσες ἔχουν παρουσιασθῆ μέχρι σήμερα.

Κι’ ἐν τούτοις δ Οὐζούνωφ θεωρεῖται ἀπὸ τὸν Βουλγαρικὸ λαὸ δς ἥρως γιατὶ βοηθάει τοὺς φτωχούς καὶ τοὺς ἀδυνάτους καὶ σπεύδει νὰ τὸν ένισχύσῃ γιὰ νὰ πάρουν τὸ δίκη τους. Εἶνε ἔνας ἐγκληματίας - φαινόμενον !

## ΜΩΡΙΣ ΛΟΥΡΝΤΙΕ

ΑΓΟΡΑΖΟΜΕΝ ξένα είκονογραφημένα πρότυπα πάντα, τὰ σημαντικότερα, τῆς τελευταίας δεκαπενταετίας. Πληροφορία: Γραφεῖα «Μπουκέτου», δδος Λέκκα 7, ‘Αθῆναι.

