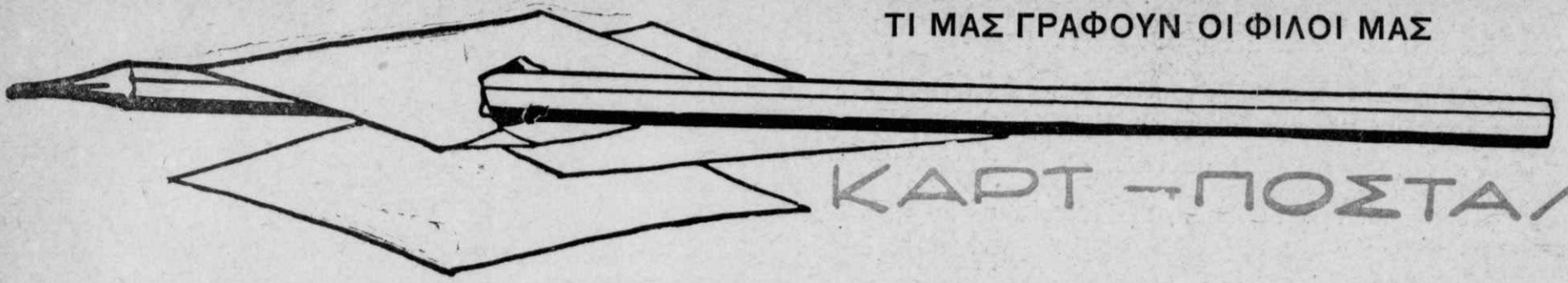


ΤΙ ΜΑΣ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΑΣ



Το φύλλο του «Μπουκέτου» και της «Οικογένειας» τιμάται παντού δραχμάς 4. Η αθάιρτος υπερτίμησις των παρά των Ύποπρακτορείων απαγορεύεται.

Η υιο των αναγνωστών μας αποστελλομένη συνεργασία και μη συνοδευομένη υπό δικαίωματος κρίσεως έκ δραχμών πέντε εις γραμματόσημα, δέν λαμβάνεται υπ' όψιν.

Πολλοί αναγνώσται των έπαρχιών μας ρωτοϋν πώς θα μπορέσουν να αποκτήσουν τ' έλλα των μηνιαίων εκδόσεων του «Μπουκέτου», τ' όποια δέν έπρόλαθαν να προμηθευθούν. Τους απαντώμεν ότι υπάρχουν δύο τρόποι: Η να μάς στείλουν τ' δελτία των και 8 δραχμάς δι' έκαστον εθελόν και να τους τ' στείλωμεν ταχυδρομικώς ή να δώσουν παραγγελίαν εις τ' όποπρακτορείον των έφημερίδων «Σπύρος Τσαγγάρης» του τόπου των και έτσι θα τ' αποκτήσουν άσφαλώς.

ΓΙΑΝΝΗΝ ΜΩΡΑΙΤΕΛΛΗΝ, Μυτιλήνην. — Καί μετά την διόρθωσιν, τ' ποιήμά σας «Πόθος» παρουσιάζεται άτεχνο. Τ' δεύτερο ποιήμά σας επίσης άνεπιτυχές. Ίδού:

Μόλις πήρε του θείου την κληρονομιά
τ' γεροντοπαλληκαρο έγινε μονόμοια,
εϋθύς τ' άλλαξε όλα μονομιά
και τώρα περπατά κορδαρισμένο.

Θυσία τ' ομυστάκι τ' στριμμένο
πάει και ή γκιλόττα του χακί
μέ τ' πανταλόνι φρεσκοσιδερωμένο,
τρέχει παντού εδ'ω κι' εκεί.

Πρώτος στους μάλους στά ζούρ φίζ
βρίσκεται πάντα μεθυσμένο,
πίνει σαμπάνια ζ'νθο Φίζ,
μένει απ' τή ζωή του εύχαριστημένο.

Κι' αν άλλαξαν όμως οι καιροί
κι' ήλθεν ο πλούτος μέ τ' μεγαλεία
πάλι δέν ξεχνά ν' ανάβη τακτικά κερί,
για τή ψυχή του θείου απ' τή Γαλλία.

Η συμβουλή που έχουμε να σας δώσουμε πλέον είναι ή εξής: Να πάψετε, προσωρινώς έστω, να γράφετε στίχους και ν' αρχίσετε να διαβάζετε. Έτσι μόνον θα έπιτύχετε κάτι. Πρέπει ν' αποκτήσετε μ' άλλους λόγους κάποια φιλολογική πείρα, απαραίτητον για ένα στιχουργόν.

Β. ΜΠΑΡΟΥΤΑΚΗΝ, Πειραιά. — Μας γράφετε στην έπιστολή σας:

«Άγαπητό μου «Μπουκέτο». Έπειδή και εγώ, τυγχάνει να είμαι ένας από τους πολυπληθείς αναγνώστας σου, και διαβάζοντας με προσοχή τ' «Κάρτ Ποστάλ» σου, απέφασσα και εγώ, κοντά στους τόσους άλλους, να γράψω κάτι, τ' όποιον να εξισμνή τήν ψυχή, τόσο έμένα, όσο και στους άλλους. Και σ' παρακαλώ να δημοσιεύσετε αυτά, εάν βεβαίως κατά την κρίσιν σας είναι κατάλληλα και εάν δέν είναι να μου πητε διά του «Κάρτ-Ποστάλ» σας πού ύστερ'ω, ώστε να κατορθώσω να διορθώσω εκείνο πού ως τώρα ποτέ δέν κατώρθωσα. Σας εύχαριστώ θερμώς, και αρχίζω:

— ΚΑΠΟΙΑ ΒΡΑΔΕΙΑ

Ήταν κάποια ανοιξιάτικη μαγευτική βραδεία.. Θυμάμαι... Ό ούρανός φαινόταν καθαρός και ασυννεφός... Τ' άστρα λαμπερά — πού φαινότουσαν κολλημένα άπάνω του, σαν τ' κωδόνια στην άμμο — έπαιζαν τ' κορραστικό παιγνίδι τους ρίχνοντας τις μωτερές και φωτ'όβ'όλες κόγχες στη γύρω τους έκταση τρεμοσβύνοντας... Τ' φεγγάρι όλόδροσο και ροδοκόκκινο — πού φαινόταν σαν πελώριος δίσκος — εξέπλησε εκείνη την ώρα από τόν βαθύ ύπνο του και ανέβαινε, σιγά-σιγά, πάνω από τις μωτερές κορυφές των βουνών, για να ρίξη τ' χρυσό φως του. σ'ά μυροβόλα πεύκα να τ' άροσίση, να τους δώση νέα ζωή να τ' κάνη να αισθανθούν τήν παρουσία του και να ξεπλώσουν αυ-

τά, τ' μεθυστικό άρωμά τους στη γύρω τους φύσι.

Κάποια νησταγμένα πουλάκια στο αντίκρουμά του, πέταξαν με χαρά από τ' λεπτά κλωνάρια των πεύκων για να τεντώσουν τ' μωδιασμένα πτερά τους, πού φαινότουσαν σαν δεμένα στους ισχνούς ώμους των.

Τί χαρά... τί χαρά... Όλα τώρα ξύπνησαν από τ' βαθύ λήθαργό τους για να χαρούν τήν εϋωχία της βραδείας εκείνης... Η χαρά... των έρωτευμένων, της ήδονής, ή χαρά... της φτωχής καρδούλας πού άθελά της κτυπούσε αδιάκοπα, σαν να πρόσμενε τήν αγάπη της, να περάσουν μαζί τή φεγγαρόλουστη βραδεία, να αισθανθούν τ' χάδι της πνοής του άνέμου σφριχταγκαλιασμένοι μέσα στη μικρή βαρκούλα, αναπολώντας ύ-ναιρα τ' παλιού και νέου καιρού — και να τής έλεγε... γλέντησε απόψε πού είναι ή νύχτα γλυκειά γιατί μέ τήν αύγη ό κάθε έρωτας σβύνη κι' ύστερα, άτελείωτα λόγια έρωτικά διακοπόμενα τότε-τότε από ζωηρά φιλήματα. κλπ. κλπ.»

Δυστυχώς, φίλε κύριε, τ' πεζογράφημά σας δέν είναι καλό. Πρωτόλειον μόνον. Διαβάστε και σεις Έλληνας πεζογράφους και ξαναδουκιάζετε κατόπιν. Γίρ'ό παντός μη θιάζεσθε.

ΠΑΛΛΑΤΙΝΟΝ, Βόλον. — Οι στίχοι σας όχι έπιτυχείς. Καί ιδού ή απόδειξις:

ΕΝΣΑΡΚΩΣΗ

Αύγερινός και λάμπω
και τήν πουλία κυνηγώ
να τήν πάρω πάλι εγώ
και στην Έδεμ πειά νάμπω.

Μετά θα ιδής, 'Απόλλων
Θάρθω άμέσως πρ'ός εσε
στη σκάση των διαβόλων

Σκορπάω τ' φως στον κόμπε
απ' τής κόττας ένα αυγό
για κυτιάτε πού θα βγώ
και να τσιμπά ή Ράμπω

Μικρά πουλά πετάτε
'Ανθη πέφτουν στον κεσε
στο ράμφορ να κρατάνε.

Για τ' υπόλοιπα ποιήματά σας θα σας απαντήσουμε στο προσεχές τεύχος. Εκεί θα σας γράψουμε πλέον έκτενώς και τας κρίσεις μας.

ΝΙΚΟΝ ΝΑΥΠΛΙΩΤΗΝ, Κέρκυρα. — Τ' ποιήμά σας δέν είναι πετυχημένο. Τ'ό λείπει ακριβώς ή ποιήσις. Πολύ κοινό και πολύ - πολύ έστερημένο έμ πνεύσεως. Καί ιδού ή απόδειξις:

ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΖΩ

Ό ήλιος τής ανοίξεως δίνει ζωή σ'ά πάντα
και ή γλυκειά σου ή μορφή
πυρνε για μένα ή τροφή
μου δίνει δώρα πάντα.

Τήν εύτυχίαν τής ζωής εσύ μου τήν χαρίζεις,
για μένα είσαι σ'ό τ' πάν
οί λογισμοί μ' όπου κι' αν πάν
εσύ πάντα με ρίζεις.

Έσύ μόνον κατώρθωσες, σκλάβο σου να με κάνης
πάντα να σε σκέπτομαι
γι' άλλη πόνους δέν δέχομαι
ό πόνος σου με φθάνει.

Σ' ανάπησα σου πρόσφερα τόν έρωτα λατρεία
τ'ό πόσον είμαι δυστυχής
δέν ένοιωσες πόνον ψυχής

και θάχης άπορία.
'Αλλ' ίσως μέχρι δυνηθής να με ά-
(ναγνωρίσης)

πεθάνει ή καρδούλα μου
μα θ'αν' άργά παιδούλα μου
πίσω να τήν γυρίσης.

Δίνουμε και σε σας τήν ίδια συμβουλή πού δίνουμε παραπάνω εις άλλους φίλους συνεργάτας μας: Διαβάστε Έλληνας ποιητάς. Έτσι, σ'ά καλά καθόμμενα δυστυχώς, και πρέπει να μάς πιστέψετε, δέν γράφονται στίχοι.

ΦΑΛΗΡΙΚΗΝ ΑΥΡΑΝ, Π. Φάληρον. — Για τ' καλά, τ' τόσο θερμά λόγια σας σας εύχαριστούμε θερμώς. Ναι, να μάς στείλετε ό,τι καλό έχετε για τήν παιδικήν σελίδα. Τ' ποιήματά σας όχι τόσο έπιτυχημένα. Συμπαθείς προσπάθειες, ή όποιες περιορίζονται δυστυχώς, στο στάδιον τής προσπάθειας. Στείλτε μας τίποτε καλύτερον.

«ΜΠΟΥΚΕΤΟ — ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ»

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: 'Οδός ΛΕΚΑ 7 (Τηλέφ. 21.419)

Διευθυντής: ΚΩΝΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ

«Όροι συνδρομών «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ—ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ»

Έσωτερικού δι' έν έτος	Δραχ. 200	Έξωτερικού	Δολλάρια 6	
»	Έξάμηνος	» 100	Άμερικής	» 7

και δι' όλην τήν Άφρικήν και Βελγικόν Κογκό έτησίαν συνδρομή σελλί-
νια 30. Αί έπιστολαί και τ' χρηματικά έμβάσματα δέον ν' άπευθύνονται
πρ'ός τόν Ιδιοκτήτην του «Μπουκέτου» κ. ΚΩΝΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟ-
ΠΟΥΛΟΝ, Λέκα 7.

Τιμή έκάστου φύλλου δραχ. 4.

Έν Άμερικῇ, διά τήν έγγραφην συνδρομητών και διά τήν κατά
φύλλον πώλησιν ή Εταιρεία New York News Agency General
P. O. Box 497, New York City, εκπροσωποϋμένη παρά του
κ. Κ. Καλφοπούλου.