

ΣΤΟΡΙΕΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΤΟΥ Κ. ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ

# Η ΠΙΚΡΑΓΓΟΥΡΙΑ

Είνε τώρα κάμποσος καιρός, που μιά πικραγγούρια, έρπει, θά νόμιζε κανείς, μέσα στὸν κήπο, σέρνοντας ἀπὸ κοντὰ της, τὰ στρογγυλὰ καὶ περιέργως μαλλιαρὰ τεκνία της.

“Εχει δὴ τὴν φρεσκότητα καὶ τὴν πρὸς ἐπέκτασιν ὄρμήν, ἀγριοχλωρίδος, ἡ ὅποια θρῆκε ἔδαφος ν' ἀναπτυχθῇ καὶ νὰ καρποθολήσῃ... Καὶ ἡ ἀφθονία, εὐλόγησε τὰς γονίμους κορυφάς της καὶ πλήθυναν τὰ μικρὰ καὶ εύτραφη πικράγγουρα σὰν χοιρίδια θυζαίνοντα διηνεκῶς, κάτω ἀπὸ τὰ χονδρὰ τῆς μητέρας των φύλλων.

Ἐρρίζωσεν ἐκεῖ στὴν ἄκρη τοῦ σπιτιοῦ, κάτω ἀπὸ τὴν μάντρα καὶ δίπλα ἀπὸ ἕναν ζουλιγμένο καὶ τρύπιο ντενεκές, ὁ ὅποιος ὑψοῦται ὑπερήφανος, ἐν τῇ σκουριά του, ὡς ἐπτανήσιος κόμης καταπεσὼν καὶ διατηρήσας τὴν ὑπόστασίν του, τὴν ἀγερωχίαν.

Στέκεται ἐκεῖ, προστάτης αὐστηρὸς καὶ υπερήφανος ὁ ντενεκές, σὰν νὰ διηγῆται ιστορίες παλαιές, στὴν ταπεινὴ πικραγγούρια, τὴ σκυμμένη καὶ συμμαζευμένη μέσα στὸν ἔαυτὸν τῆς, τὴν ἀδιαφοροῦσαν διὰ τὰ ἐγκόσμια καὶ μὴ φροντίζουσαν γιὰ ἄλλο τίποτε, παρὰ γιὰ τὰ πικράγγουρά της.

Τί φασαρίας δὲ ὁ ἄθλιος!

“Οταν φυσάῃ ὁ ἀέρας, ὁ ντενεκές θουΐζει καὶ σφυρίζει, ἀπὸ τὶς τρύπες καὶ ἀπὸ τὶς ραγάδες του, σὰν νὰ μετέχῃ τῆς θεομηνίας καὶ αὐτὸς, καὶ σταν πάλιν πέφτη ραγδαίῃ ἡ βροχή, κροτεῖ καὶ αὐτὸς σαν τύμπανο πολεμικὸ καὶ ἀντανακλᾶ τὴ νύκτα, δλίγας λάμψεις κά-

τε ἀστραπῆς.

Εἶναι φοβερός!

Τώρα τελευταῖα ἡ μικρὴ τῆς γωνῆς κοινωνία, αὐξῆσε.

Μιὰ μολόχα πρᾶος καὶ καλόβολος, ἐπρόθαλε τὰ μαλακτικά της φύλλα καὶ μιὰ δέξιθυμος τσουκνίδα ἔξεφύτρωσε, κοντή, γεμάτη γκρίνιες, φαγούρες καὶ τσουκήματα.

‘Απρόσκλητος ὁ ντενεκές, τὶς ἀνέλαθε καὶ αὐτὲς ὑπὸ τὴν προστασία του καὶ ἀρχισε νὰ διηγῆται γιὰ τὴν ἐποχήν, κατὰ τὴν ὅποιαν ἔστιλθεν ὀλοκαίνουργος, σὰν ἀσημένιος.

—Μὴ μὲ φλέπετε ἔτσι. Εἴμαι ἀπὸ οἰκογένεια ἔγω. Ἀλλὰ ἡ παληοκοινωνία δὲν ἔμαθε νὰ ἐκτιμάῃ ἐκείνους που ἀξίζουν...

Κατόπιν διηγήθηκε πῶς ἐγγνώρισε μιὰ στενὴ τῆς μολόχας συγγενῆ, εὐγενοῦς οἰκογενείας, κυρίαν κρατοῦσαν ψηλὰ τὴν θέσιν τῆς, ἀξιοπρεπεστάτην, μὲ τὴν ὄπιον πέρασε πολὺ καλές ἡμέρες, μεταξὺ τῶν «εὖ ἥγμένων» ἐνὸς περιολίου.

—Τὴν κ. Δενδρομολόχυν; ρώτησε ἡ μολόχα.

—Μάλιστα

— Εἶναι πρώτη ἔξαδέλφη μου.

— Χαίρω πολὺ. “Ωστε κατάγεσθε καὶ σεῖς ἔξ εὐγενῶν...” Οσον δὰ τὴν τσουκνίδαν, ὅλοι τὴν ἐγγνώριζαν, πώς εἶνε ἀπὸ οἰκογένεια δι-

καστικὴ μεγάλη καὶ ἀξιοσέβαστη.

‘Απὸ τότε συνδεθῆκαν καὶ ἡ τρεῖς, ὁ ντενεκές, ἡ τσουκνίδα καὶ ἡ μολόχα καὶ ἐλησμονήθη στὴν ἀφάνεια τῆς, τελείως ἡ πικραγγούρια μὲ τὴν ἀτελείωτη παιδογονίαν τῆς.

“Ἐνα τριφύλλι ἄγριο, τῆς εἶπε μιὰ ἡμέρα:

— Καλέ, δὲν κυττάζετε καὶ σεῖς νὰ βρῆτε κανέναν πρόγονον τῆς προκυπῆς, νὰ ἔξευγενισθῆτε; Πῶς θὰ λαμβάνετε μέρος, ἐδῶ πέρα, στὰς συναναστροφάς, τόσων καὶ τόσων καθὼς πρέπει ύποκειμένων;

‘Αλλὰ ἡ πικραγγούρια, δὲν ἀπήντησεν, ἀπησχολημένη στὸ δέσιμο δυὸ ἀκόμη μικρῶν πικραγγούριων “Ἐνας κάνθαρος, ὅμως, σοφός, τῆς εἶπεν ὅτι δύναται καὶ αὐτὴ «νὰ ὑψώσῃ ὑπερήφανον τὴν κεφαλήν».

— Σὺ ἔχεις, τῆς εἶπε, ἐντίμους συγγενεῖς, σπουδαίως τιμωμένους ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων.

Καὶ τῆς ὑπέδειξε τὰ εὐγενέστατα ἀγγούρια, τὰ ὅποια, καθὼς τῆς εἶπεν, δύνανται νὰ τῆς ἔξασφαλίσουν θέσιν πολὺ ἐπίζηλον, στὴ σημερινὴ τὴν κοινωνία.

Τὰ ἄλλα ὅμως τὰ λαχανικὰ φανῆκαν σὰν νὰ δυσπιστοῦνε.

— Τὰ ἀγγούρια κατάγονται ἀπὸ τὴν πικραγγούρια ριάν ἡ ἡ πικραγγούρια ἀπὸ τὴν ἀγγούρια; ρώτησαν.

— Σὺ ἔχεις ἐντίμους συγγενεῖς, εἰς ἀγγούρια, σπουδαίως τιμωμένους ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους.

Σπόρος δηλαδὴ ἀγγούριων, παρεκτραπεῖς καὶ ἐδωτείᾳ ζῶν, συνδεθεὶς καὶ διὰ γάμου κοινωνίας,, μὲ κανένα χοντροχόρτυρο. τῆς υπαίθρου, ἔξεφυλλίσθη καὶ χάλασε τὸ σόι του εἰς πικραγγούριάν, ἡ σπόρος πικραγγούριας, ἀγροτικής, κατόπιν ἐνδελεχῶν καὶ βαθυτάτων, εἰς παχεῖαν κοπριότι, διατριβῶν καὶ μελετῶν καὶ διαβιώσεως μὲ ἄλλα εἰδῆ ρυφιναρισμένα, ἀνήχθη εἰς τὴν εὐγενῆ τοῦ σημερινοῦ ἀγγούριος τὴν περιωπήν; “Εγίνε καμμιά δικισταύρωσις χυμοῦ μετ' εὐγενῶν φυτῶν ἡ μήπως μοιραία ἔξελιξις καὶ παρακμή, κατήντησε τὸν παγκοσμίου φήμης «σικυόν», εἰς τὴν δυσώδη καὶ χοντροφτιαγμένην πικραγγούριαν τῆς σήμερον ;

Πρέπει νὰ ἔξερευνηθῆ καὶ νὰ μελετηθῆ αὐτό. Πρέπει ἐν ἀνάγκη, νὰ ἐρωτηθοῦν καὶ ξένοι σοφοί καὶ ἔξεχοντα μέλη τῆς κοινωνίας τοῦ περιβολεῶν, διότι δὲν εἶναι δυνατόν ποτέ, νὰ δεχθοῦν αὐτὰ στοὺς εὐγενεῖς των κύκλους μίαν τόσον χονδρήν κυρίαν καὶ κακοντυμένην, ὡς αὐτήν...

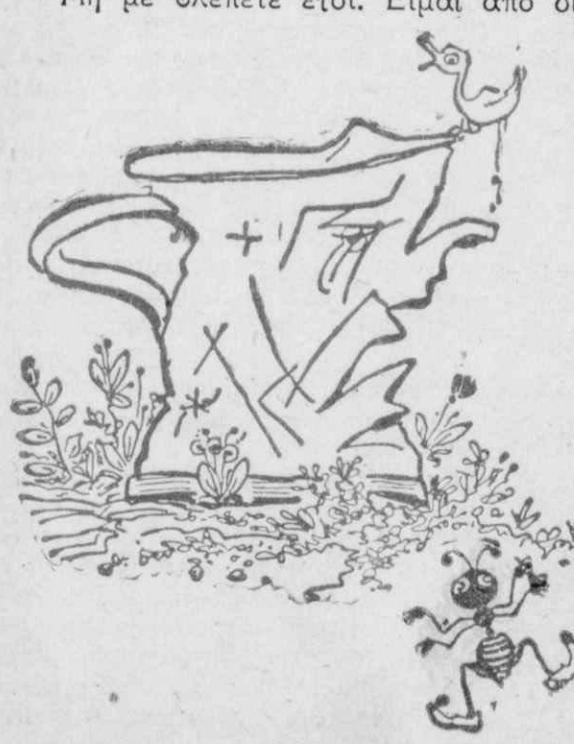
‘Ηρωτήθησαν λυτόν ἡ κάμπη, ἡ ὅποια τοὺς ἀπήντησεν, διότι ἔρει νὰ τρῷ μοναχά, τοῦ ἀγγούριοῦ τὰ φύλλα, καὶ οὐδέποτε ἔγγιζε τὰ τῆς πικραγγούριας, διότι ἔτσι τὴν ἔχουν μάθει οἱ γονεῖς τῆς.

Ρωτήθηκε ἡ ἀκρίδα, τὸ μυρμῆγκι, ἀλλὰ ἀπάντησαν ὅλα διτὶ μελετήσουν τὸ ζήτημα καὶ θὰ ἀπαντήσουν οὐ ν πρὶν ν΄ ἀρχίσῃ ἡ καλοκαιρινὴ σαιζόν.

Δένεν ἐπρόφθασεν ὅμως νὰ λυθῇ τὸ ζήτημα.

Μιὰ γίδα, μὲ γένεια μακρύα, δεθεῖσα ἔκει πέρα κατέφαγε δ. (Συνέχεια στὴ σελ. 44).

Μιὰ γίδα μὲ γένεια μακρυά.



“Ἐνα τρύπιο καὶ σκουριασμένο ντενεκέ...



Εἶπαν ὅτι θὰ μελετήσουν τὸ ζήτημα πρὶν ἀρχίσῃ ἡ καλοκαιρινὴ σαιζόν.

