

ΤΑ ΟΡΑΙΟΤΕΡΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ

Τις μυστήρια

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγούμενου)



· Ο Ροδόλφος θυθίστηκε σὲ μιὰ βαθειὰ σιωπὴ κι' ἔπειτα εἶπε:

—Δὲν μπορῶ πειὰ νὰ μείνω ἔδω... Μίσησυ τὸ Παρίσι... Αὔριο φεύγω.

—Ναι, 'Υψηλότατε, ἐπεδοκίμασε δ Μούρφ, πρέπει νὰ φύγετε ἀπ' αὐτὴν τὴν πόλι που κλείνει τόσες δύσυνηρες ἀναμνήσεις γιὰ σᾶς...

—Φεύγοντας, ἔξακυλούθησε δ Ροδόλφος, θὰ περάσουμε ἀπὸ τὸ Βουκεβάλ καὶ θὰ σταθοῦμε λίγο ἔκει... Θέλω νὰ κλειστῶ γιὰ λίγες διῆρες μέσα στὸ δωμάτιο, στὸ ὅποιο ἡ κόρη μου πέρασε τὶς πιο εύτυχισμένες στιγμὲς τῆς πονεμένης τῆς ζωῆς. Θὰ πάρω ἀπὸ κεῖ κάθε δικό της πρᾶγμα... Τὰ θειλία ὅπου ἔμαθε νὰ διαβάζῃ... τὰ τετράδια στὰ ὅποια ἔγραψε... τὰ ροῦχα που φόρεσε... ὄλα, ὄλα... ἀκόμα καὶ τὰ ἔπιπλα... καὶ τὶς κουρτίνες τῆς κάμαρῆς της... Συγχρόνως θὰ κάνω ἔνα σκῆτο τοῦ δωμάτιου αὐτοῦ... Καὶ δταν θὰ πάμε στὸ Βουκεβάλ, στὸν ἀνακτορικὸ κῆπο, ὅπου βρίσκεται καὶ τὸ μνημεῖο τοῦ πατέρα μου, θὰ διατάξω νὰ χτίσουν ἔναν οἰκίσκο, μέσα στὸν ὅποιο θὰ ὑπάρχῃ καὶ τὸ δωμάτιο αὐτό... 'Εκεῖ μέσα θὰ κλείνωμαι καὶ θὰ κλαίω τὴν κόρη μου...

· Ο Ροδόλφος σώπασε λίγο κι' ἔπειτα ξαναεἶπε:

—Λοιπόν, φρόντισε οὕτως ώστε αὔριο τὸ πρωὶ νὰ εἶνε ὄλα ἔτοιμα γιὰ τὴν ἀναχώρησί μας.

—Ησυχάστε, 'Υψηλότατε, ἀπάντησε δ Μούρφ, ὄλα θὰ εἶνε ἔτοιμα... Μόνο ξεχάσατε δτὶ αὔριο πρόκειται νὰ γίνη στὸ Βουκεβάλ δ γάμος τοῦ γιου τῆς κυρίας Γεωργίας, τοῦ Φρανσουά Ζερμαίν, τὸν ὅποιον ἡ εύτυχισμένη μητέρα του ξαναθρῆκε ἐπὶ τέλους μαζὺ μὲ τὴν Γελασίνα... 'Εκιδός τοῦ δτὶ ὑποσχεθῆκατε στὸν Φρανσουά Ζερμαίν, ἔνα εἰσόδημα γιὰ νὰ ζήσῃ εύτυχισμένος καὶ προικίστε θασιλικὰ τὴ μέλλουσα σύζυγό του, τοὺς ὑποσχεθῆκατε δτὶ θὰ παρευσιασθῆτε καὶ στὸν γάμο τους, ὅπου θὰ μάθουν γιὰ πρώτη φορὰ καὶ τὸ ἀληθινὸ δόνομα τοῦ εὔεργέτου τους...

—Πράγματι, ψιθύρισε δ Ροδόλφος, τοὺς ἔδωσα τὴν ὑπόσχεσι αὐτὴ... Τώρα ἔκεινοι βρίσκονται στὸ Βουκεβάλ... "Ωστε, ὃν τὸ αὔριο ἔκει, πρέπει νὰ παρευρεθῶ στὸν γάμο τους... Καὶ μὲ τὶ καρδιὰ θὰ μπορέσω νὰ παρασταθῶ στὴν εύτυχία τους;

—Ισως ἡ εύθυμιά τους νὰ σᾶς διασκεδάση λίγο, παρατήρησε δ Μούρφ.

—Οχι, φίλε μου, ή λύπη εἶνε ἔγωιστικὴ κι' ἀγαπάει τὴ μοναξιά. Αὔριο θὰ πᾶς ἔσου στὸ Βουκεβάλ καὶ θὰ τοὺς ζητήσης συγγνώμην ἐκ μέρους μου ἐπειδὴ δὲν μπορῶ νὰ παρευρεθῶ στὸν γάμο τους. Θὰ παρακαλέσης τὴν κυρία Γεωργία νὰ μαζέψῃ ὄλα τὰ πράγματα που ἀνήκαν στὴν κόρη μου καὶ θὰ τὰ πάρης μαζύ σου... Κάνε συγχρόνως καὶ ἔνα σκῆτο τοῦ δωμάτιου της...

—Λοιπόν, 'Υψηλότατε, θὰ φύγετε χωρὶς νὰ ἀποχαιρετήσετε τὴν μαρκησία ντ' 'Αρβίλ;

Στὴν ἀνάμνησι τῆς Κλημεντίνης δ Ροδόλφος ἀνασκίρτησε. 'Ο μεγάλος του ἔρως γι' αὐτὴν ζούσε πάντοτε στὰ βάθη τῆς καρδιᾶς του φλογερδὸς καὶ δυνατός... Κι' δ πρίγκηψ ἔνοιωθε δτὶ μόνο ἡ τρυφερὴ ἀγάπη τῆς μαρκησίας θὰ μποροῦσε νὰ τὸν βοηθήσῃ νὰ ὑποφέρῃ τὴ συμφορά του. 'Ωστόσο κατηγοροῦσε τὸν ἔαυτὸν του γιατί, στὶς στιγμὲς τοῦ πατρικοῦ του πόνου, θυμήθηκε τὴν ἀγαπημένη του.

— Θὰ φύγω, χωρὶς νὰ δῶ τὴν μαρκησία ντ' 'Αρβίλ, ἀπάντησε δ Ροδόλφος. 'Εδῶ καὶ λίγες μέρες, τῆς ἔγραψα γιὰ τὸν πόνο που μοῦ προξένησε δ θάνατος τῆς Μαριάνθης... 'Αμα μάθη τώρα, δτὶ ἡ Μαριάνθη ήταν κόρη μου, θὰ καταλάβουν δτὶ ὑπάρχουν πόνοι που δ ἀνθρωπὸς πρέπει νὰ τοὺς ὑποφέρῃ μόνος του, κατάμονος...

· Εκείνη τὴ στιγμὴ κάποιος χτύπησε ἀπ' ἔξω τὴν πόρτα τοῦ δωμάτιου. 'Ο Μούρφ σηκώθηκε ἀμέσως καὶ πήγε ν' ἀνοίξῃ.

· Ήταν ἔνας ἀπὸ τοὺς ὑποσπιστὰς τοῦ πρίγκηπος, δ ὅποιος, μὲ σιγανὴ φωνὴ, εἶπε στὸν Μούρφ μερικὰ λόγια.



ΤΟΥ ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΣΥΗ

Τις Γλερισίες

· Ο Μούρφ γύρισε τότε πρὸς τὸν Ροδόλφο καὶ τοῦ εἶπε:

—Μοῦρφ ἐπιτρέπετε, 'Υψηλότατε, νὰ σᾶς ἀφήσω μιὰ στιγμὴ. Εἶνε ἔξω κάποιος δ ὅποιος θέλει νὰ μοῦ μιλήσῃ γιὰ ἔνα ζήτημα ποὺ ἀφορᾶ τὴν 'Υψηλότητά σας;...

—Πήγαινε... ἀπάντησε δ Ροδόλφος.

—Οταν δ πρίγκηψ ἔμεινε μόνος, ἔκρυψε τὸ πρόσωπό του μέσα στὰ χέρια του κι' ἀρχισε ν' ἀναστενάζῃ.

—Ἐπειτα ἀπὸ λίγες στιγμὲς, ἡ πόρτα τοῦ δωματίου ἀνοιξε παλι κι' δ Μούρφ παρουσιάσθηκε τόσο χλωμός, ώστε δ πρίγκηψ ἀνασηκώθηκε καὶ ρώτησε:

—Τι ἔχεις, Μούρφ; Τί συμβαίνει;...

—Τίποτε, 'Υψηλότατε...

—Μὰ τὸ πρόσωπό σου εἶνε κατάχλωμο...

—'Υψηλότατε, ή μαρκησία ντ' 'Αρβίλ...

—Η μαρκησία ντ' 'Αρβίλ; ἐπανέλαβε δ Ροδόλφος. Θεέ μου, μήπως καμμιά καινούργια συμφορά...

—Οχι, δχι, 'Υψηλότατε, ήσυχάστε... Η μαρκησία εἶνε ἔξω στὸ σαλόνι...

—Η μαρκησία ντ' 'Αρβίλ... ἔδω... οτὸ σπίτι μου... μόνη; Άλλα τὶ συμβαίνει;...

—Άγνω, 'Υψηλότατε....

—Κάτι μοῦ κρύθεις Μούρφ.

—Οχι, στὴν τιμὴ μου, δὲν σᾶς κρύθω τίποτε... Η μαρκησία μου εἶπε μόνο μὲ φωνὴ ποὺ ἔτρεμε ἀπὸ συγκίνησι καὶ χαρά. «Σέρ Βάλτερ, θ' ἀπορῆτε χωρὶς ἄλλο ποὺ μὲ θλέπετε ἔδω.. . 'Αλλὰ ὑπάρχουν περιστατικὰ μεγάλα ποὺ ἀναγκάζουν κανέναν ν' ἀφήσῃ ὄλους τοὺς τύπους κατὰ μέρος... Παρακαλέστε μόνον τὴν 'Υψηλότητά του νὰ μοῦ παραχωρήσῃ λίγες στιγμὲς ἀκροσεως, μπρυστά σας...»

—Παρακαλέσε γρήγορα τὴ μαρκησία ντ' 'Αρβίλ, νὰ μῆπη μέσα εἶπε δ πρίγκηψ. Γιὰ νάρθη ἔδω, χωρὶς ἄλλο κάτι σπουδαίο θὰ συμβαίνη...

—Ἐπειτα ἀπὸ μερικὲς στιγμὲς ή μαρκησία ντ' 'Αρβίλ, ἀκολουθουμένη ἀπὸ τὸν Μούρφ ἔμπαινε στὸ δωμάτιο τοῦ πρίγκηπος.

* * *

· Η μαρκησία ντ' 'Αρβίλ, ἀγνοῶντας δτὶ ἡ Μαριάνθη ήταν κόρη τοῦ πρίγκηπος καὶ νωμίζοντάς την ἀπλῶς ως προστατευόμενή του, εἶχε πάει νὰ τοῦ τὴν παρουσίαση χωρὶς νὰ τὸν προειδοποιήσῃ. Τὴν εἶχε ἀφήσει μάλιστα κάτω, μέσα στὸ ἀμάξι της, γιὰ νὰ δῆ προηγούμενως μήπως δ Ροδόλφος δὲν ήθελε νὰ τὴ δεχθῇ πέμπαρο του.

—Οταν δημως εἶδε τὴν ἀπελπισία ποὺ ζωγραφίζοταν στὸ πρόσωπο τοῦ Ροδόλφου, ἔκεινη τὴ στιγμὴ καὶ τὰ δακρυσμένα σχεδὸν μάτια του, ή μαρκησία νόμισε δτὶ κάποια σύμφορά, ποὺ μεγαλύτερη ἀπὸ τὸν θάνατο τῆς Κελαϊδίστρες εἶχε χτυπήσει τὸν πρίγκηπα. Λησμονῶντας λοιπὸν τὸν σκοπὸ τῆς ἐπισκέψεώς της, φώναξε:

—'Υψηλότατε, τί ἔχετε;

—Τὸ ἀγνοεῖτε λοιπόν, κυρία;... Κι' ἔγω ποὺ ἔλπισα γιὰ μιὰ στιγμὴ δτὶ ή ἀπροσδόκητη ἐπισκεψίη σας.

—Σᾶς παρακαλῶ, 'Υψηλότατε, ἀφήστε τῷ ποτὸ τὸν σκοπὸ τῆς ἐπισκέψεώς μου. 'Εν δύναμι τοῦ πατέρα μου, τοῦ δποίου ἔσωσατε τὴ ζωή, ἔχω τὸ δικαίωμα νὰ σᾶς ρωτήσω ποιὰ εἶνε ἡ ἀφορὴ τῆς τόσης δύνης σας... Η χλωμάδα σας μὲ φοβίζει... "Ω! πεστε μου, 'Υψηλότατε, πέστε μου..." Ανακουφίστε τὸν πόνο σας, λέγοντάς τον σὲ μένα...

—"Ω! δ πόνος μου δὲν ἀνακουφίζεται... Η πληγὴ μου εἶνε ἀγιάτρευτη...

—Πρὸς Θεοῦ! φώναξε ή μαρκησία. 'Εξηγήθητε, 'Υψηλότατε... Σέρ Βάλτερ... Θεέ μου... Τί τρέχει;...

—Νά... εἶπε δ Ροδόλφος μὲ κομμένη φωνὴ καὶ μὲ δυσκολία. Μετὰ τὸν θάνατο τῆς Μαριάνθης ἔμαθα δτὶ ή νέα αὐτὴ ήταν... κόρη μου...

—Η Μαριάνθη!... Κόρη σας!... φώναξε ή μαρκησία μ' ἔναν ἀπερίγραπτο τόνο στὴν φωνὴ της.

—Ναι..., ναι...: τραύλισε δ Ροδόλφος.

— 'Η μαρκησία ντ' 'Αρβίλ;... 'Εδῶ... στὸ σπίτι μου; εἶπε δ Ροδόλφος.

Και κρύθοντας τὸ πρόσωπό του μέσα στὰ χέρια του, άνελύθηκε πάλι σὲ λυγμούς...

‘Η μαρκησία ντ’ Ἀρβίλ στεκόταν κατάπληκτη, ἀκίνητη, ἄφωνη, ἀναπνέοντας μὲ δυσκολία... Φοβόταν μήπως ή εἰδοσις πού ἔρχόταν ν’ ἀνακοινώση στὸν πρίγκηπα, τὸν ἐσκότων μὲ τὴν ἀπέραντη χαρὰ ποὺ θὰ τοῦ προκαλοῦσε... ‘Ο φόβος αὐτὸς τὴν ἔκανε νὰ μὴν μπορῇ νὰ μιλήσῃ...

“Εξαφνα δμως, σὰν νὰ ξέχασε τὴν παρουσία τοῦ Ροδόλφου καὶ τοῦ Μούρφ γυνάτισε χωρὶς νὰ θέλῃ, ἔνωσε τὰ χέρια τῆς καὶ εἶπε μὲ εὐλάβεια:

—Σ’ εὐχαριστῶ, Θεέ μου... Κύριε, σ’ εὐχαριστῶ, γιὰ τὴν ἀπειρηνεύσπλαχνία σου καὶ γιατὶ διάλεξες ἐμένα νὰ τοῦ ἀναγγείλω εφώτη ὅτι ἡ κόρη του ζῆ...

Μιολονότι ἡ μαρκησία εἶπε τὰ λόγια, αὐτὰ μὲ σιγανή φωνή, ὥστόσ οὐτοῦ ἔφθασαν στ’ αὐτιὰ τοῦ πρίγκηπος καὶ τοῦ Μούρφ...

‘Ο τελευταῖνος ἀνώρθωσε μὲ μιᾶς τὸ κεφάλι του, τὴ στιγμὴ ἀκριβῶς ποὺ ἡ μαρκησία σηκωνόταν.

Εἶναι ἀδύνατον νὰ περιγράψουμε τὸ θλέμμα καὶ τὴν ἔκφρασι τῆς φυσιογνωμίας τοῦ Ροδόλφου καθὼς ἀντίκρυσε τὴν μαρκησία ἔκεινη τὴ στιγμή. ‘Η ἔξαισία της μορφή, καθὼς τὴ φώτιζε ἡ χαρά της τοῦ φάνηκε ἀγγελική.

—‘Αλήθεια; ‘Αλήθεια; τραύλισε δ Ροδόλφος.

‘Η συγκίνησις τῆς μαρκησίας ἦταν τόση, ὥστε δὲν μπόρεσε ν’ ἀπαντήσῃ. Στοιχθήκε μόνο σ’ ἔνα ἔπιπλο καὶ κυύνησε καταρατικὰ τὸ κεφάλι της.

—Καὶ ποὺ εἶνε...; ρώτησε δ Ροδόλφος, τρέμοντας σὰν φύλλο. —Κάτω.. στὸ ἡμέρει μου, ἀπάντησε ἡ μαρκησία.

“Ἀν δὲν ἦταν ἔκει δ Μούρφ, ὁ ὄποιος ἔτρεξε πρὸς τὸν πρίγκηπα, δ Ροδόλφος θὰ ὠρμοῦσε ἔξω σὰν τρελλός.

—‘Υψηλότατε, θὰ τὴ σκοτώσετε! φώναξε δ εὔπατρίδης, συγκρυτώντας τὸν.

—Χθές μόλις σηκώθηκε ἀπὸ τὸ κρεβεθάτι ποὺ κοίτον ἄρρωστη βαρειά τόσες ἡμέρες, ἐπρόσθεσε ἡ μαρκησία. Χάριν τῆς ύγειας της, ‘Υψηλότατε, κάμετε ὑπομονή.

—Καλά, εἶπε δ Ροδόλφος ποὺ μὲ δυσκολία συγκρατιόταν. Καλά... καλά... “Ἄς περιμένω νὰ μοῦ περάσῃ ἡ πρώτη συγκίνησί.. Τόσα γεγονότα μέσα σὲ μιὰ μέρα εἶνε πολλά...

“Ἐπειτα ἀπευθυνόμενος πρὸς τὴν μαρκησία ντ’ Ἀρβίλ καὶ δινοιάς της τὸ χέρι του, φώναξε μὲ ἀνέκφραστη εὐγνωμοσύνη.

—Ο Θεός μὲ συγχώρεσε γιὰ τὸ παρελθόν.. Είσθε δ ἄγγελος δ λυτρωτής μου..

—‘Η ‘Υψηλότης σας ἔσωσε καὶ μοῦ ξανάδωσε τὸν πατέρα μου... Ο Θεός λοιπὸν εύδοκησε νὰ σᾶς ξαναφέρω κι’ ἔγω τὸ παιδί σας..

—Καὶ πῶς σώθηκε;.. Ποιός τὴν ἔσωσε; ρώτησε δ Ροδόλφος. Λέστε πόσο ἀχάριστος είμαι... Δὲν σᾶς ἔρωτησα ἀκόμια γι’ αὐτό...

—Τὴν τράβηξε ἀπὸ τὸ ποτάμι τὴν ὥρα ποὺ πνιγόταν μιὰ ἀνδρεία νέα..

—Καὶ τὴ γνωρίζετε αὐτὴν τὴν νέα; —Αὔριο θάρθη στὸ σπίτι μου...

—Η ύποχρέωσίς μου πρὸς αὐτὴν εἶνε ἀπέραντη, εἶπε δ πρίγκηπ, ἀλλὰ θὰ μπορέσω νὰ τῆς τὴν ξεπληρώσω...

—Ο Θεός μὲ φώτισε πραγματικὰ καὶ δὲν ἀνέθασα μαζύ μου τὴ Μαριάνθη, εἶπε ἡ μαρκησία. ‘Η σκηνὴ αὐτὴ θὰ τῆς ἔκανε μεγάλο κακό..

—Πραγματικά, κυρία, εἶπε καὶ δ Μούρφ.

—“Ε, εἶπε δ πρίγκηπ. Τώρα είμαι καλά.. Είμαι κύριος τοῦ έαυτοῦ μου... Μούρφ,

πήγαινε νὰ φέρης τὴν κόρη μου..

—Προσέξετε, ‘Υψηλότατε, σᾶς παρακαλῶ, εἶπε ἡ μαρκησία. ‘Εχετε πράγματι ἀρκετὴ δύναμι, ώστε...

—“Ω! μείνατε ἥσυχη... Ξέρω σὲ ποιό κίνδυνο θὰ τὴν ἔξεσθετα. Θὰ πρυσέξω πολὺ. Καλέ μου Μούρφ, σὲ παρακαλῶ, πήγαινε...

—“Ἄς τὴ φέρουμε πειά, κυρία μαρκησία, εἶπε δ σέρ Μούρφ. ἄφοῦ κύτταξε τὸν πρίγκηπα μὲ προσοχή. “Ἄς τὴ φέρουμε.. ‘Ο ‘Υψηλότατος θὰ ἐπιβληθῇ στὸν ἔαυτόν του καὶ θὰ μπορέσῃ νὰ συγκρατήῃ...

—Ναι... Ναι... πα-

ληέ μου φίλε... Πήγαινε λοιπόν!... Πήγαινε γρήγορα!...

—Ιηγαίνω... ἀλλα σταθιτε λίγο, ἐπειδὴ δὲν είμαι κι’ ἔγω ἀπὸ πέτρα... εἰπε δ ἀγαθὸς Μούρφ, σφογγιζοντας τὰ δακρυσμένα μάτια του. Δὲν θέλω νὰ μὲ δὴ δακρυσμένο... Πήγαίνω τώρα...

καὶ ὁ εὔπατρίδης ἔκανε ἐνώ θῆμα γιὰ νὰ θγῆ ἔξω. Στάθηκε ὅμως ἀμέσως καὶ ρώτησε:

—Καὶ τί θὰ τῆς πῶ, ‘Υψηλότατε;

—‘Αλήθεια, τί πρέπει νὰ τῆς πῆ; ρώτησε δ πρίγκηψ τὴν μαρκησία.

—Θᾶ τῆς πῆτε ἀπλῶς ὅτι θέλετε νὰ τὴ δῆτε...

—Ναι, αὐτὸ θὰ τῆς πῶ, εἶπε δ σέρ Μούρφ καὶ θγῆκε ἔξω.

Μιὰ ὀλιγόλεπτη σιωπὴ ἀπλῶθηκε τότε στὸ δωμάτιο. Τόσο δ πρίγκηψ, ὃσο καὶ ἡ μαρκησία ντ’ Ἀρβίλ είχαν θυμιστῆ σὲ σκέψεις.

Τέλος, δ πρίγκηψ πλησίασε μὲ δειλία τὴ μαρκησία καὶ τῆς εἶπε:

—‘Η ημέρα αὐτὴ είνε μεγάλη, ἐπίσημη καὶ γι’ αὐτὸν ἀκριβῶς τὸν λόγο τὴ διαλέγω γιὰ νὰ σᾶς κάνω μιὰ ἔξυμολόγησι. ‘Απὸ τὴν πρώτη στιγμὴ ποὺ σᾶς είδα, σᾶς ἀγάπησα... Τὸν ἔρωτα αὐτό, σᾶς τὸν ἔκρυψα δοσον καιρὸ δὲν είχα τὸ δικαίωμα νὰ σᾶς τὸν ἀποκαλύψω... Τώρα δμως είσθε ἐλεύθερη... καὶ μοῦ ξαναδώσατε τὴν κόρη μου... Θέλετε λοιπόν νὰ γίνεται μητέρα της;

—‘Εγώ, ‘Υψηλότατε! φώναξε ἡ μαρκησία. Τί λέτε;

—Σᾶς παρακαλῶ, σᾶς ίκετεύω, μὴν ἀρνεῖσθε... Θελῆστε ὅστε ἡ ημέρα αὐτὴ νὰ κρίνῃ τὴν εύτυχία δλης μου τῆς ζωῆς, εἶπε μὲ περιπάθεια δ Ροδόλφος.

‘Η μαρκησία ντ’ Ἀρβίλ ἀγαποῦσε κι’ αὐτὴ ἀπὸ καιρὸ τὸν πρίγκηπα μὲ πάθος. Νόμιζε πῶς ὠνειρεύοταν... ‘Η ἔξυμολόγησις τοῦ Ροδόλφου τὴν είχε πλημμυρίσει ἀπὸ μιὰ ἀπερίγραπτη χαρά.

—Ωτόσο ἀπάντησε διστάζοντας..

—‘Υψηλότατε, θεωρῶ καθῆκον μου νὰ σᾶς ὑπενθυμίσω τὴν ἀπόστασι ποὺ μὲ μᾶς χωρίζει... τὸ συμφέρον τοῦ κράτους σας...

—Αφῆστε με νὰ σκεφθῶ πρὸ πάντων γιὰ τὸ συμφέρον τῆς καρδιᾶς μου... γιὰ τὸ συμφέρον τῆς πολυαγαπημένης μου κόρης... Κάμετέ μας εύτυχισμένους... Ὁ! τρισευτυχισμένους κι’ αὐτὴν κι’ ἐμένα... Θελῆστε ὅστε ἔγω δ ὄποιος ἤμουν πρὸ δλίγου ἀκέμα χωρὶς οἰκογένεια, ν’ ἀποκτήσω, ἔκτὸς ἀπὸ τὴν κόρη μου καὶ σύζυγο... Τέλος πάντων, θελῆστε ὅστε δυστυχισμένη αὐτὴ κόρη, η ὄποια ἦταν πρὸ δλίγου χωρὶς οἰκογένεια, νὰ μπορέσῃ νὰ πῆ: δ πατέρας μου, η μητέρα μου, η ἀδελφή μου... γιατὶ ἔχετε καὶ σεῖς μιὰ κόρη, η ὄποια θὰ γίνη καὶ δική μου...

—“Α! ‘Υψηλότατε! φώναξε ἡ Κλημεντίνη. Σὲ λόγια τόσο εὐγενικά, μόνο μὲ δάκρυα εύγνωμοσύνης μπορεῖ ν’ ἀπαντήσῃ κανείς...

Στάθηκε δμως ἔξυφνα καὶ πρόσθεσε:

—‘Υψηλότατε, ἔρχονται... η κόρη σας!...

—“Ω! φώναξε ίκετεύικα δ Ροδόλφος. Πέστε η κόρη μας!...

—Η κόρη μας! τραύλισε δ μαρκησία ντ’ Ἀρβίλ, τὴ στιγμὴ ἀκριβῶς ποὺ δ σέρ Μούρφ, ἀνοίγοντας τὴν πόρτα, ἐμπασε τὴν Κελαιδίστρα μέσα στὸ δωμάτιο.

‘Αμέσως η μαρκησία ντ’ Ἀρβίλ ἔτρεξε πρὸς αὐτὴν, τὴν ἀγκάλιασε ἀπὸ τὴ μέση καὶ τὴν ὠδήγησε πρὸ τὸν Ροδόλφο, δ ὄποιος, δρθιος κοντὰ στὸ τζάκι, δὲν μποροῦσε νὰ κάνῃ οὕτε δημια.

‘Ο σέρ Μούρφ ἔσπευσε νὰ μισοκρυφθῇ πίσω ἀπὸ μιὰ θαρειά κουρτίνα, σὰν νὰ μὴν είχε πεποιθήσι στὸν ἔαυτόν του ὅτι θὰ μποροῦσε νὰ διατηρήσῃ τὴν ἀπάθεια του.

Βλέποντας τὸν εὐεργέτη της, τὸν σωτῆρα της, δ ὄποιος τὴν κυτοῦσε μὲ σιωπὴ καὶ μ’ ἔκστασι, η Μαριάνθη, εὐαίσθητη καθὼς ἦταν, ἀρχισε νὰ τρέμῃ.

—Θάρρος, κόρη μου! τῆς εἶπε ἡ μαρκησία ντ’ Ἀρβίλ. Νὰ δ φίλος σου, δ κ. Ροδόλφος, δ ὄποιος σὲ περίμενε μὲ τόση ἀνυπομονησία καὶ ἦταν τόσο ἀνήσυχος.

—Ναι... ναι... ήμουν πολὺ... πολὺ ἀνήσυχος.. ψιθύρισε δ Ροδόλφος ἀνήσυχος πάντοτε καὶ μὲ τὴν εσοδιά πλημμυρισμένη δάκρυα μιπού στὸ ωχο, δ καὶ γλυκύτατο πρόσωπο τῆς κόρης του.

(‘Ακολουθεῖ)



—Πήγαινε νὰ φέρης τὴν κόρη μου! εἶπε δ πρίγκηψ.