

ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΕΛΛΗΝΙΔΕΣ ΚΥΡΙΕΣ-ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΕΣ

Σε όλα τα πολιτισμένα Κράτη τα κορίτσια των καλών οικογενειών και αυτών ακόμη των πλουσιωτέρων, μαζί με την άλλη μόρφωσι που λαμβάνουν, ακολουθούν επί αρκετά χρόνια μαθήματα οικοκυρικής. Δεν επιτρέπεται σήμερα μια κυρία της καλής τάξεως, να αγνοή κοπτικήν και ραπτικήν και να καταφεύγει κάθε μέρα στη μοδίστρα της και για τα πιο παραμικρά ραψίματά της.

Η αείμνηστος βασίλισσα του Βελγίου "Αστριντ, Σοφία, Λουίζα, η ωραία αλλά και άτυχη αβιγνήτισσα, έγινε σύζυγος του Βασιλέως του Βελγίου γιατί εγοήτευσε την πενθεράν της, όχι μόνον με την ωμορφιά της και τη χάρι της, αλλά και με την οικοκυρική της. Γιατί η πριγκίπισσα Σοφία Λουίζα έκοβε μόνη της και έραβε τα φορέματά της.

"Όταν λοιπόν και η πριγκίπισσα στα διάφορα κράτη αισθάνονται την ανάγκην να διδαχθούν την κοπτικήν και ραπτικήν, δεν επιτρέπεται στην Ελλάδα τα κορίτσια των καλών οικογενειών να αγνοούν να κόβουν και να ράβουν τα φορέματά τους, καθώς και των παιδιών τους και να καταφεύγουν κάθε τόσο στη μοδίστρα..

Γι' αυτό συμβουλευόμε τις μητέρες μαζί με την άλλη μόρφωσι που δίνουν στα κορίτσια τους, να τα στέλνουν να διδάσκωνται και την κοπτικήν, πράγμα πολύ εύκολον σήμερα.

Η καλλιτέχνης μοδίστρα κ. ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ άνοιξε επίτηδες Σχολήν Κοπτικῆς ἔντος τοῦ Καλλιτεχνικοῦ της οἴκου: ΣΥΝΤΑΓΜΑ—ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 14α, και αναλαμβάνει υπευθύνως να καταρτίσει τελείως κάθε δεσποινίδα ἢ κυρίαν εἰς τὴν κοπτικὴν κατὰ τρόπον ἐπιστημονικόν και γεωμετρικόν, πού πολλές μοδίστρες ακόμη σήμερα αγνοούν.

ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΔΩΡΟ SMART

Ένα κουτί

FIXATIF ANTIPELLICULAIRE

Ίδεώδες διά τα μαλλιά. Χωρίς συγκόλλησι της κόμης διατηρεί τέλειον κτένισμα, δίδει φυσική λάμψη, καταστρέφει τὴν πιτυρίασι, τελείως ἀπηλλαγμένη λιπαρῶν οὐσιῶν.

Πωλεῖται: Πανελληνίως Ἀγορὰ, Φαρμακείου Μυριίδου, Ρ. Χρήστου, Μπακάκου, Βυζά, Α. Χρήστου, Κατάστημα Γ. Πάπου καὶ Σια, Λύβα.

Γεν. Ἀντιπ. Κ. Συγγρός καὶ Ε. Ἀντωνιάδης Καρνεάδου 22

ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ

Σ. ΚΑΛΥΒΙΤΗ & Θ. ΒΡΑΝΑ

ΛΥΚΑΒΗΤΟΥ 10

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Γυναικεία φορέματα έτοιμα και επί παραγγελία

ΕΙΣ ΤΟ

‘GALERIE MODELE,, «ΓΚΑΛΕΡΙ ΜΟΝΤΕΛ»

ΟΔΟΣ ΑΓΙΟΥ ΜΑΡΚΟΥ 15

ΤΙΜΟΛΟΓΙΟΝ

ΠΑΛΤΑ ΣΠΟΡ με ύφασμα και ραπτικά από ΔΡΧ. 450

ΠΑΛΤΑ ΤΟΥΑΛΕΤΤΑΣ με ύφασμα και ραπτικά από ΔΡ. 850

ΡΟΜΠΕΣ ΖΑΠΟΝΕ με ύφασμα και ραπτικά από ΔΡ. 125

ΦΟΡΕΜΑΤΑ ΜΕΤΑΞΩΤΑ

ΜΑΡΟΚΕΝ με ύφασμα και ραπτικά από ΔΡΧ. 800

ΦΟΡΕΜΑΤΑ ΜΕΤΑΞΩΤΑ

ΚΡΕΠ ΝΤΕ ΣΙΝ με ύφασμα και ραπτικά από ΔΡ. 550

ΦΟΡΕΜΑΤΑ ΠΕΡΙΠΑΤΟΥ Μάλλινα ΔΡΧ. 450

ΚΟΡΣΕΔΕΣ ΕΠΙ ΜΕΤΡΩ » 250

ΓΑΓΙΕΡ ΜΑΛΛΙΝΑ » 650

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΚΑΠΕΛΛΑ » 125

γιακάδες από Γούννα, από Δρχ. 100 και από

Ρενάρ Δρχ. 450

Θα εύρητε την πλουσιωτέραν συλλογήν από έτοιμα Μοντέλλα των καλλιτέρων οίκων των Παρισίων.

Ίκανοποιεί δε διά της λεπτότητος της εργασίας, της εφαρμογής και της εκλεκτής ποιότητος των Μοδέρνων Ύφασμάτων τὸ γούστο

κάθε ιδιοτρόπου Κυρίας και Δεσποινίδος. ΔΕΧΕΤΑΙ ΦΑΣΟΝ

με παράδοσιν 48 ὡρῶν και με ύφασματα ιδιὰ σας. Ἀναλαμβάνει οἰανδήποτε παραγγελίαν με τιμὰς ἀσυναγωνίστους και ἐργασίαν

ἀμειπτον

Ίδιαιτερον τμήμα κοπτικῆς Γεωμετρίας με τὸ τελευταῖον Παρισινὸν σύστημα παρὰ τοῦ καθηγ. κ. ΜΠΕΤΙΝΗ. Ἀναλαμβάνομεν υπευθύνως ἐντὸς τριῶν μηνῶν τὴν τελειοποίησιν και τῆς πλέον ἀνεπιδέκτου μαθήσεως με εύκολίαν πληρωμῆς

ΚΡΟΚΙ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΟΙΚΩΝ



με παράδοσιν 48 ὡρῶν και με ύφασματα ιδιὰ σας. Ἀναλαμβάνει οἰανδήποτε παραγγελίαν με τιμὰς ἀσυναγωνίστους και ἐργασίαν ἀμειπτον

Ίδιαιτερον τμήμα κοπτικῆς Γεωμετρίας με τὸ τελευταῖον Παρισινὸν σύστημα παρὰ τοῦ καθηγ. κ. ΜΠΕΤΙΝΗ. Ἀναλαμβάνομεν υπευθύνως ἐντὸς τριῶν μηνῶν τὴν τελειοποίησιν και τῆς πλέον ἀνεπιδέκτου μαθήσεως με εύκολίαν πληρωμῆς

ΚΡΟΚΙ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΟΙΚΩΝ

ΚΑΙ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ



ΤΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ

ΤΗΣ ΑΚΑΔΕΜΙΕ DE BEAUTE M^{me} KETTY, εἰς τὴν τελευταίαν Διεθνή Ἐκθεσιν τῶν Παρισίων (τῆς Ἐφηρομένης Ὑγιεινῆς) ἐβραβεύθησαν και πάλιν, διά Χρυσοῦ Μεταλλίου και ἐκρίθησαν συγχρόνως, μεταξύ τῶσων ἄλλων, ὡς Ἀσυναγώνιστα hors concours! χάρις εἰς τὴν ἀγνότητά των. Ἀθήναι. Ἐρμού 35 Τηλέφ. 22-088.



ΧΡΥΣΟΥΝ ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ

ΠΡΟΣΟΧΗ !!!

Τὸ Ἰνδικὸν ἔλαιον ΤΡΙΧΟ-ΦΟΙΝΙΣ, ἐγκεκριμένον παρὰ τοῦ Ὑπουργείου Ὑγιεινῆς, εἶνε τὸ μόνον ἀβλαβὲς φυτικὸν παρασκευάσμα, ἄνευ οὐδεμιᾶς βαφῆς καὶ χημικῆς οὐσίας καὶ τὸ ὁποῖον μεταβάλλει φυσιολογικῶς τὰς λευκανθείσας τρίχας εἰς τὸ προηγούμενον χρῶμα αἰτῶν, ξανθὸν, μέλλαν ἢ καστανόν, δί-
δα νέαν ζωὴν εἰς αὐτάς ὡς καὶ σιλπνότητα.

Τὸ ὡς ἄνω Ἰνδικὸν ἔλαιον, λόγῳ τῶν φυτικῶν οὐσιῶν αὐτοῦ ἀπαλλάσσει τελείως καὶ ἐντὸς μικροῦ χρονικοῦ διαστήματος τὴν πιτυρίαν καθὼς καὶ τὰς λοιπὰς παθήσεις τοῦ δέρματος τῆς κεφαλῆς, ἀναπτύσσον ἀματωδῶς τὴν τριχοφυΐαν.

Πωλήσεις καὶ πληροφορία παρὰ τῆς Γενικῆς Ἀντιπροσώπου κ. Οὐρ. Κολυβά ἐν Ἀθήναις ὁδὸς Πειραιῶς 2β, ἐν Πειραιῶι Μακρᾶς Στοᾶς 42.

Ἐπίσης καὶ παρὰ τῶ ἱατροῦ κ. Α. Χαϊλαρίδη, Ἀνακρέοντος 78, Καλλιθέα.



ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΡΜΟΥ 4 ΓΟΝΙΑ
 ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ-ΒΟΥΛΗΣ ΓΟΝΙΑ
 Λονδίνον, Αλεξάνδρεια, Κάιρον,
 Παρίσιον, Λειψία.

ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

Ὅπως πάντοτε σὲ κάθε ἐποχῇ, τὸ Κατάστημα ΑΚΡΟΠΟΛ σᾶς παροῦσιάζει τὰ καλύτερα καὶ μοντέρνα ὑφάσματα ἔτσι καὶ διὰ τὴν χειμερινὴν σαίζον παρέλαβε μεγάλας ποσότητας καὶ πωλεῖ μὲ μεγάλας ἐκπτώσεις.

ΗΤΟΙ :

ΜΑΛΛΙΝΑ ΦΟΡΕΜΑΤΩΝ

Φορέματα Σκωτσέζικα	Δρ.	40
Φορέματα Μπλανζέ	>	50
Φορέματα Μπουκλέ	>	60
Φορέματα Κλοκέ κτλ.	>	70

ΜΑΛΛΙΝΑ ΕΠΑΝΩΤΙΟΡΙΩΝ

Παλτά Σπόρ διπλόφαρδα	Δρ.	70
Παλτά Σπόρ μπλανζέ	>	100
Παλτά Σπόρ σκωτσέζικα	>	120
Παλτά Σπόρ χιονέ	>	130
Παλτά Σπόρ ἔξτρα	>	150

ΠΑΛΤΑ ΤΟΥΑΛΕΤΤΑΣ

Παλτά Τουαλέττας σκέτα	Δρ.	140
Παλτά Τουαλέττας μπουκλέ ὄθ	>	160
Παλτά Τουαλέττας κλοκέ	>	180
Παλτά Τουαλέττας καμηλό	>	200
Παλτά Τουαλέττας Ντρά	>	160

Παρελήφθησαν Μοντέρνα Μεταξωτὰ εἰς πλουσί-
 αν συλλογὴν καθὼς καὶ μεγάλην ποικιλίαν εἰς λευ-
 κά διὰ Νυφικὰς Τουαλέττας.

ΤΜΗΜΑ ΚΑΛΤΣΩΝ. (Τιμαὶ Ἐργοστασίου) :

Κάλτσα μεταξωτὴ ἀπὸ δρ. 58-65-80-90-100-125
 Ἰδιαιτέρως σᾶς συνιστῶμεν τὴν λεπτὴν καὶ στερε-
 ἄν μεταξωτὴν κάλτσα ALMA τῶν 196 μὲ δρ. 150
 τῆς ὁποίας εἶμεθα Γενικοὶ Ἀντιπρόσωποι.

Ἐπίσης Κάλτσες θαμβακερές ἀπὸ δρχ. 20-25-
 50 κτλ. Πρὸς τὸ συμφέρον σᾶς ἐπισκεφθῆτε τὴν
 Ἐκθεσίμ μας. Προσοχὴ ἀκριβῆ διεύθυνσίν μας
 βλέπε Κατάστημα ΑΚΡΟΠΟΛ Ἐρμού 18Α

Μὲ τὰς βαφὰς ARTI οὐδέποτε
 θὰ ἀποτύχετε εἰς τὴν βαφὴν τῶν
 φορεμάτων σας.

Τὰ φορέματά σας δὲν θὰ
 διακρίνονται ὡς θαμμέ-
 να μόνον ἀν τὰβάψετε μὲ

ARTI

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΠΤΙΚΟΝ ΟΙΚΟΝ Ι. ΓΟΥΛΑΚΟΥ

ΠΑΡΙΖΙΑΝΙΚΑ
 ΜΟΝΤΕΛΑ
 ΦΟΡΕΜΑΤΩΝ
 ΚΑΙ ΚΑΠΕΛΛΩΝ

ὑπὸ τὴν Διεύθυνσιν Λιλιῆς

ΠΑΡΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ΕΚΛΕΚΤΑ ΥΦΑΣΜΑΤΑ
 ΔΙΑ ΦΡΑΚΑ ΚΑΙ ΣΜΟΚΙΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 45

ΑΡ. ΤΗΛ. 25515

ΤΜΗΜΑ

ΑΝΔΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙ-
 ΚΕΙΩΝ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ

ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ

ΑΡΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ

είνε άνύπαρκτο χωρίς δέρμα λείον και ύγιες. Δέρμα ύγιες θα αποκτήσετε μόνον δια της τακτικής παρακολουθήσεως της μεθόδου

GEORGE

Το Ίνστιτούτον GEORGE, Ἀκαδημίας 5, σᾶς προσφέρει τὴν εὐκαιρίαν μιᾶς δωρεᾶν ἐπισκέψεως πρὸς παροχὴν συμβουλῶν ἐν σχέσει μετὰ τὰ καλλυντικά, ποὺ προσαρμόζονται εἰς τὴν ἐπιδερμίδα σας καὶ τῆς τακτικῆς, ποὺ πρέπει ν' ἀκολουθήσητε. Κατόπιν θὰ δύνητε θῆτε νὰ συνεχίσητε κατ' οἶκον μόνον τὴν μέθοδον GEORGE νὰ ἀποκτήσετε δέρμα λείον καὶ ύγιες. Αἱ διαμένουσαι ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δύνανται ν' ἀποταθοῦν ἐγγράφως ἐκθέτουσαι τὴν περίπτωσιν των καὶ θὰ λάβουν εἰδικὰς συμβουλὰς ὡς καὶ λεπτομερῆ, βιβλιογραφίαν ἐπεξηγηματικὴν τῆς μεθόδου GEORGE.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ

ΚΑ' ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ

Α. ΣΑΡΟΓΛΟΥ

ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ, 5. ΤΗΛ. 20.918

GEORGE

ΟΛΑ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ
ΚΑΜΠΑΡΙΝΕΣ
ΠΑΛΤΑ
ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΟΙ

ΓΡΑΒΑΤΤΕΣ
ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ
ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ
Κ.Λ.Π.

ΓΡΑΜΜΟΦΩΝΑ
ΔΙΣΚΟΙ
ΩΡΟΛΟΓΙΑ

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ
ΓΑΜΒΕΤΤΑ 12

ΝΙΚ. ΧΟΥΒΑΡΔΑΣ



Διαρκής παρακαταθήκη

Ε. Ι. ΚΟΜΝΗΝΟΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 48Α
ΑΘΗΝΑΙ

Κάλτσες—κυλόττες—Γάντια—Τσάντες
Κασκορά—Κομβία—'Αγκράφ—'Ανθη
καί όλα τὰ ψιλικά σας.

«ΣΤΟ ΡΕΚΟΡ»

ΔΗΜ. ΚΟΡΑΚΗ

ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ 16

ΤΗΛ. 21595

1000

ΒΛΑΜΜΕΝΑ γυναικεία

ΠΡΟΣΩΠΑ προσκαλούνται

να περάσουν έως τὰς 10 'Ιανουαρίου 1936 ἀπὸ τῆς ΚΕΛΕΝ Ρόμβης 24 νὰ γνωρισθῶν με μιὰ εὐκρινῆ τους φίλη

CREME "LIDA,"

Αἱ βαφαὶ ARTI δὲν φθείρουν τὰ φορέματα.

Τὰ φορέματά σας μόνον ἂν τὰ βάψετε με: δὲν θὰ ξεβάφουν ποτὲ

ARTI

**Ο ΧΕΙΜΩΝ ΕΦΘΑΣΕ
ΕΤΟΙΜΑΣΘΗΤΕ !**

Καὶ πρῶτα ἀπ' ὅλα βάψατε μόνον σας τὰ περσινὰ σας φορέματα με τὰς ιδεώδεις Γερμανικὰς βαφὰς ARTI καὶ θὰ γίνωιν καινούργια καὶ μοντέρνα καὶ οὐδέποτε θὰ διακρίνωινται ὡς βαμμένα. Δὲν εἶνε **ρεκλάμα**, εἶνε πραγματικότης. Δοκιμάσατε καὶ θὰ πεισθῆτε. Αἱ βαφαὶ ARTI οὐδέποτε ξεβάφουν οὔτε καὶ ἐπιφέρουν στὸ φόρεμα τὴν παραμικρὰν φθοράν. Οὐδέποτε ὅμως νὰ δέχεσθε νὰ σὰς δίδουν βαφὰς χῆμα με τὴν δικαιολογίαν ὅτι καὶ αὐτὰ εἶνε μάρκας ARTI διότι βαφαὶ ARTI χῆμα δὲν ὑπάρχουν παρὰ μόνον εἰς πακετίδια με τὴν μάρκα ARTI. Πωλοῦνται στὰ φαρμακεία καὶ ἐμπορικά. Ἀντιπροσωπεύει: Ἀθῆναι—ὁδὸς Λέγκα 21α Θεσσαλονίκη—ὁδὸς Ἐρμού 16.

ΤΑ ΡΕΤΑΛΙΑ ΟΛΟΥ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

ΧΑΡΙΝ ΤΩΝ ΕΟΡΤΩΝ

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΘΕΟΛΟΓΙΤΗ

ΕΡΜΟΥ

21

ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ

7

ΕΚΠΟΙΟΥΝ ΡΕΤΑΛΙΑ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ (ΜΑΛΛΙΝΑ, ΜΕΤΑΞΩΤΑ, ΒΑΜΒΑΚΕΡΑ Κ. Τ. Λ.) ΟΛΟΥ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΣΕ ΤΙΜΑΣ ΑΠΙΣΤΕΥΤΩΣ ΕΥΘΗΝΑΣ

Εκπληκτική ανακάλυψη

Ωραιόπλος ευ μέρους ενός ιαλοῦ

Διαβάσατε κάτωθι πῶς γυναῖκες 50 ἐτῶν εἰμποροῦν νὰ φαίνονται μόνον 30

Ὁ καθηγητὴς Dr Stejskal τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Βιέννης κατέπληξε τὸν κόσμον ἀναγγέλλων μίαν καταπληκτικὴν ἀνακάλυψιν, ἡ ὁποία ξαναδίδει εἰς τὴν ἐπιδερμίδα τὴν νεότητά της. Τὸ προϊόν αὐτὸ ὀνομαζόμενον «Biocel» εἶνε ἕνα θαυμάσιον ἐκχύλισμα, πάρα πολὺ συμπετυνωμένον, προερχόμενον ἀπὸ νέα ζῶα. Χρησιμοποιηθὲν ἀπὸ τὸν καθηγητὴν Dr Stejskal διὰ τὰς δοκιμὰς τῆς ἐπιδερμίδος ἐπὶ γυναικῶν 55 — 72 ἐτῶν αἱ ρυτίδες ἐξηλείφθησαν τελείως ἐντὸς 6 ἐβδομάδων, (ἴδε τὴν σχετικὴν ἔκθεσιν εἰς τὴν ἰατρικὴν ἐφημερίδα τῆς Βιέννης). Τὸ ἀποκλειστικὸν δικαίωμα ἐκμεταλλεύσεως τῆς ἐν λόγω ἀνακαλύψεως ἠγοράσθη παρὰ τοῦ Τοκαλὸν καὶ τὸ «Biocel» εἶνε τώρα συνδυασμένον μεῖ ἄλλα στοιχεῖα, τὰ ὁποῖα τρέφουν τὴν ἐπιδερμίδα, εἰς τὴν Κρέμα Τοκαλὸν, τροφὴν διὰ τὴν ἐπιδερμίδα, χρώματος ρόζ, κατὰ τὴν εἰδικὴν



συνταγὴν τοῦ καθηγητοῦ Dr Stejskal. Χάρις εἰς τὴν χρησιμοποίησιν τῆς μίᾳ γηραιᾶ καὶ μαραμμένη ἐπιδερμὶς δύναται εὐκόλως νὰ ξαναειώσῃ. Αἱ ρυτίδες ἐξαλείφονται καὶ οἱ πεσμένοι μῦς τοῦ προσώπου τονοῦνται καὶ σφίγγονται.
Γεν. Ἄντ. Α. Π. Ρεμπουτζάκος, ὁδὸς Πραξιτέλους 42, Ἀθῆναι.

ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ



LARO

ΠΟΝΑΡΑ ὨΜΟΡΦΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ

ΜΟΔΑ - ΦΘΗΝΕΙΑ



Φθινόπωρον. Ἐποχὴ τῶν πλεκτῶν, θὰ τὰ βρῆτε στοῦ ΚΑΖΕ σὲ τιμὰς ἀπιστεύτως φθηνὰς. Ταγιέρ τὰ πλέον μωδέρνα. Μπαρολέ καὶ διαγρονάλ ἔτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ καὶ ἅπαντα τὰ εἶδη πλεκτικῆς. Ἐπίσης ὑφάσματα μετὸν πῆχυν διὰ Ταγιέρ, ζέρσεϋ καὶ Μπαρολέ. Πώλησις χονδρικὴ καὶ λιανικὴ. Ὅλοι στὴν ΦΘΗΝΕΙΑ

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 45

VANISHING CREAM - COLD CREAM LEMON CREAM DE JOHN'S

Εἶνε τὰ καλλυντικὰ, τὰ ὁποῖα χάρις στὴν ἀπαράμιλλη ποιότητά των, χρησιμοποιοῦνται ἀποκλειστικῶς ἀπὸ ὅλες τὶς κυρίες καὶ δεσποινίδες πού ἐνδιαφέρονται πραγματικὰ γιὰ τὴν ὠμορφιά των.

Πωλοῦνται σὲ ὅλα τὰ καλὰ μυροπωλεῖα, φαρμακεῖα καὶ στὰ μεγαλύτερα ἐμπορικὰ καταστήματα.

ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ

ΔΕΛΤΙΟΝ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΠΩΛ ΦΕΒΑΛ, πατρὸς

“Ο ΩΡΑΙΟΣ ΙΠΠΟΤΗΣ

ΛΑΓΚΑΡΝΤΕΡ,

ΤΣΕΛΕΜΕΝΤΕ

Ἐξεδόθη εἰς 7ην ἔκδοσιν συμπληρωθεῖσα μετὰ πλείστας νέας συνταγὰς Μαγειρικῆς καὶ Ζαχαροπλαστικῆς, καὶ πλουτισθεῖσα μετὰ πληθώραν χρωματιστῶν πινάκων καὶ νέων εἰκόνων.

Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ βιβλιοπωλεῖα πολυτελῶς δεμένη δραχμ. 180.

κ.ρ. Θεοδωροπούλου
 Λεωφόρος Μαρτυροπούλου 14^ο Ἀθῆναι
 Τηλ. 25733

ΜΟΔΕΣ
 ΦΟΡΕΜΑΤΑ
 ΣΧΟΛΗ ΚΟΠΤΙΚΗΣ
 Λιανὴς ἰκθυσίς:
TOILE/ καὶ
CRQUI/