



ΤΟ ΠΑΡΑΜΥΘΑΚΙ ΣΑΣ ΤΟ ΔΩΡΟ, ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ

Τό βράδυ της περσινής παραμονής της Πρωτοχρονιάς πώς είχα κι' έγω τροσκλήθη σ' ένα φιλικό μου σπίτι, άφού κόψαμε τη βασιλόπιττα κι' ευχηθήκαμε ό ένας στὸν άλλο τὸν καινούργιο χρόνο, δ πιδήλικιωμένος από τὴ συντροφιά, ένας σεβάσμιος καὶ συμπαθητικός γερυτάκος, μὲ κάτασπρα μαλλιά, μᾶς διηγήθηκε τὸ έξῆς διάκδοτο:

«Κάποτε, τέσσερις έργατες ποὺ δούλευαν στὸ έργοστάσιο τοῦ "Άγγλου κ. Κουάκερ, ἐπήγανε τὴν Πρωτοχρονία στὸ σπίτι του γιὰ νὰ τὸν εὐχηθοῦνε καὶ νὰ πάρουν, δπως κάθε χρόνο, τὸ δῶρο τους.

«Ο κ. Κουάκερ, άφοῦ τοὺς εὐχαριστησε γιὰ τὴν εδχή τους, τοὺς εἶπε:

— Καὶ τώρα, τὶ προτιμάτε νὸ σᾶς δωρήσω, φίλοι μου; 'Απὸ μιὰ λίρα στὸν καθένα σας ή απὸ ένα τὸν τῆς "Άγιας Γραφῆς; Διαλέξετε καὶ πέστε που.

— Έγώ, εἶπε δ πρῶτος έργατης, δὲν ξέρω, δυστυχώς, γράμματα. Γι' αὐτὸ δθά πάρω τὴ μιὰ λίρα.

— Έγώ, εἶπε δ δεύτερος, ξέρω νοάμιατα, άλλα έγω τὸση μεγάλη ἀνάγκη απὸ χρήματα, δστε δὲν μπορῶ παρά νὰ προτιμήσω τὴ λίρα.

Τὸ ίδιο έκανε καὶ δ τρίτος κι' έπιπλε κι' ὥτης τὴ λίρα του.

— Κι' δ Τζάκ "Άλβευ έφτὰ σωστὲς μέρες ἔξαπανίσθηκε ἀπὸ τὸ Καρδιντόν. Τὴν δγδόνη δμως μέρα έλαβε ένα ροβαρό καὶ ...πομπήν γονώμα.

«Τζάκ — τοῦ έγραφε ή Τζένυ, — καταλαβαίνω δτὶ ίσως μετανόησες γιὰ τὴν δρόσχεσι πούδιον ἔδωσες. Είσαι έχευθερος νὰ κάνης δ, τι θέλεις. Έγώ διως ποτὲ πειδὲ δὲν θὰ σ' ἔνοχλήσω καὶ θὰ ζήσω μόνο μὲ τὴν διάμνησί σου, μακρυά απὸ τοὺς δικούς μου γιὰ νὰ μὴ τοὺς κάνω νὰ ντρέπωνται γιὰ μένα...»

— Ο Τζάκ ιδιάβασε πολλές φορές απὸ τὸ γράμμα μὲ δάκρυα γαρδαί. Είχε πάντες πειὰ νὰ ἀμφιβάλῃ γιὰ τὴν ἀγάπη τῆς Τζένυ. Καὶ τὴν ἔδια μέρα πῆγε στὸ σπίτι της καὶ ζήτησε ἀπὸ τὴν πατέρα της νὰ τὴν παντρεῖται. «Ηταν εύτιχισμένης. Είχε διαλέξει μὲ γιναίκα ποὺ τὸν διάτονε, κι' ἀδιμφοσσής γιὰ τὰ πλούτη του καὶ τὴν ἀριστοκρατικὴ καταγωγὴ του.

ΝΤΙΚ ΧΟΥΑ-ΙΤ

λίγο κ' ωστερα ἀποκρίθηκε:

— Αφοῦ λέτε, κύριε, δτὶ αὐτὸ τὸ βιβλίο^{τε} τόσο καλό, θὰ τὸ προτιμήσω καὶ θὰ τὸ πάρω νὰ τὸ διαβάσω τῆς μητέρας μου.

Μὰ μόλις τῆρε τὸν τόμο τῆς "Άγιας Γραφῆς καὶ τὸν δινοίξε, τὰ μάτια του λάμψανε ἀπὸ χαρά. 'Ανάμεσα στὶς σελίδες του βρήκε ένα κολαριστὸ πεντδλίρο!

Οι ἄλλοι τρεῖς σύντροφοι του ποὺ ήσαν ἔκει κοντά του καὶ τὸν είδαν, χαμήλωσαν τὸ κεφάλι τους καταντροπιασμένοι.

Τότε δ κ. Κουάκερ. τοὺς ἔρ-

καμηλιέρης, μὴ βλέποντάς τον πουθενά, ὑπόθεσε πῶς πέθανε, πούλησε τὰ πεταξιώτα στὸ Κάιρο καὶ διλαβεῖ δουλειά.

· Ο Ἐμπορος δμως ἔφτασε τέλος μιὰ μέρα στὸ Κάιρο.

· Αφοῦ γύρεψε πολὺν καιρὸ τὸν καμηλιέρη, τὸν βρήκε στὰ ρεύματά του

· Ο καμηλιέρης προσποιήθηκε πῶς δὲν τὸν γνώριζε καὶ Ισχυρίσθηκε δτὶ ποτὲ δὲν ήταν καμηλιέρης.

· Ο Ἐμπορος ἔφερε τὸν Τούρκο μπρὸς στὸν καδῆ. "Άλλ" ἐδείξεις, δὲν μπόρεσε νὰ κρίνῃ τὴν ύπόθεσι καὶ ἔδιωξε τοὺς δυο ἀντιθίκους. Τὴν δρα δμως ποὺ ἔφευγαν μαζύ, δ καδῆς φώναξε ἔξαφνα:

— Ψίτ! Ψίτ! Καμηλιέρη!

· Ο Τούρκος γύρισε τὸ κεφάλι του, χωρὶς νὰ σκεφθῇ πῶς λίγη δρα πρὶν είχε δρκισθῆ δτὶ ποτὲ δὲν είχε κάνει τὸν καμηλιέρη.

Τότε δ καδῆς πεισθήκε γιὰ τὴν ἐνοχὴ του, τὸν ἐπιασε καὶ τὸν καταδίκασε πρῶτα-πρῶτα σ' ένα γερδ ἔυλοκόπημα γιὰ τὸν ψεύτικο δρόκο του καὶ κτόπιν τὸν ἀντίκρυ τὸν δύση στὸν Ἐμπορο τὴν δέξια τῶν μεταξωτῶν του.

ΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ

Κατὰ τὴν δωσα τοῦ μαθηματος, δ Τοτὸς πιπιλίζει μιὰ καραμέλα.

— Τὶ έχεις πτὸ στόμα σου, Τοτό; τὸν ρωτάει δ δάσκαλος.

— Τὰ δόντια μου καὶ τὴ γλώσσα μου κύριε..



Η μελαγχολική

χρωνιάτικου δώρου σας; Πιγγαίνετε γώρα στὸ καλὸ καὶ νὰ ξέρετε δτὶ καὶ ἀκόμα δὲν είχα βάλει μονος μου τὸ πεντόλιρο στὸ βιβλίο αὐτό, η "Άγια Γραφὴ" είνε ένας τόσος μεγάλος καὶ ἀνεκτιμητος θησαυρός, ποὺ πρέπει νὰ τὴν προτιμοῦμε πάντοτε ἀπὸ κάθε άλλο πρᾶγμα στὸν κόσμο.

ΙΣΤΟΡΙΟΥΛΕΣ ΠΩΣ ΠΙΑΣΤΗΚΕ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ

· Ενας Αράπης Ἐμπορος είχε ἐμπιστευθῆ σ' ένα καμηλιέρη Τούρκο μερικὲς μπάλες μεταξωτὰ γιὰ νὰ τὶς πάνη ἀπὸ τὴν "Άλεξανδρεια στὸ Κάιρο. Πήγε μόλιστα κι' αὐτὸς μαζύ, μὰ στὴ μέση τοῦ δρόμου ἀρρώστησε καὶ δὲν μπόρεσε νὰ ἀκολουθήσῃ τὸ καραβάνι.

· Υστερα ἀπὸ λίγον καιρὸ δ

ρίξε μιὰ ματιά καὶ τοὺς εἶπε:

— Βλέπετε; Τὶ νὰ σ' ξέρετε νὰ κάνετε καλύτερη ἔκλογη τοῦ πρωτο-

Παρακαλουθήσατε τὸ ἀριστουργηματικὸ

παιδικὸ μυθιστόρημα

«ΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΡΟΒΙΝΣΩΝΕΣ»

Τὸ δειλινὸ ξαπλώθηκε Στῆς γῆς τὴν ἀγκαλιά Καὶ τὰ πουλάκια πέταξαν Δειλά μέσ' στὴ φωληά.

Κάποια γαλήνη μαγικὴ Στὴν πλάσι ζλη κρατᾷ Κ' ή νυχτερίδα βιαστικὴ 'Εδώ κι' έκει πετά.

· Ο γκιώνης ἀπὸ μακρυά Μονότονα λαλεῖ Καὶ μέσ' ἀπὸ τὰ φυλλώματα Τὴ νύχτα προσκαλεῖ.

Τὸ φῶς σὲ λίγο σθύνεται Τὸ σκότος τὸ νικᾶ Καὶ μέσ' στὴν ήσυχη νυχτιά