

# ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΗΜΑ



# THE ZΩΗΣ ΜΟΥ

Κ'

Μπρός στή μεγάλη θρύλοι χωριού, συναντήσαμε πρώτα-πρώτα τις σεβάσμιες μορφές των προκρίτων. Πλήθος άπο στρατιώτες τούς είχαν περικυλώσει και τούς είχαν αδειάσει δλές τις καπνοσακούλες των μέσα σε πέντε λεπτά τής ώρας...

Πρόδοσαν νά προμηθευθώ κι' έγώ, ένα μονάκριθο τοιγάρο!... Άλλα τό θράνου;... Τή νύχτα;... Την έπομένη ήμέρα;... Πώς διάλογο θά τα κατέφεραν;

Τράβηξα λυτούς θαυματικούς πρός το μπακαλιάκι του χωριού, γιά νά κάνω γερές προμήθειες καπνού ή σιγαρέττων. Άλλα κι' έκεινο τό είχαν πολιορκήσει άπο μισή ώρα πρίν, δυό δόλκηληροι λόγχι υπέκυψαν, οι οποίοι τό σάρωσαν κυριολεκτικώς πάπλωνα στράγματα του... Δέν είχαν άπομεινει στό τυχερό, κι' άτυχο μαζύ, μαγαζάκι αύτό, πάρα μόνον λίγες δωδεκάδες κουτιών σπίρτων και τί κουτιών!... Απ' τά πελάρια έκεινα, τά άποια χωρῶν κι' έγω δέν έρω πόσες έκαποντάδες σπίρτων τό καθένα και τά ίσοια χρειάζεσαι ειδικούν υπόρετη γιά νά σοῦ τά κουβάδι!

Τότε κάπιος έφιππος ύπενωματάρχης τής στρατονομικής ήπιρειάς, μού πρότεινε μιά λύσι, μού πρότεινε κάπιο σχέδιο, κάπιας:

"Έκει κάτω, πιο έξω απ' τή Συκιά, βλέπεις έναν μικρό συνοικισμό; μού είπε με μωστηριδίδες υφούς. Άπο έκει, τσως νά μήν πέρασαν άκομα φαντάροι, γιά νά σαρώσουν τά πάντα!... Είνε μακριάς απ' τό δρόμο, τόν οποίου άλογοι ή μεραρχίς μας!... "Ερχεσαι μαζύ μου;... "Ελπίζω, έκει στό παρένθεν έδαφος αύτό, παρέβην άκομά τίς φανταρικές έπιδρομές, νά θρούμε καμιά μακροσακούλευς γεμάτη, κι' άς την πληρώσουμε δσα-δσα!... Δυό είμαστε μονάχα, και για δύο διάθρωπούς θα δρεθή λίγος καπνός, δοσήποτε μικρό και νά είνε τό χωριό!

— Λές νά φύγουμε απ' τή φάλαγγα;... Κ' υπέρα;... Θά μπορέσουμε νά τήν ξαναθρούμε;

— Μιά χαρά!... "Ελα μονάχα, κι" έννοια σου!

"Έγκαταστείψαμε παρευθύνος τίς τάξεις μας, μέ τη μεγαλύτερα δάσουςδίσια του κόσμου!.. Δέν πταγίαμε έμεις, γι' αστό... "Άς θεται θ-πτόνοιος Κολάθιος κ' ή παρέα του, οι οποίοι άνακαλύψαν τήν Αμερική και μάς έδειν από κει αύτη τό δηλητήριο, τό άποιο λέγετον «καπνός»!

Καλύπταντας λοιπόν, διαθέκαμε τό ποτάμι παραστήσοτοι και στάσαμε στόν μικρό έκεινο συνοικισμό.. Πρώτη, έκει μάς υπόδεχθηκαν μιά γρηγούλα, ή άποιν πανιώντας μισόδασκαρυμένην και σταυροκοπίσταν διαρκώς:

— Καλώς ούρισται, πηδάκικ μ'! μουρμυρίζε διαρκώς. Κα-γιάς ούρισται!

— Καλώς σε θρήκαμε, σταυρομάνα! τής άπαντήσαμε. Κι' άμεσως «μπανίνων» στό ψητό, τή ωριθήσαμε:

— Ποδι μπορώμε νά θρύμισε λίγον καπνό;

— Καπνό... Αυ' τώρα, μιά στιγμή πηδάκικ μ'!

Εμπιδές υπέρα τίς φωνές:

— Γιάνουσι!... Γιάνουσι, ρέεέ!

Ο Γιάνουσι, ένας λεθεύτης με άδρο ποδόσωπο, πλαισιωμένο στό μαρμό δάσος αγγειστών μαλλιών, σάντης άμεσως στό κατώφλι κάπιοις μικρούς καλυβόσπιτους, έκει κοντά.

— Τί είνε, μάνα; ρότωσε.

Λιγούσιν καπνό έχι:... Χαλεύουν τά πηδιά μάπου δύο!

— Ακούς ίκει!... "Εχου και πασαρένου!

Μπήκε μέσα πάλι, και στή λίγο μάς έθεσε δύο μεγάλες πάνινες σακκούλες γεμάτες από καπνό μαναιροκομιένου. Χρειάστηκε υπέρα νά τόν πτενοχάρησουμε πολύ, γιά νά δεχτή δύο δραγμές ός άμοισθη τής μεγάλης αύτής εύεργεσίας του, άπεναντί μας...

Ο ύπενωματάρχης, πιό υπέροχος από μένα, είνε προνοήση πού θα ποτεβούσε τήν τεραστίας αύτής καπνοσακούλας του. Μά γιά μένα, τό ζήτησα πήρε πιορφή άληθινού αλγεβρικού προσθήματος, τό άποιο λόγηκε βέσσαιος δάλιθος, είς θάρος τοῦ Μπαλάκ!

Δηλητήριο κύπτασε τό σακκιδίο μου κι' είδος δην γεράσθησε ούτε βελόνως... Τι νά πρωτοπετάλων από έκει μέσα, δύσας νά γινη χώρος και για τήν καπνοσακούλα μου!... "Όλα τά πράγματα τοῦ σακκιδίου μου, θίσαν χρησιμώτατα γιά μένα... Αναγκάστη-

κα λοιπόν νά προτιμήσω απ' δύλα αύτο τόν δύκοδην έκεινον τόμο τής «Αιθρωπίνης Κωμωδίας» τοῦ Μπαλάκ.

Και πιάνοντάς τον από την πέταξα στόν πλαινό λαχανάρη πο και στη θέσι του — μέσα στό σακκιδίο μου — στρικάδα τής ποθητή καπνοσακούλα μου!

Σητώ συγγράμνη απ' τήν Ιερή μητή του μεγάλου μυθιστοριογράφου, γιά τήν άνευλάσσει μου έκεινης τής στιγμής, μά τό πράγμα ήταν άδυντο νά πάρη άλητη λύση...

Η γρηγούλα, ή όποια είχε επί τό μεταξύ έξαρσιντα, ξανάρθησε στό λιγό. Κρατούσε στό χέρι της ένα μπουκαλάκι από κείνο που έχουν στά κουρεία γιά τήν κολωνία και μάς τό πρόσφερε μαζύ με τό ιδιότροπο βούλωμά του, τό ειδικό γιά νά θυσίαν ή κολωνία λίγη-λίγη και σε ραντίστες σταγόνες.

— Τι είνε αύτο, σταυρομάνα; ρωτήσαμε, άπωρωντας.

— Τούπρου, πηδιά μ'!

Τό τοίστουρα αύτο, τό έγχωριο ούρο σάν νά λέμε, είνε στήν «ήμερησια διάλαγιας» ή δόλκηντο τή Μακεδονία. Τό πίνουν οι συνηθισμένοι σ' αύτό χωρικοί, λαϊμαργάρια. Είνε δώμας τόσο καυτερά τουσυχτέρο, ώστε άρκει νά ρουφήση μιά γουλιά του ένας δαυνήθιος, γιά νά πελάθη στέρηα — έπι δόλκηρες δύρες — δύρους τούς ώς τότε καθαμένους συγγενεῖς και φίλους του...

«Ωστόσο, ρουφήσαμε άρκετό από τή «ερευστή φωτά» αύτη, βοηθούμενοι εύτυχων κι' από έναν άπροσδόκητο ιερέα, τόν δόπιο μάς πρόσφερε μερικά Συνόροιδα, δηλαδή!

Μάς πήρε επί τό μεταξύ μέσα στό όρχοντικό της, και τόσο εύχαριστηθήσαμε απ' τήν έγκραδα φιλοδενία της, ώστε ούτε προσρέσαμε κάν τό ένης δύο σοθαρώτατα: «Οτι, ή ώρα ήτην πολύ περασμένη πειά, κι' δις ο σύρουνς είχε σκεπαστή με πυκνά και καταμαρυρα σύνεψη...

«Ωστόσο μιά τρομαχτική θρυητή, ή όποια είχε σπάσει ξαφνικά, μάς έφερε στή δυσάρεστη πραγματικότητα. Ριγήκαμε μέσως μάπάνω στή σέλλα τών άλογων μας, διαθήκαμε τό ποτάμι, κι' άρχισαμε νά ναζητούμε τά ένη τής μεραρχίας.

Τίποτα, ώστόσο, δέν μπορέσαμε νά διτιληθούμε. Μυνάχα, μπροστά και μακριά μας, άκουγόντων κάτι δάριοτες φωνές ήμισινγάν — πού φώναζαν και παρακινούσαν τά μουλδρία τους — ή όποιες δώμας ούτε μπορούσαν κάν νά ιηντανούτοσιαν...

— «Εγει θυσίαν νά χάσουμε τό δρόμο! είπα τότε στόν σύντροφο μου.

— «Ε. δι πονοδοσίης δύο μάς έπιτρέπει τό ποτάμιας ν' ίπτεσαι θέλπουσε!

— «Ε. δι πονοδοσίης δύο μάς έπιτρέπει τό ποτάμιας ν' ίπτεσαι θέλπουσε!

Σέ λιγό, μπήκαμε στόν όρδο δόπιο. «Εν τό μεταξύ δύμας, είχε νυχτάσει γιά καλά και μάς έθεσε στόν θλέπαμε τίποτα μπρόστα μας. Ούτε κι' άκουγαμε έπίσης τίποτα, έκτος απ' τούς ήκους τών νονδών σταγόνων τής θροχής, πού έπεφταν δρυμιτικά στά χαλίκια...

Φορέσαμε γρήγορα τής άντισκηνά μας. «Ο δρόμος ήταν τόσο ουκλιός, τόσο άναποδος και χιλιοδασιασμένων, ώστε περάσκεις δούτρες φορές τό ίδιο ποτάμι, σε διάφορα σημεία του δύμας.

— Τί διάβολο! Είπα στόν σύντροφο μου. «Ο δρόμος ήταν τόσο στραβός, γι' αυτό διλλούμετράκενται κάθε λίγο!... Μήπως την πιγούδην είν τό μεταξύ, καθώς τό περνούμε και τό ξαναπερνούμε, αυτό τό παληυπόταμο;

— Στάσου, νά προχωρήσω πρώτος τή δάσης του ποτάμου!

Και ποσχώρως. Τό έξιπτο άλογό του, τσαλαθούσωντας ποπούλια στά νερά, θρήκε τόν πόρυ τού ποταμού και πέρισσα στήν άντικρηνή ζηχτή.

«Ήταν δύμας τόσο πηγής τό σκοτάδι, ώστε τόν έχασα μάσεως τόπο μάς της ποτάμου. Τόν φώναζα δυότρες φορές, μ' δύλη τή δύναση μου, μά ή φωνή μου πιγήκε μέσα στή θυσία τού δύμασ μας...

Γινόταν σωστή κομοχαλασιά τώρα, γύρω μου. Στό φάρι τών πυκνών δαστρεπάνω, πρωπαθούσαν νά ξεχωρίσω τή σιλιθεύτη τού συντρόφου μου, μά ήταν τελείως δάμνυτο αύτό.

**ΣΤΟ ΠΡΟΣΧΕΖ:** «Η συνέχεια,