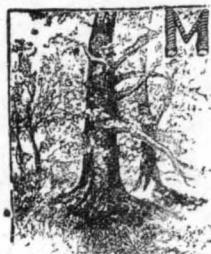


ΣΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΜΑΣ

# ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΕΤΩΝ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΘΕΩΝΟΣ

(Από το περίφημο βιβλίο του συνοδεύσαντος τὸν "Οθωνα κατά τὴν καθοδό του στὴν Ἑλλάδα Βαυαροῦ ἀξιωματικοῦ Χριστοφόρου Νέζερ,



(Συνέχεια ἐπὶ τοῦ προγονιουμένου)  
Μόλις ἀκούσαμε τὸ πρόσταγμα αὐτό,  
καταβάσαμε τὰ δότλα μας. Ἀμέως ἔ-  
ην ρωμαλέοι, ἡλιοψήμενοι καὶ πάνο-  
πλοι ὅμηροι πετάχτηκαν μέσ' ἀπὸ τὴν  
λόχην.

Τὰ ροῦχα τους ἤσαν τριμένα καὶ ἡ  
φουστανέλλες τους τὰς ἀλύγιστες ἀπ' τὴν  
ἀκαθαρσία ποὺ εἶχε ἐπικαθῆσει ἐπάνω  
τους. Μονάχα ἡ κάπεια τους ἤσαν κα-  
θαρές.

Ἐνας μένος ἀπ' τοὺς ληστὰς ζεχώρι-  
ζε μὲ τὸ πλούσιο κι' ὀλοκαύπαρον τύσι-  
μο του. Τὰ δότλα τοῦ ληστοῦ αὐτὸν ἔ-  
λαπανταν κάτω ἀπ' τὸ ήμιο καὶ ἡ λα-  
θῆ τοῦ γιαταγανιοῦ του ἤταν σοληνένια.  
Ἡ περικίμειδες ἤσαν κεντημένες μὲ

κόκκινο μετάξι.

Ο ληστής αὐτός, ὁ οποῖος ἤταν ἀρχηγὸς τῆς συμμορίας,  
μᾶς πλησίασε καὶ μᾶς ρώτησε ἀνέρωχα:

— Ἀπὸ ποῦ ἔρχομεστε;

— Ἔρχομαστε ἀπ' τὸ Μεσολόγγι καὶ πηγαίνουμε στὴ Βόνι-  
τσα, τοῦ ἀπάντησες δόκτωρ Μύλλερ.

Τότε δὲ λησταρχός, δείχνωντας μᾶς δύο συμμορίτες, μᾶς πρό-  
σταξε:

— Ακολούθησε αὐτοὺς τοὺς δύο καὶ θάξαντισθανοῦμε κατό-  
πιν.

Κατόπιν διέταξε τὸν ἀγωγιάτη μας νὰ προπορευθῇ μὲ τὰ μου-  
λάρια κι' ἔμεις ἀκολούθησαν τοὺς δύο ληστάς.

Περάσαμε ἔνα δάσος καὶ ἔπειτα ἀπὸ μισῆς ὥρας δρόμο, φτά-  
σαμε σ' ἔνα φαράγγι, δησπου θρήκαμε δὴ τὴν ὑπόλοιπη συμμο-  
ρία, καμμιά εἰκοσαρία ληστῆς δηλασθῆ.

Οι περισσότεροι είχαν ἀφοσιωθῆ ὑπὸ τοῦ φήσιμο ἀρνιῶν, ἄλλοι  
κουβαλούσθαινε ἔύλα καὶ δλλοι γυάλιζαν τὰ δότλα.

Ὑπῆρχαν ἔκει καὶ καμμιά εἰκοσαρία αλχιμάλω-  
τοι τῶν ληστῶν, μεταξὺ τῶν δύοντων καὶ τρεῖς  
γυναίκες. Ἀπ' τῆς γυναίκες αὐτές, ἡ δυσὶ ἤσαν  
μητέρα καὶ κόρη. Ἡ μητέρα ἤταν καμμιά πε-  
νηνταριά χρόνων κι' ἡ κόρη δεκαοχτῷ μὲ εἶκος  
ἔξαιρετης ὡμοροφίας νέα. Εγένετο δύμως τὸ πρό-  
σωπο της τυλιγμένο σ' ἔνα λευκό πέπλο, γιά-  
να μὴν τὸ θλέπουν, ἀν καὶ κανένας δὲν τὴν ἔνω-  
χθοισε.

Ἡ τρίτη ἤταν μιά γυναίκα εἰρωστή, παραπά-  
νω ἀπὸ τριάντα χρόνων, ἔξαιρετικά ὀργισμένη,  
ἡ δοπία, χειρονομῶντας διαρκῶς, φώναζε στοὺς  
ληστάς.

— Εἰσαστε δολοὶ σας μπιρμπάντες!... Εἰσαστε  
παλῆνανθρωποι καὶ κακοῦργοι! Καλά θά κάνη  
δὲ σαυλήδας, ὃν σᾶς κόμη τὰ κεφάλια σας! Γιατὶ πιά-  
νετε στὸ δρόμο τοὺς τίμους ἀνθρώπους; Νηρόπη σας!  
Δὲν πηγαίνετε νὰ δουλέψετε; Κρίμα ποὺ εἰσαστε  
"Ελλήνες καὶ χριστιανοί"!...

Οι λησταὶ δώτσος γελούσθαινε μὲ τὰ λόγια της καὶ  
δὲν τῆς ἀπαντούσαν τίτοτε. Αὐτὸ τὴν ἔξωργιζε ἀκόμη  
περισσότερο καὶ ἡ σκηνὴ αὐτὴ φαινόταν νὰ διασκέδα-  
ζε ἔξαιρετικά τοὺς ληστάς.

Οταν πέτασαμε ἔμεις, δὲ ἀρχηγὸς πλησίασε τοὺς ἀλ-  
λους ληστάς καὶ τοὺς φώναξε:

— Ἐμπρός, παιδιά! Ἄς φάμε τώρας...

Ἀμέως τὰ παλληκάρια ἔστρωσαν κάτω με-  
ρικὲς ψάθες κι' δὲ ἀρχηγὸς μᾶς προσκάλεσε καὶ  
μᾶς νὰ τιμήσουμε τὸ τρυπέξ τους, πρᾶγμα ποὺ  
τὸ δεχτήκαμε εὐχαριστώς. Τὰ πρόθιστα διαμελί-  
στηκαν μὲ τὸ χρονάρι κι' δὲ καθένας ἀπὸ τοὺς  
συνδαιτημένους πήρε ἀφονή μερίδα. Κι' ἐπειδὴ καὶ  
τὸ κρασὶ ὑπῆρχε ἀφόδον, δὲν ἀργήσαμε ὅλοι  
νάρθούμε στὸ κέφι. Μερικοὶ μάλιστα ἀπ' τοὺς  
ληστάς δρήσανταν νὰ τραγουδοῦν καὶ νὰ χορεύουν.

"Εξανθανε ὅμως ἀκούστηκε ἡ δυνατὴ φωνὴ τοῦ  
ληστάρχου — καπετάν - 'Αγραφιώτη τὸν ἔλεγαν

δὲν γελεῖμαι — κι' ἀμέως σταμάτησε καὶ τὸ τραγούδι κι'  
ὁ χορός.

Παιδιά, πτάνει πειά! φωνάξε. Δουλειά τώρα.

Καὶ δὲ λησταρχός, γυρίζοντας στὸν δόκτωρα Μύλλερ, καὶ  
πρὸς ἔμενα, μᾶς εἴπε:

— Κύριοι, φέρετε ἔδω τὰ πράγματά σας!...

Ἔνεψαμε στοὺς ὑπέρτερους μᾶς κι' αὐτοὶ ἔσπευσαν νὰ μᾶς φέ-  
ρουν τὶς ἀποσκευές μας.

Πρῶτος δὲ γιατρός ἀνοίξα τὶς δικές του ἀποσκευές. Ο λησταρ-  
χος θέλεποντας ἀνέμοια σ' αὐτές κι' ἔνα μαύρο κούτι, τὸν ρώ-  
τησε τὶ εἶχε μέσα. Ο γιατρός δύοντάς τοῦ κούτι ποὺ ἦταν γεμά-  
το ὀπώρωργικά ἐργαλεῖα καὶ τοῦ ἔξηγησε:

— Εἶμαι γιατρός.

— Καὶ ποῦ είσαι γιατρός: τὸν ωρήρη δὲ λησταρχός.

— Στὸ Βραχῶρι.

— Στὸ Βραχῶρι; Εναράψατε ἐκπλήκτος δὲ ληστής.

— Ναι, στὸ Βραχῶρι. Γιατὶ ἀπορεῖς;

— Καὶ ξέρεις τὸ λησταρχό Καπετάν Παναγιώτη, τὸν Καρ-  
πενησίωτη;

— Αν τὸ έρω... Τρεῖς ἔθοδοι μάς πήρανται τὸν ωρήρη στὸ σπίτι μου, τοῦ

ἔθογαλα μιὰ σφύρια ποὺ τοῦ εἶχε τρυπήσει τὸ κόκκαλο καὶ στὸ  
τέλος τὸν θεράπευσα ἐντέλως.

— Εξοχώστε, τοῦ εἴπε τότε δὲ λησταρχός, δύοντάς του φιλι-  
κά τὸ χέρι. Κλείσε τὰ πράγματά σου... Ἀπὸ σένα δὲν θέλω τί-  
ποτε...

— Εχει καλῶν! τοῦ ἀπάντησε δόκτωρ Μύλλερ.

Καὶ δείχνοντας ἔμενα, ἐπρόσθεσε:

— Ἀλλάς ἀπατῶν ἀρχηγέ, τὸ ίδιο καὶ γιά τὸ φίλο μου ἀπὸ  
δῶ. Μή σου κακοφανῆ.

Ο λησταρχός δὲν ἀπάντησε δέμασως... Μὲ κύτταξε μερικές  
στιγμές καὶ τὸ θέλεμα του δὲν προσήγγελλε τίποτε τὸ εὐχάρι-  
στο τοὺς Βαυαρούς, οἱ δόποι τους ἔπαιρναν δλεῖς τὶς θέσεις καὶ τὰ  
δέντρα μάρτια.

Ωστόσο δὲ λησταρχός χαμογέλασε σὲ λίγο φι-  
λικά καὶ εἴπε:

— Ας είνε!... Πάρτε τὰ πράγματά σας καὶ  
πηγαίνετε κ' οἱ δύο!

— Επειτα, φώναξε ἔναν ἀπὸ τοὺς συμμορίτες  
του:

— Βρε Νίκο.

— Ενας νεαρός ληστής παρουσιάστηκε τότε καὶ  
εἶπε:

— Ορίστε, Καπετάνι.

— Συνδέουσε τοὺς δύο αὐτοὺς κυρίους σὲ δυό  
δρόμο δρόμο ἀπὸ δῶ... ὡς τὸ θράχο τῆς Χαμπ-  
λῆς· Ἐλέας... Ἀπὸ κεὶ καὶ πέρα, δρόμος εἰν'  
ἔλευθερος. "Αν κανένας ἀπὸ τοὺς δύο μάθρωπους  
μας, θελήση νὰ τοὺς κρατήση στὸ δρόμο, δός  
του τὸ σύνθημα!..."

Είμαστε πειά ἔλευθεροι. Κι' ἀφοῦ κάναμε μι-  
ρής ὥρας δρόμο, εἰδάμε τρία-τέσσερα παλληκάρια νὰ  
παραμενούνται μέσα στοὺς θάνιους. Ἀλλά δὲ ληστής,  
που μάς συνώδευε, ἐσφύριε δύο φορές μὲ τὰ δάχτυλά  
του, κι' ἀμέως ἔγιναν ἀφαντοῦ.

Είχε δρήσει πειά νὰ νυχτώνη, δητὸν φτάσαμε στὸ  
θράχο τῆς Ελέας μέχρι τοῦ δητού εἶγε διαταγή νὰ  
μᾶς συνδέουσε δόλης. Εκεὶ μᾶς ἀπόγαρέτησε φυ-  
λικά διδόντας μας τὸ χέρι του. Τόσο δὲ ληστάρχος Μύλ-  
λερ, δόσο κι' ἔγω θελήσαμε νὰ τοῦ προσφέρουμε ἀπὸ  
ἔνα τάλληρο γιά φιλοδώρημα, μά κι εἴκενος δὲν τὰ δέ-  
χτηκε.

— Εἰσαστε φίλοι τοῦ ἀρχηγοῦ μου, εἴπε, καὶ δὲν παίρ-  
νω τίποτε δόπο σᾶς.

— Εξακολουθήσαμε τὸ δρόμο μας καὶ τὸ πρω-  
νάσαμε, ἐπὶ τέλους, στὴ Βόνιτσα.

Στὴ Βόνιτσα ἔμεινα πέντε μέρες κοντά στὸ  
λόχο μου. Τὴν πέμπτη ἡμέρα δύος ἔρτασε μιὰ  
διαταγή νὰ πάρῃ ἔνας ἀξιωματικός μὲ 30 δάνδρες  
στὸν "Ασπροπόταμο, νά ἔνωθ μ' ἔνα διάσποτασμα  
χωροφυλάκων ποὺ θρισκόταν ἔκει καὶ νὰ ξεκα-  
θαίσῃ τὸ λόγγο ἀπὸ τοὺς ληστάς.

Ο κλήρος ἔπεισε πάλι σὲ μένα, γιατὶ ἔγω μο-  
νάχα ξερεια τὰ ἐλληνικά.

(Ακολούθει)