

ΕΚΛΕΚΤΑ ΔΗΗΓΗΜΑΤΑ

ΤΗΣ JEANNE ROBIN

ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΤΗΣ ΑΛΔΗΣ



ΕΣ' στον ήλιο, μέσ' στην πρασινάδα, μέσ' στον άνιλαφρο άέρα τοῦ 'Απρίλιο, ή Ντενίς περιμένει τὸν καλό της. Από τὸ μέρος τοῦ ωμοτεύοντος τους δὲν ξεπιπτεῖ οὐτε ἡ ωμοφομία, οὐτε ἡ πόνησις. "Ηταν ἐννα μικρὸ δάσος ἀπὸ ἔλατα σ' ἀπόστασι δυὸ χιλιομέτρων απὸ τὴν πόλιν τοῦ κατοικούσος ἡ Ντενίς.

Ο Μισέλ πήγαινε ν' ἔτρογαν σ' ἕνα ἄγοντικό ζενοδοχεῖο καὶ πότε ἔτρεχαν καὶ κυνηγόντωνσαν σὰν παιδιά στὰ ἀνθεμένα μονοπάτια.

Ἄρδι βασιούσε πέπτε χρόνια τώρα. Στὴν ἀρχὴν είχαν περάσει καὶ μέρες καλύτερες; τοία χρόνια ἀλιθινὰς, μεγάλης, χωρὶς πανέα σύννεφα. Η Ντενίς, ὅταν στερεόταν τώρα τὴν περασμένη τῆς αὐτῆς εὐνύξια, ἔννοιωθε τὴν καρδιὴν της νὰ σφίγγεται. Εἳτε μῆνες διλοκήρους, εἰλεῖ τὸν ἔρωτα, καὶ μαζὲν δὲν ἔπειτα τὸν ἔρωτα, τὴν ἐμπιστοσύνην στὸ μέλλον, τὴ βεβαϊότητα τοῦ γάμου. Διάφορες δυσοίσεις ποὺ ἔφερε διατέρας τοῦ Μισέλ, ὁ δόπιος εὐνύσκει τὴν προΐκα τῆς κάπως μικροή, μένθιταν μόνο τὴν πραγματεύονται ποὺ τὸν γλυκοῦ αὐτῶν σχεδίου. Νέα, πειδαία, φλογεύονται πάντας μια μεγάλη χαροῦ νὰ γίνη δική του πριν ἀπὸ τὴν ἐπιστολήν τῷ. Καὶ σήμερα ἀκόμα πορ' διέτεις τὶς φροντίδες που ἔπαξαν στὸν πατούσθηταν, δὲν μετανοοῦσε καθόλου γι' αὐτό: στάθηκε επινυχισμένη, ὑνερευταί την πολυχρόνη, τῆς ἔλεγε ο Μισέλ, καὶ θὰ ζήσῃ μαζὲν για πάντα.

Στὴν αρχὴν, ἔκεινη τὸν πίστευε πραγματικά. Κατότιν, ἀρχισε νὰ νοιούθη τὸν ἔπειτα τῆς λυγότερος σίγουρο, ὡς ὅτου μιὰ μέρα κατάλιπε πειδαία, δὲν ἔπειτα νὰ πιστεῦῃ καθόλου στὰ λόγια του.

Ωστόσο, τοῦ ἔλεγε, ὅταν ἔκεινος τὴν διαμεβεβαίωσε πως θὰ κατούσε τὶς υποσχέσεις του.

— Μήν ἀνηνογεῖς ἀγαπημένεις μου... Σ' ἀγωπῶ, μ' ἀγαπᾶς, αὐτὸς εἶνε τὸ σπουδαιότερο. Τῷ παντευούμενο ἀγόρευτα ἀν' μπροσθείμενο!... Σ' ἀγαπᾶ... εἰμαὶ δική σου... καὶ εἰσαὶ δικός μου... Αὐτὸς φτάνει... Φιλησὲ μὲ...!

Συναντιόντωνσαν κάθε μέρα. "Η μητέρα τῆς Ντενίς, ἀπλούσῃ σὰν ἀγαπητὴ ἐπαγγέλτωνσαν ποὺ ηταν, δὲν ἔννοιονταν καθόλου σ' αὐτὲς τὶς συναντήσεις. Δὲν είλει ἀλλωτε καμιαὶ ἀμφιβολία διη τὴν ιστορία αυτή ἡ κατέληγε σὲ γάμο.

Μιὰ μέρα δημος καθός η Ντενίς είλει πάει σὲ κάποιο μαγαζὶ γιὰ νὰ φωνίσῃ, ἄκουσεν ἐντελῶς τυχαία αὐτὰ τὰ λόγια:

— Ξέρετε, ὁ γινός τοῦ Γκαμπιέ παντρεύεται... Ο μεγάλος, αὐτὸς ποὺ λέγεται: Μισέλ.

"Η Ντενίς μόλις τ' ἀκούσα αὐτὸν χαμογέλασε. Τι ἔλεγαν ἔκει; Αὐτὴ μόλις είλει ἀφήσει τὸ φίλο της κ' είλην περάσει στιγμὲς ἔξαιρετες μέσ' στὸ μικρὸ δάσος τοῦ ελατών.

Τοῦ είλει τὸσο ἐμπιστοσύνη, ὧστε δὲν ἀμφεβάλει γι' αὐτὸν οὐτε στηγμήν θὰ γελούσε ποιὸ τὴν ὄλη μέρα, δὲν θὰ τοῦλεγε τὰ λόγια που ἀπούσε...

Μά ἔκεινος δὲν γέλασε καθόλου.. "Απεναντίας ἔλαψε. Καί, βλέποντας αὐτὰ τὰ δάζυμα ποὺ ήσαν σὰν μιὰ ἐξομολόγηση, η Ντενίς ἔννοιοσε ἔναν τρόπο, ἔναν τρελλὸ τρόπο νὰ τὴν κυριεύῃ...

"Ηταν ἀλλήθεια!.. "Ηταν φριγχτό!.. Θὰ παντευέσαν μὲ μιάν ἄλλη... Η Ντενίς θὰ ἥθελε νὰ πειδάνη, μά δὲν πειδάνει κανεῖς ἀτ' οὐδὲ τὰ πρώγαμα.. Ζεῖ, καὶ αὐτὸς εἴλει τὸ πιὸ σκηνό καὶ τὸ πιὸ φριγτό...

Μήνες πέρασαν... Ο Μισέλ είλε πειδαία παντευέται. Στὸ σπίτι της, ὄλογνά της, δὲν τῆς ἔλεγαν τίποτε τῆς φτωχῆς Ντενίς... "Όλα είλην τελειώστε πειδαία.. Δὲν θὰ ξανάβλεπε αὐτὸν τὸν ἀδόντο, αὐτὸν τὸν ἀνανδρὸ Μισέλ, ὁ δόπιος δὲν είλε κατορθώσει νὰ τὴν ἀγνιτήσῃ ἀρκετά... Δὲν θὰ τοῦ ξαναμιλοῦσε ποτὲ

πειδαία... Θὰ προσπαθοῦσε νὰ τὸν λημονήσῃ!.. Μά τὴν νύχτα, στὶς ὄδυ νησές ἀπνίες της, τοῦ φρόντε, χωρὶς μίσος, γλυκά:

— Κακέ.. κακέ.. ἔμενα ποὺ ο' ἀγαποῦσα Και ὅλη ἡ καρδιά της τὴν τραβούσε πρός αὐτόν, δῆλο τὸ κορμί ξητεύοντας τὰ χάδια του.

Ο ἀπιστὸς ὄντος τῆς ἔγχειας συχιά. Δὲν είλε πάψει νὰ τὴν ἀγαπήσει. "Ηθελε νὰ τὸν ξαναίδει.. δὲν ἀπαντοῦσε στὶς ἐπιστολές του καὶ κάθεται φορά ποὺ λέβανε μιὰ ἀτ' οὐτές, δρικιζόταν δῆλο δὲν τὸν ἀλλή ποὺ θὰ λέβανε πατόπιν.. Μά, ἔρωτεμένη πάντα, περίμενε μὲ ἀγονίας τὸ τούρδομπο κι' ἀρπάζει μὲ λοχτάρα τὸ φάκελλο ποὺ τὸν ξεχωρίζει ἀνάμεσα σὲ εἰνοίσι μὲλλονταί.

Ἐπὶ μῆνες ὀλόγνορους πάλαιψε ἔναντιν τῶν ικετών, ἔναντιν τῶν σποραδικῶν, ἔξομολογήσων τὸν φύλο της. Πάλευε μὲ τὴν ίδια τὴν τὴν καρδιά καὶ μὲ τὶς αἰσθήσεις της ποὺ πάντας, οἱ πόνοι κι' ὁ ἔρωτας τὴν πέταξαν ἀπ' τὸ κρεβάτι της ποὺ τὴν πάραπλες, τὸν πάντας, τὰ χαράματα, τοῦ πάντας πειδαίας...

— "Εἰτα νὰ μὲ συναντήσῃς στὸ μηνιδρὸ δάσος! Δὲν ξέρω πειδαία ἀν' ο ἀμπατὸς ἡ σὲ μισοῦ... Ξέρω πώς θέλω νὰ σὲ ξαναίδει... ξέρω πώς, χωρὶς ἔστιν, θὰ πεθάνω.

Καὶ διατανατωνήθηκαν, ξεχάστηκαν δῆλα μέο' στὰ φιλήματά τους καὶ δὲν ἔγινεν καθόδου λόγος γιὰ δῆλα δσα είχαν συμβεῖ.

Κρ' ἡ ζωὴ τους ξανάζησε δῆλα μέλος μὲ τὰ φαντεύοντας στὸ μικρὸ δάσος...

Σήμερα, καθὼς η Ντενίς περιμένει πάλι τὸν ἀγαπημένο της, συλλογίζονται μὲ θύλινα.

— Πάλει χρόνια πέρασαν.. Και πόσα θὰ περάσουν ἀκόμα.... Τὶ εἶναιν, ή καλές ἐπιτέρες μου, ή ὑπέροχες καρές μου κι' αὐτὸς ἀκόμα δι μεγάλος μου πόνος... Χάθηκαν δῆλα μέσα στὸ παρελθόν, παραμύνοντας μαζὲν τους διη καλύτερο, διη ποὺ ειδασθητοῦ ὑπῆρχε σὲ μένα...

— Επειτα ἀρχισε νὰ σκέφτεται τὸ Μισέλ! Πόσο γρήγορα είλε ξαναβρεῖ τὴν γαλήνη του... Ήταν ἐννιαμένος... Ζούσε μὲ ὅλη τοῦ τὴν ἀνεστο, ἀνάμεσα στὴν ἐμώμενη τον, τὴν νόμιμο σύνγονο του, καὶ τὸ κοριτσάκι του ποὺ ηταν μόλις δύο χρόνων.

— Η Ντενίς δὲν ζήλευε τὴν γυναίκα του!.. Μά πόσο θὰ θητείει αὐτὸς τὸ παιδί νὰ ήταν δικό της...

Θόρυβος αὐτοκινήτου ποὺ πλησίαζε διόλενα τὴν ἀπέποτας ἀπ' τὶς ὄντες ποτοπόλησες της. Κόπτεις τὸ φόλο της· ή ώδα ήταν σχεδόν πέντε... Θά ήταν ἀσφαλῶς τὸ Μισέλ... Γ' έργορο εδίδωσε ἀπ' τὰ χαρακτηριστικά της τὸν πόνο της καὶ προστάθησε νὰ πάρῃ γιὰ τὸ έραστη της μιὰ χαούμενη ἔκφραση.

— Επειτα, μὲ τὴ σκέψη της θὰ τὸν διασκέδαζε, ἀν τὸν ξαφνιάζει, διάλεξε δῆλα μεγάλο κορμὸ δέντρου, καὶ κοινήρηκε πάσων ἀπ' αὐτόν...

Τώρα, τὸ μάλιστα είλε τὸ Μισέλ νὰ φωνάζει γλυκά:

— Κατέβα, Κλάρα.. Θὰ πάμε νὰ βροῦμε μιὰ καλή κι' ψωρόπηνεια!

— Η Ντενίς κατάλαβε πῶς διαποτίας της εἶλε φέρει μαζὲν τοὺς καὶ τὴν κόρη του καὶ τὸν κούνητης πραγματικά. "Ηζεορε βέβαια ποὺς δὲν θὰ δυσκολεύσωνταν νὰ τὴν βρήκη, ἀλλὰ θέλει μέσα της.

— Μά στιγμή.. μά στιγμή ἀπόμαρτυρα γιὰ νὰ συνέλθω...

— Κέρεςεν καὶ ξανάφερε τὸ χέρι της σὸν πρόσωπό της νὰ γιὰ νὰ διδηξῇ τὸν τρόμο ποὺ ηταν φερόμενος

— Θεέ μου! Θεέ μου! έλεγε καὶ τὸ πόδιό του! ή κόρη της!

Τέλος, θαρραλέω, πρόσθιας, περήφραντος, κατέταξε τὴν κόρη της.

— Ο Μισέλ, κρατεύωντας τὴν κόρη του, ἔτρεξε πρὸς αὐτήν, περήφραντος κι' εύνυχισμένος.

— Κύτεταξε! της φωνάζει. Κύτεταξε τὶς σοὶ φέρνων!

— Κι' ἀπόθεσε μέο' στὰ χέρια της φίλης του τὸ πολύτιμο φορτίο του. "Αναθεμένον σ' ἔνα μάστικο περιβάλλον, τὸ κοριτσάκι αὐτὸν τὸν δύο



'Η μικρούλα τὴν κύτεταξε καὶ γελούσε...

