

η Σεξιός

Η ΜΟΔΑ

Σιγά-σιγά προχωρούμε πειά στο φθινόπωρο και δέν θ' άργησουμε νά ίδουμε τις κυρίες νά έγκαιναζουν τις χειμωνάτικες τουλέττες τους.

Άλλα τι θά λαναρή έφετος ή μόδα; Αντού άσφαλώς έπινυμούμε νά μάθουμε όλες, και σπεύδουμε νά γιζουμε μάτια στις συλλογές των διαφόρων Ραπτικών Οίκων. Ήδου λοιπόν τι άποκοινούμε;

Ἐν πρώτως θά φρεσθούν πολύ τά έμαφρά λαινάτ, μονόχρωμα και με βούλες, δημος ήσαν τά καλοκαιρινά υφάσματα.

Όμαιντας συνδυασμός θα είναι φούστα από λευκό λαινάτ με μαρφάς ή μηδε μαρφά βιούλες ή τό ανίνεθο που τά φορεύονται με μονόχρωμα μπλούζες έπιστριψης από λαινάτ, στο χρώμα πού έπικατει στη φόστα.

Έπιστριψη θά ξένουμε σεμιζιέ φανελλένια στο είδος των μεταξωτών καλοκαιρινών, πολύ-πολύ λεπτά. Τά φανελλένια αντά λαινάτ, τά διονυμένα σεμιζιέ, είναι καταλλήλατα για σπορτικά φορέματα κι' ένδειγμα για τις πρωτίνες κούδες στην πόλη.

ΑΛΛΑ ΥΦΑΣΜΑΤΑ

Άλλο δρασία πού θά έπικρατησε τό ντιαγρούναλ, με τό όπιο θά κάνουμε ταγιέ και μπορεύεται φορεμάτα μονοκόρματα. Τό ακίσσω μας σάς δένχει άκριβως πόσα ώραλα διπλώνωσα κανει ή ντιαγρούναλ αντή φούστα που συμπληρώνεται με μέλι μά σώμαρφη μπλούζα από φανελλένιο σεμιζιέ. Έξι άλλουν συνθήτεται πολύ δυνατόμενος από λαινάτ, σε διαφορετικούς τόνους χρωμάτων. Δηλαδή άλλα θά είναι τά χρώματα της φούστας και άλλα τού φορεύ. Όλυρα γονιστού χρειάζεται και μπορούν νά μάζ προσφέρουν δριστικόγηματα από το συνθήτη.

ΟΧΙ ΠΕΙΑ ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ,

ΑΛΛΑ... ΟΙΚΟΣΗΜΟ

Είναι πλέον γεγονός πώς τό κεντητικό μονόγραμμα της πεταλούδας πού έγινουμε σύνδικης δόξες, όθ' άντειαστατή με τί νομίζετε; Μέ οικόσιμο! "Μαστε δυο δέν είνε τιτλούχοι ας σπεύσουν νά... γίνουν: "Η Μόδα τό απαιτεί. Καί επειδή φυσικά δέν γίνεται κανείς από τη μιά στιγμή στήν άλλη τιτλούχος ή πάνορμη μόδα είνηχε τή λοισ: "Η κάθε γυναίκα, αντί για μονόγραμμα θα κεντά κάπιο σύμβολο, σχετικό με τήν έγγαιοτη της, τό έπιγγελμά του άνδρος της κτλ. κτλ. "Ετοι παρακάμπτεται ή σκόπελος.

ΟΡΑΙΟΤΗΣ ΚΑΙ ΥΓΙΕΙΝΗ

ΓΙΑΤΙ ΠΑΧΑΙΝΟΥΜΕ

Είναι γνωστόν δτι με τήν ήλεικα παχαίνει κανείς δέν έξετάσουμε δύος ποτε και γιατί συμβαίνει αυτό;

Ένιστε—έξηγει κάπιος ένος γιατρός — τό υπερβολικό πάχος δημιεύεται στόν κακό τρόπο τής διατροφής. Αναπνευστής δηλαδή πολύ λίγο η πολύ γρήγορα.

"Άλλοτε πάλιν άφηνόνεσθα στό είδος τού Κυρίου. Λέμε σχετικώς: «Είναι οίκογενειακό μας τό πάχος» και κάνουμε μιά καθεστική κωπή πρόγυμα πού χειροερεύει τήν κατάστασι, αντί νά τήν καλυτερεύση.

Αι τροφαί πού άπαγορεύονται σε πάλιν κανείς είναι τά γλυκύσματα πού έχουν πολλή ζάχαρη, τά άμωμάδη και λιπαρά φαγητά, γιατί τόσο ήλικαρες ονάτες δύο και ήλιμωλάδεις παχαίνουν πολύ.



Φούστα από λαινάτ με βούλες. Φρεστέαται με άραιοτατή μπλούζα από μονόχρωμο λαινάτ πού μηλένει με μήλιτς και στολίζεται με τσέπες. Φρέσμα σπαρτιφ πού αποτελείται από φούστα που ημέρων έγινεστε και πουναμισάνι σεμιζιέ φανελλένιο.

(Ίδεται και στό ίμενο)

τις Γυναικες

Πρέπει συνεπών νά τρωτε χόρτα, μελιτζάνες, μπραμίτες, φασούλια φρέσκα, ψάρια. Επίσης μετά τό φαγητό σας θα πέρνετε ένα ζεστό τσάι ή χαμομήλι, χωρίς ζάχαρη φυσικά.

Η ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΣΑΣ

"Όταν άργησουμε ένα στάι για να νοικιάσουμε ένα άλλο, δεπιλόνημενό αποχαιρετισμούμε με έπισκεψι μόλις τους γείτονας με τους δοπούσεγγογρίζμενα και είχαμε σχέσεις. Αν θέλουμε μπροσδόμενον τό άργησουμε και τά έπισκεψηριών μας, χωρίς νά παρτησουμε κάν δέχονται οιολόδεστοτα, οι οποίους θα βρούν κατόπιν τρόπο νάνταποδόσουν την έντεκαντονέμοναν έπισκεψι, θά έρθουν νά μάς έπισκεψηρούν στό καινούργιο μας σπίτι ή θά τρέψουν νά μάς χαιρετήσουντας και στό πόδι. Πάντως ή έπισκεψις είναι άποραιτη για δύος θέλουν νά παρονταίσθωνται ως άνθρωποι που τηρούν τό πρωτόκολλο τής έθιμοτηπίας.

ΜΙΑ ΕΓΚΥΡΟΣ ΓΝΩΜΗ

Η ΜΟΔΑ ΚΑΤΑ ΤΟ ΦΩΝΟΠΩΡΟΝ

(Τι λέγουν ή μεγάλες έπιθετες Μοδίστες)

— Κατά τό φθινόπωρον — στό δόπιον εισήθημεν ήδη αισιώς, τά φρεσθενόν πολύ, και ίδιας τό απόγευμα, τά λαινάτ διαφόρων ποιοτήτων και ίδιως τά σκωτεζίκα.

— Τά άπο λαινάτ φρεσμάτα θά γαρνίωνται με βελούδο.

— Ή ζάνες θα είναι άπο τό ίδιο βράδυ.

— Θά φρεσθενόν δύμας και δερμάτινες ζάνες, σε διάφορα σχέδια και ίδιως από δέρμα νταΐα.

— Γιά τό βράδυ θά προτιμώνται μεταξίνες αμιμέσες, από μαρφακίν και κρέπ σατέν, καθώς και διά τά γαναλιστερά όφεστά και βελούδον κρέπ ρομαίν.

— Ίδου μά άριμονική έπογευματινή φθινοπωρινή έμμαντα: Φούστα μανηγή, με λαμέ μπλούζατος:

— Τά έπανωφόρα θέλειν από διάφορα όφεστά, ίδιως από ντρέα, γαρνιρισμένα, με γονές και μέ άρκετα φαρδειά μανίκια.

— Γιά τά σπόρ, τό πειδ τακριστικό, είναι τό κλασικό ταγιέ και παλιό.

— Καπέλλα θά φρεσθενόν, πρός τό πορόν, τά κοστόμια, σε διαφόρους χρωματισμούς.

— Αργότερα θά έπικρατήσουν τά βελούδινα καπέλλα, μικρού σχήματος — τόκες κλπ., τά δοπιά θά είναι κατέλληλα καιγά τοβράδην. Οίκος «ΧΡΙΣΤΙΝΑ», Μητροπόλεως 14 (Σύνταγμα).

Η ΚΟΥΖΙΝΑ ΣΑΣ

Π ο ο υ ι ψ η τ δ. — Το νοιλέστε εύκολο νά ψήσετε στό σπίτι ένα κοτόπουλο και νά είναι μαλακό, χωρίς νά ξεραθή:

Ἐν πρώτως, πρέπει νά διαλέξετε πουλή μικρό, που νά είναι δύμας παχύ, γιατί μήλως ξεραίνεται. Ακολουθώς, αφού το καθαρίσετε, τό ποποφετετε σε σένταβα πάρηλον και τό περιγύνετε μέ λίγο βούντυρο.

Τό γυαλίστε διαφράξη για νά ψηθή παντού και τό βρέστετε κάθε φορά με τό ζουμι που βγάζει. Μιά δύνα αρχει, αν τό πουλή είναι νέο, και διαν τό σερβίσιον με τό περιγύνοντας με τή σάλτσα που ηπάρχει στόν «νταβά» και τό γανινόρουν με πουρέ πατάτες ή χόρτα.